

**Zeitschrift:** Film : revue suisse de cinéma  
**Herausgeber:** Fondation Ciné-Communication  
**Band:** - (2001)  
**Heft:** 23

## Endseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

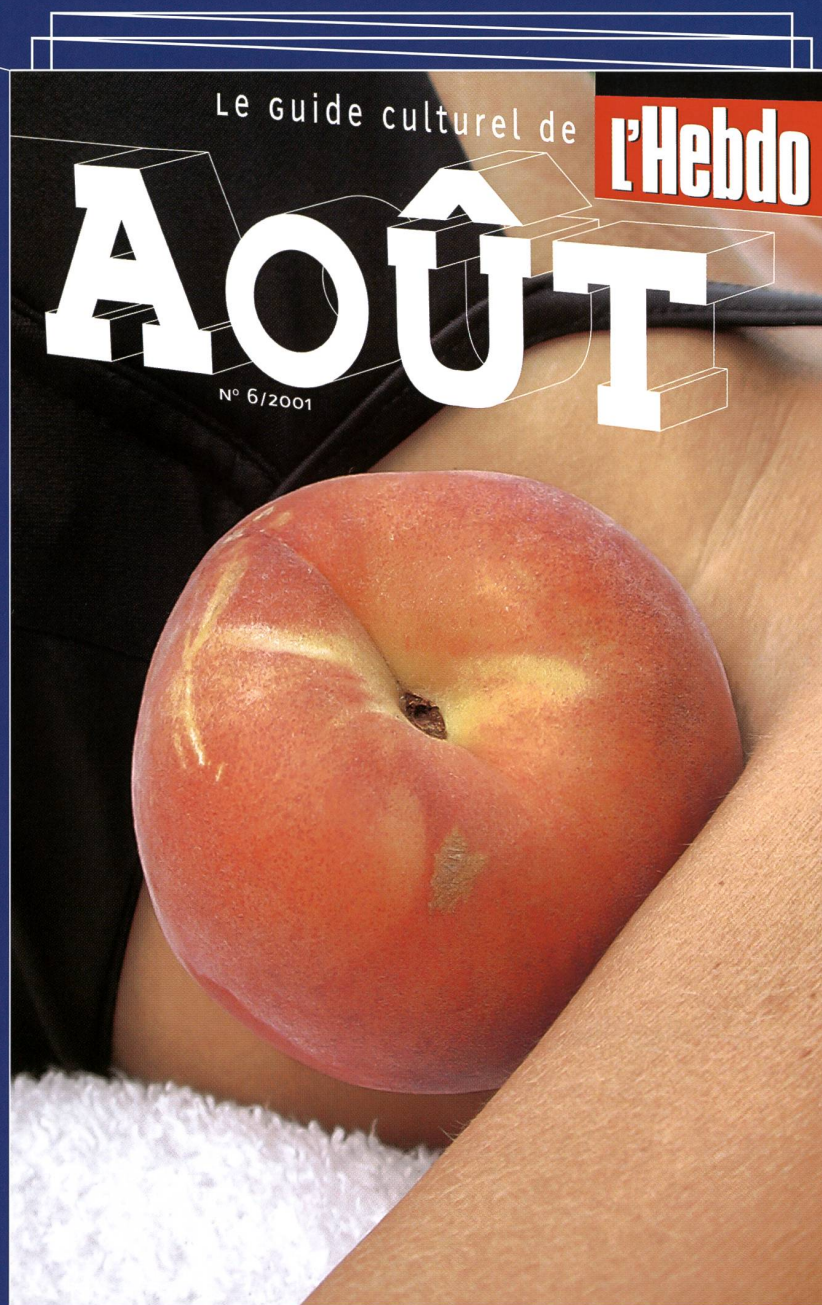
### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 30.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Le guide culturel



N° 6 dès le 26 juillet

tous les derniers jeudis du mois avec

[www.hebdo.ch](http://www.hebdo.ch)

**l'Hebdo**

ANGELINA JOLIE  
ANTONIO BANDERAS

JUSQU'OU  
IRIEZ-VOUS  
PAR AMOUR ?

# PÉCHÉ ORIGINEL

EPSILON MOTION PICTURES ET METRO-GOLDWYN-MAYER PICTURES PRÉSENTENT EN ASSOCIATION AVEC HYDE PARK ENTERTAINMENT UNE PRODUCTION VIA ROSA/DI NOVI PICTURES  
ANTONIO BANDERAS ANGELINA JOLIE "PÉCHÉ ORIGINEL" (ORIGINAL SIN) THOMAS JANE JACK THOMPSON MUSIQUE TERENCE BLANCHARD COSTUMES DONNA ZAKOWSKA  
MONTAGE ERIC SEARS, A.C.E. DECORS DAVID J. BOMBA DIRECTEUR DE LA PHOTOGRAPHIE RODRIGO PRIETO D'APRÈS LE ROMAN "WALTZ INTO DARKNESS" DE CORNELL WOOLRICH CO-ÉDITEUR EDWARD L. McDONNELL  
PRODUCTEUR DÉLÉGUÉ MICHAEL S. GLICK PRODUCTEURS EXECUTIFS SHELDON ABEND ASHOK AMRITRAJ DAVID HOBERMAN PRODUIT PAR DENISE DI NOVI, KATE GUINZBURG ET CAROL LEES



ADAPTE POUR L'ÉCRAN ET RÉALISÉ PAR MICHAEL CRISTOFER



[www.cine6.fr/pecheoriginel](http://www.cine6.fr/pecheoriginel)

DES LE 29 AOUT AU CINEMA

