

Zeitschrift: Film : revue suisse de cinéma
Herausgeber: Fondation Ciné-Communication
Band: - (2000)
Heft: 8

Rubrik: Abo / Impressum

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 29.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Le cinéma c'est FILM

En vente dans les kiosques et les cinémas ou chaque mois chez vous si vous renvoyez votre coupon à : **Film • case postale 271 • 1000 Lausanne 9**



Abonnez-vous à FILM

Je m'abonne à FILM pour 1 an (11 numéros) **au prix de Fr. 78.-***

Je m'abonne à FILM pour 3 mois (3 numéros) à l'essai pour **Fr. 10.- au lieu de Fr. 24.-** (valable une seule fois par personne)

Nom	Prénom
Rue	NPA/localité
Date	Signature
Téléphone	Entrée en vigueur de l'abonnement

Etes-vous aussi abonné à Ciné Bulletin oui non

Attention! Pas de facturation pour l'abonnement à l'essai de 3 mois.
Joindre un billet de Fr. 10.- à l'envoi sous enveloppe du coupon d'abonnement.

*Pays étrangers: tarif ordinaire + frais de port supplémentaires. Offre valable jusqu'au 31.12.2000.



Offrez FILM à vos amies et à vos amis

Je souhaite offrir un abonnement à FILM de 1 an (11 numéros) au prix de Fr. 78.-* à la personne suivante:

Je souhaite offrir un abonnement à l'essai à FILM de 3 mois

(3 numéros) pour Fr. 10.- à la personne suivante: (valable une seule fois par personne)

Nom	Prénom
Rue	NPA/localité

Veuillez m'envoyer la facture pour l'abonnement souscrit à l'adresse ci-après:

Nom	Prénom
Rue	NPA/localité
Date	Signature
Téléphone	Entrée en vigueur de l'abonnement

Etes-vous aussi abonné à Ciné Bulletin oui non

Attention! Pas de facturation pour l'abonnement à l'essai de 3 mois.
Joindre un billet de Fr. 10.- à l'envoi sous enveloppe du coupon d'abonnement.

*Pays étrangers: tarif ordinaire + frais de port supplémentaires. Offre valable jusqu'au 31.12.2000.



Abonnement «Spécial jeunes»

Je souscris un abonnement «Spécial jeunes» à Fr. 60.-* pour 1 an (11 numéros) Film (étudiant(e)s, apprenti(e)s)

Nom	Prénom
Rue	NPA/localité
Année de naissance	Validité carte étudiant/apprenti
Date	Signature
Téléphone	Entrée en vigueur de l'abonnement

*Pays étrangers: tarif ordinaire + frais de port supplémentaires. Offre valable jusqu'au 31.12.2000.

N° du service abonnements: 021/351 26 70 ou 0848 800 82
Coupons de souscription: www.film.ch

FILM

Revue suisse de cinéma
Mensuel (parait 11 fois par an)
N° 8 mars 2000

Rédaction

Case postale 271, 1000 Lausanne 9
Tél. 021 351 26 70, fax 021 323 59 45
e-mail: redaction@film.ch
www.film.ch

Rédactrice en chef Françoise Deriaz
Stagiaire Cezary Kaczmarek
Administration et marketing
Sarah Burkhalter

Comité de rédaction Vincent Adatte, Laurent Asséo, Bertrand Bacqué, Christophe Gallaz, Frédéric Maire, Marthe Perret

Collaborateurs Christophe Billeter, Alain Boillat, Jean-Luc Bocard, Dominique Botti, Frédéric Brinca, Charles-Antoine Courcoux, Mathieu Coutaz, Norbert Creutz, Laurent Darbellay, Sandrine Fillipetti, Laurent Guido, Michael Lange, Mathieu Loewer, Frédéric Merroud, Nadine Richon, Olivier Salvano, Judith Waldner
Traduction Elisabeth Darbellay-Puopolo

Création graphique

Esterson Lackersteen, Oliver Slappning

Réalisation graphique Dizain, Jean-Pascal Buri, Eric Sommer, Lausanne

Lithographie Datatype, Lausanne

Correction Textuel, Jean Firmann

Publicité

GB Marketing d'espaces publicitaires, Gabriella Burnand
Tel. 021 634 44 24, fax 021 634 56 24, e-mail: gb-m@swissonline.ch

Coordination rédactionnelle

Rédaction FILM – Die Schweizerische Kinozeitschrift (Zurich)
Dominik Slappning (rédacteur en chef)

Documentation

Bernadette Meier (directrice), Peter F. Stucki
Tél. 01 204 17 88

Administration

Postfach 147, 8027 Zurich
Tél. + 41 (0)1 272 61 71
fax + 41 (0)1 272 53 50
e-mail: redaktion@film.ch

Service des abonnements

CP 271, 1000 Lausanne 9
Tel. 021 351 26 70 ou 0848 800 802
www.film.ch
Prix du numéro: Fr. 8.-
Abonnement 1 an (11 numéros): Fr. 78.-
Abonnement spécial «jeunes» (jusqu'à 20 ans): Fr. 60.-
Abonnement 1 an FILM et CINÉ-BULLETIN*: Fr. 120.-
Etranger: frais de port en sus.
*CINÉ-BULLETIN – Revue suisse des professionnels du cinéma et de l'audiovisuel est une publication bilingue.

Editeur

Fondation Ciné-Communication. Délégué: Dr Heinrich Meyer. Conseil de fondation: Christian Gerig (président), Jean Perret, Denis Rabaglia, Christian Iseli, Matthias Loretan, René Schumacher, Dr Daniel Weber.

Soutiens

Office fédéral de la culture, SSR, Suissimage, Société suisse des auteurs SSA, Centre suisse du cinéma, Fondation vaudoise pour le cinéma, Ville de Lausanne.

Impression

Zollikofer AG, Fürstenlandstrasse 122, Postfach, 9001 St. Gallen.

© 2000 FILM-ISSN 1424-1897

Les textes et annonces publiés dans ce numéro ne peuvent être reproduits partiellement ou entièrement, retravaillés ou utilisés par des tiers sans accord préalable de l'éditeur. Ces dispositions s'appliquent aussi à tous les systèmes de reproduction et de transmission existants.

Les photographies reproduites dans ce numéro ont été gracieusement prêtées par: Agora Film: pp. 18-29. Ascot-Elite: pp. 4-5-6-7-8. Buena Vista International: pp. 2-10-11-16-26-27-29. CAB Productions: p. 42-43. Centre de documentation Zoom: p. 39. Cinéma Spoutnik: pp. 24-25-29. Cinémathèque suisse: pp. 2-36-37-38-41-44-45. Festival international de films de Fribourg: pp. 30-31-32-33-34. Filmcooperative Zurich: pp. 15-17. Frenetic Films: pp. 20-29. JMH: p. 23. Delphine Lanza, comédienne: p. 40. Look Now!: p. 25. Anne Luif, réalisatrice: p. 2. Monopole Pathé: pp. 14-15-24. GM Productions: p. 29. Rialta Film: pp. 12-22-29. Twentieth Century Fox: p. 19. United International Pictures: pp. 2-26-29.