

Zeitschrift: Film : revue suisse de cinéma
Herausgeber: Fondation Ciné-Communication
Band: - (1999)
Heft: 4

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 19.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

L'actualité
des écrans romands

FILM

Revue suisse de cinéma **Novembre 1999** N°4 Fr. 8.-/FF 32

Independent Pictures

«**Mifune**»
sacre le succès
de Dogme 95

«**Holy Smoke**»
nouvelle réussite
de Jane Campion

«**Jeanne d'Arc**»
La Pucelle singe
Nikita

Tanner, Jonas et Lila

La belle jeunesse
du cœur et du cinéma

David Lynch en toute simplicité

Nouveaux films Histoires de petites gens, Genet à Chatila, Fight Club, L'ombre d'un soupçon, Austin Power, l'espion qui m'a tirée, Teaching Mrs. Tingle, Bowfinger, le roi d'Hollywood



Vos Points

BONUS

valent de l'or



Vos Points BONUS accumulés sur votre MOVIE-CARD donnent droit à des articles gratuits ou des réductions dans de nombreux commerces



ça se passe comme ça.

6 Chicken McNuggets™ à l'achat d'un Menu Plus
(25 Points BONUS)



jusqu'à 100 francs de réduction à l'achat d'un logiciel
(50 Points BONUS)



1 lavage gratuit: valeur 10 francs (50 Points BONUS)



jusqu'à 50 francs de réduction sur vos voyages
(dès 200 Points BONUS)



jusqu'à 20 francs de réduction



... beaucoup d'autres offres



Les Points BONUS s'échangent sur les bornes Cinémat.

Vous trouverez tous les détails de ces offres et bien d'autres cadeaux sur les bornes installées dans nos cinémas:

à Genève: Les 7 Rialto, Les Rex

à Lausanne: Atlantic, Les Galeries du Cinéma

- 1.- introduire votre MOVIE-CARD dans la borne
- 2.- sélectionner l'offre choisie sur l'écran tactile
- 3.- imprimer le bon correspondant
- 4.- présenter votre bon chez le partenaire choisi



www.metrocine.ch