

Zeitschrift: Film : revue suisse de cinéma
Herausgeber: Fondation Ciné-Communication
Band: - (2000)
Heft: 9

Rubrik: Abo / Impressum

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 29.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Le cinéma c'est FILM

En vente dans les kiosques et les cinémas ou chaque mois chez vous si vous renvoyez votre coupon à : **Film • case postale 271 • 1000 Lausanne 9**

Abonnez-vous à FILM

Je m'abonne à FILM pour 1 an (11 numéros) **au prix de Fr. 78.-***

Je m'abonne à FILM pour 3 mois (3 numéros)
à l'essai pour Fr. 10.- au lieu de Fr. 24.- (valable une seule fois par personne)

Nom
Rue
Date
Téléphone

Prénom
NPA/localité
Signature
Entrée en vigueur de l'abonnement

Etes-vous aussi abonné à Ciné Bulletin oui non

Attention! Pas de facturation pour l'abonnement à l'essai de 3 mois.
Joindre un billet de Fr. 10.- à l'envoi sous enveloppe du coupon d'abonnement.

*Pays étrangers: tarif ordinaire + frais de port supplémentaires. Offre valable jusqu'au 31.12.2000.

Offrez FILM à vos amies et à vos amis

Je souhaite offrir un abonnement à FILM de 1 an (11 numéros)
au prix de Fr. 78.-* à la personne suivante:

Je souhaite offrir un abonnement à l'essai à FILM de 3 mois
(3 numéros) pour Fr. 10.- à la personne suivante: (valable une seule fois par personne)

Nom
Rue
Date
Téléphone

Prénom
NPA/localité
Signature
Entrée en vigueur de l'abonnement

Veuillez m'envoyer la facture pour l'abonnement souscrit à l'adresse ci-après:

Nom
Rue
Date
Téléphone

Prénom
NPA/localité
Signature
Entrée en vigueur de l'abonnement

Etes-vous aussi abonné à Ciné Bulletin oui non

Attention! Pas de facturation pour l'abonnement à l'essai de 3 mois.
Joindre un billet de Fr. 10.- à l'envoi sous enveloppe du coupon d'abonnement.

*Pays étrangers: tarif ordinaire + frais de port supplémentaires. Offre valable jusqu'au 31.12.2000.

Abonnement «Spécial jeunes»

Je souscris un abonnement «Spécial jeunes» à Fr. 60.-*
pour 1 an (11 numéros) **Film (étudiant(e)s, apprenti(e)s)**

Nom
Rue
Année de naissance
Date
Téléphone

Prénom
NPA/localité
Validité carte étudiant/apprenti
Signature
Entrée en vigueur de l'abonnement

*Pays étrangers: tarif ordinaire + frais de port supplémentaires. Offre valable jusqu'au 31.12.2000.

N° du service abonnements: 021 351 26 70 ou 0848 800 802

Coupons de souscription: www.film.ch

FILM

Revue suisse de cinéma
Mensuel (paraît 11 fois par an)
www.film.ch
N° 9 avril 2000

Rédaction

Case postale 271, 1000 Lausanne 9
Tél. 021 351 26 70, fax 021 323 59 45
e-mail: redaction@film.ch
www.film.ch

Rédactrice en chef

Françoise Deriaz

Assistant de rédaction Christof Bareiss

Stagiaire Cezary Kaczmarek

Administration et marketing

Sarah Burkhalter

Comité de rédaction Vincent Adatte, Laurent Asséo, Bertrand Bacqué, Christophe Gallaz, Frédéric Maire, Marthe Porret

Collaborateurs Christophe Billeter, Alain Boillat, Jean-Luc Borrard, Frédéric Brinca, Charles-Antoine Courcoux, Norbert Creutz, Laurent Darbellay, Sandrine Filippetti, Stéphane Gobbo, Laurent Guido, Cecilia Hamel Benyezzar, Mathieu Loewer, Frédéric Mermoud, Olivier Salvano

Traduction Elisabeth Darbellay-Puopolo

Création graphique

Esterson Lackersteen, Oliver Slappnig

Réalisation graphique

Dizain, Jean-Pascal Buri, Eric Sommer, Lausanne

Lithographie

Datatype, Lausanne

Correction

Textuel, Jean Firmann

Publicité

GB Marketing d'espaces publicitaires,

Gabrielle Burnand

Tél. 021 634 44 24, fax 021 634 56 24,

e-mail: gb-m@swissonline.ch

Coordination rédactionnelle

Rédaction FILM – Die Schweizerische

Kinozeitschrift (Zurich)

Dominik Slappnig (rédacteur en chef)

Documentation

Bernadette Meier (directrice), Peter F. Stucki

Tél. 01 204 17 88

Administration

Postfach 147, 8027 Zurich

Tél. +41 (0)1 272 61 71

fax +41 (0)1 272 53 50

e-mail: redaktion@film.ch

Service des abonnements

CP 271, 1000 Lausanne 9

Tel. 021 351 26 70 ou 0848 800 802

www.film.ch

Prix du numéro: Fr. 8.-

Abonnement 1 an (11 numéros): Fr. 78.-

Abonnement spécial «jeunes»

(jusqu'à 20 ans): Fr. 60.-

Abonnement 1 an FILM

et CINÉ-BULLETIN*: Fr. 120.-

étranger: frais de port en sus.

*CINÉ-BULLETIN – Revue suisse des

professionnels du cinéma et de

l'audiovisuel est une publication bilingue.

Editeur

Fondation Ciné-Communication. Délégué: Dr Heinrich

Meyer. Conseil de fondation: Christian Gerig (président),

Jean Perret, Denis Rabaglia, Christian Iseli, Matthias

Loretan, René Schumacher, Dr Daniel Weber.

Soutiens

Office fédéral de la culture, SSR, Suissimage,

Société suisse des auteurs SSA, Centre suisse du

cinéma, Fondation vaudoise pour le cinéma, Ville

de Lausanne.

Impression

Zolliker AG, Fürstenlandstrasse 122,

Postfach, 9001 St. Gallen.

© 2000 FILM-ISSN 1424-1897

Les textes et annonces publiés dans ce numéro ne peuvent être reproduits partiellement ou entièrement, retravaillés ou utilisés par des tiers sans accord préalable de l'éditeur. Ces dispositions s'appliquent aussi à tous les systèmes de reproduction et de transmission existants.

Les photographies reproduites dans ce numéro ont été gracieusement prêtées par: Agora Film: pp. 1-4-6-8-14-25-31, Ascot-Elite: pp. 21, Buena Vista International: pp. 20-23-24-31-48, CAB Productions: p. 3, Centre de documentation Zoom: p. 2-42, Cinéma Sputnik: pp. 35, Cinémathèque suisse: pp. 32-33-34-42, Festival Black Movie: pp. 38-39, Filmcooperative Zurich: p. 45, Frenetic Films: pp. 1-24-26-27-28-29-30-31, JMH Distribution: pp. 10-11-22-31, Monopole Pathé: pp. 31, Yves Peyrot: p. 31, Rialto Film: pp. 1-12-13, Télévision suisse romande: p. 14, Trigón-Film: p. 19, Twentieth Century Fox: p. 17, United International Pictures: pp. 31, Warner Bros. (transatlantic). Inc.: pp. 18-31, Xenix Filmdistribution: pp. 16-17.