

Zeitschrift: Film : revue suisse de cinéma
Herausgeber: Fondation Ciné-Communication
Band: - (2001)
Heft: 21

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



**On a toutes
en nous
quelque chose
de femina**



Découvrez la nouvelle formule de femina avec Le Matin dimanche et Télé-Top-Matin

AUDREY TAUTOU

CLAUDIE OSSARD et UGC PRESENTENT

MATHIEU KASSOVITZ



Le Fabuleux Destin
d'Amélie Poulain

Un film de **JEAN-PIERRE JEUNET**

CLAUDIE OSSARD et UGC PRESENTENT "LE FABULEUX DESTIN D'AMELIE POULAIN" UN FILM DE JEAN-PIERRE JEUNET AVEC AUDREY TAUTOU MATHIEU KASSOVITZ BRUNO BLESBIS LORELLA CRAVOTTA SERGE MERLIN JAMEL DEBROUZE CLAIRE MAURIER CLOTILDE MOLLET
ISABELLE NANTY DOMINIQUE PINON ARTOS DE PENQUERN YOLANDE MOREAU URBAIN CANCELIER MAURICE BENCHOUO AVEC LA TITRE DE ANDRE DUSSOLLIER SCENARIO DE GUILLAUME LAURANT ET JEAN-PIERRE JEUNET REGISSEUR GUILLAUME LAURANT
MONTAGE BRUNO DELBONNEI SON JEAN UMANSKY DECORATIONS ALINE BONETTO COSTUMES MADELINE FONTAINE MUSIQUE YANN TIERSIN MONTAGE HERVE SCHNEID R.E.C. MONTAGE SON GERARD HARDY MIXAGE VINCENT ARNARDI C.A.P. EFFETS VISUELS ALAIN CARSOUX/DUBOI
UGC PREMIER ASSISTANT REALISATEUR CHRISTOPHE VASSORI DIRECTEUR DE PRODUCTIONS JEAN-MARC DESCHAMPS
TAPIOCA FILMS, FRANCE 3 CINEMA, MMC INDEPENDANT GMBH AVEC LA COLLABORATION DE LA SECRES
www.amelie-lefilm.com FINANCEE PAR CLAUDIE OSSARD. UNE CO-PRODUCTION VICTOIRES PRODUCTIONS.
SOTINGERIE 5 01 42 50 00 00 DE LA FILMSTIFTUNG AVEC LA PARTICIPATION DE CANAL+ UFD