**Zeitschrift:** Film : revue suisse de cinéma

Herausgeber: Fondation Ciné-Communication

**Band:** - (2000)

Heft: 6

**Rubrik:** Abo / Impressum

# Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

# **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 15.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# Le cinéma c'est FILM

En vente dans les kiosques et les cinémas ou chaque mois chez vous si vous renvoyez votre coupon à : Film • case postale 271 • 1000 Lausanne 9

# \_\_\_\_\_ Abonnez-vous à FILM ☐ Je m'abonne à FILM pour 1 an (11 numéros) au prix de Fr. 78.-\* ☐ Je m'abonne à FILM pour 3 mois (3 numéros) à l'essai pour Fr. 10.- au lieu de Fr. 24.- (valable une seule fois par personne) Prénom Rue NPA/localité Date Signature Téléphone Entrée en vigueur de l'abonnement Etes-vous aussi abonné à Ciné Bulletin □oui □non **Attention!** Pas de facturation pour l'abonnement à l'essai de 3 mois. Joindre un billet de Fr. 10.— à l'envoi sous enveloppe du coupon d'abonnement. \*Pays étrangers: tarif ordinaire + frais de port supplémentaires. Offre valable jusqu'au 31.12.2000.

# \_\_\_\_\_\_ Offrez FILM à vos amies et à vos amis ☐ Je souhaite offrir un abonnement à FILM de 1 an (11 numéros) au prix de Fr. 78.-\* à la personne suivante: Je souhaite offrir un abonnement à l'essai à FILM de 3 mois (3 numéros) pour Fr. 10. – à la personne suivante: (valable une seule fois par personne) Nom Prénom NPA/localité Veuillez m'envoyer la facture pour l'abonnement souscrit à l'adresse ci-après: Prénom Rue NPA/localité Signature Date Téléphone Entrée en vigueur de l'abonnement Etes-vous aussi abonné à Ciné Bulletin □oui □non Attention! Pas de facturation pour l'abonnement à l'essai de 3 mois. Joindre un billet de Fr. 10.- à l'envoi sous enveloppe du coupon d'abonnement.

	ous à FILM et CINE
(bilingue) propose 11 fois	e des professionnels du cinéma et de l'audiovisuel par an des articles sur l'économie et la politique du en Suisse, des chiffres, des statistiques.
	M + CINE-BULLETIN pour 1 an (11 numé
	M + CINE-BULLETIN pour 1 an (11 numé 20
Je m'abonne à FIL	
Je m'abonne à FIL pour le prix de Fr.	20
Je m'abonne à FIL pour le prix de Fr.	20

Revue suisse de cinéma Mensuel (paraît 11 fois par an) Nº 6 janvier 2000

#### Rédaction

Case postale 271, 1000 Lausanne 9 Tél. 021 351 26 70, fax 021 323 59 45 e-mail: redaction@film.ch

Rédactrice en chef Françoise Deriaz Stagiaire Cezary Kaczmarel Administration et marketing Sarah Burkhalter

Comité de rédaction Vincent Adatte, Laurent Asséo, Bertrand Bacqué, Christophe Gallaz, Frédéric Maire, Marthe Porret

Collaborateurs Christophe Billeter, Jean-Luc Borcard Dominique Botti, Robert Bouvier, Frederico Brinca, Charles-Antoine Courcoux, Mathieu Coutaz, Norbert Creutz, Laurent Darbellay, Sandrine Fillipetti, Alain Freudiger, Christian Georges, Cecilia Hamel Benyezzar, Laurent Guido, David Leroy, Mathieu Loewer, Frédéric Mermoud, Nadine Richon, Olivier Salvano, Dominik Slappnig, Verena

# **Création graphique** Esterson Lackersteen, Oliver Slappnig **Réalisation graphique** Dizaïn, Jean-Pascal Buri, Lausanne Lithographie Datatype, Lausanne

Correction Textuel, Jean Firmann

#### Publicité

GB Marketing d'espaces publicitaires. Gabrielle Burnand Tel. 021 634 44 24, fax 021 634 56 24, e-mail: gb-m@swissonline.ch

#### Coordination rédactionnelle

Rédaction FILM - Die Schweizerische Kinozeitschrift (Zurich) Dominik Slappnig (rédacteur en chef)

#### Documentation

Bernadette Meier (directrice), Peter F. Stucki Tél. 01 204 17 88

#### Administration

Postfach 147, 8027 Zurich Tél. +41 (0)1 272 61 71 fax +41 (0)1 272 53 50 e-mail: redaktion@film.ch

### Service des abonnements

CP 271, 1000 Lausanne 9 Tel. 021 351 26 70 ou 0848 800 802 Prix du numéro: Fr. 8. -Abonnement 1 an (11 numéros): Fr. 78. -Abonnement spécial «jeunes» (jusqu'à 20 ans): Fr. 60. – Abonnement 1 an FILM et CINÉ-BULLETIN\*: Fr. 120. Etranger: frais de port en sus. \*CINÉ-BULLETIN – Revue suisse des professionnels du cinéma et de l'audiovisuel est une publication bilingue.

Fondation Ciné-Communication, Délégué: Dr Heinrich Meyer. Conseil de fondation: Christian Gerig (président), Théo Bouchat, Jean Perret, Denis Rabaglia. Christian Iseli, Matthias Loretan, René Schuhmacher, Dr Daniel Weber.

### Soutiens

Office fédéral de la culture, SSR, Suissimage, Société suisse des auteurs SSA, Centre suisse du cinéma, Fondation vaudoise pour le cinéma, Ville de Lausanne.

### Impression

Zollikofer AG, Fürstenlandstrasse 122, Postfach, 9001 St. Gallen.

### @1999 FII M-ISSN 1424-1897

© 1999 FILIM-ISSN 1424-1897. Les textes et annonces publiés dans ce numéro ne peuvent être reproduits partiellement ou entièrement, retravaillés ou utilisés par des tiers sans accord préalable de l'éditeur. Ces dispositions s'appliquent aussi à tous les systèmes de reproduction et de transmission existants.

Les photographies reproduites dans ce numéro ont été gracieusement prétées par. Agora Film: p. 13. Buena Vista: pp. 18-32. CAB Productions: p. 24. Centre de documentation Zoom: pp. 2-3. Cinémathèque suisse: pp. 35-36-41. Climage: p. 37. Elite Film: pp. 10-24. Film: coopi Zurich: pp. 16-17-25. Frenetic Films: pp. 23. JMH: p. 32. Keystone: p. 38. Ralid Film: pp. 14-15-25-26-29-30-31. Tigon-Film: p. 32. TSR: p. 45. United International Pictures: pp. 4-5-6-20-32. United International Pictures: pp. 4-5-6-20-32 versal Pictures: pp. 8-9-21. Visions du réel, Nyon: pp. 44-45. Warne Bros: p. 32. Xenix Filmdistribution: pp. 19-22-23.