

**Zeitschrift:** Film : revue suisse de cinéma  
**Herausgeber:** Fondation Ciné-Communication  
**Band:** - (1999)  
**Heft:** 1

**Rubrik:** Abo / Impressum

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 29.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Le cinéma c'est FILM

En vente dans les kiosques et les cinémas ou chaque mois chez vous si vous renvoyer votre coupon à: **Film • case postale 271 • 1000 Lausanne 9**

## Abonnez-vous à FILM aux prix de lancement

- Je m'abonne à FILM pour 1 an (11 numéros) pour Fr. 60.- au lieu de Fr. 78.-\***
- Je m'abonne à FILM pour 3 mois (3 numéros) à l'essai pour Fr. 10.- au lieu de Fr. 24.-**

Nom	Prénom
Rue	NPA/localité
Date	Signature

**Attention! Pas de facturation pour l'abonnement à l'essai de 3 mois.**  
**Joindre un billet de Fr. 10.- à l'envoi sous enveloppe du coupon d'abonnement.**

\*Pays étrangers: tarif ordinaire + frais de port supplémentaires. Offre valable jusqu'au 31.12.1999.

## Offrez FILM à vos amies et à vos amis

- Je souhaite offrir un abonnement à FILM de 1 an (11 numéros) pour Fr. 60.- au lieu de Fr. 78.-\* à la personne suivante:**
- Je souhaite offrir un abonnement à l'essai à FILM de 3 mois (3 numéros) pour Fr. 10.- à la personne suivante:**

Nom	Prénom
Rue	NPA/localité

Veuillez m'envoyer la facture pour l'abonnement souscrit à l'adresse ci-après:

Nom	Prénom
Rue	NPA/localité
Date	Signature

**Attention! Pas de facturation pour l'abonnement à l'essai de 3 mois.**  
**Joindre un billet de Fr. 10.- à l'envoi sous enveloppe du coupon d'abonnement.**

\*Pays étrangers: tarif ordinaire + frais de port supplémentaires. Offre valable jusqu'au 31.12.1999.

## Abonnez-vous à FILM et CINE bulletin

Ciné-Bulletin, Revue suisse des professionnels du cinéma et de l'audiovisuel (bilingue) propose 11 fois par an des articles sur l'économie et la politique du cinéma et de l'audiovisuel en Suisse, des chiffres, des statistiques.

- Je m'abonne à FILM + CINE-BULLETIN pour 1 an (11 numéros) pour le prix de Fr. 120.-**

Nom	Prénom
Rue	NPA/localité
Date	Signature

**Attention! Pas de facturation pour l'abonnement à l'essai de 3 mois.**  
**Joindre un billet de Fr. 10.- à l'envoi sous enveloppe du coupon d'abonnement.**

\*Pays étrangers: tarif ordinaire + frais de port supplémentaires. Offre valable jusqu'au 31.12.1999.

**N° gratuit du service abonnements: 0848 800 82**

### FILM

Revue suisse de cinéma  
 Mensuel - 11 numéros par an

### Rédaction

Case postale 271, 1000 Lausanne 9  
 Tél. 021/351 26 70, fax 021/323 59 45,  
 e-mail <fderiaz@planet.ch>

### Rédactrice en chef

Françoise Deriaz

Rédacteur Olivier Dessimoz

Stagiaire Maud Luisier

Collaborateurs Vincent Adatte, Laurent Asséo, Bertrand Bacqué, Christophe Billeter, Dominique Botti, Christophe Gallaz, Christian Georges, Laurent Guido, Olivier Kahn, Norbert Creutz, David Leroy, Frédéric Maire, Christophe Pinol, Louise Porret, Marthe Porret, Nadine Richon.

### Création graphique

Esterson Lackersteen, Oliver Slappnig

### Réalisation graphique

Jean-Pascal Burri

Lithographie Datatype, Lausanne

Correction Jean Firmani

Traduction Laurent Duvanel

### Documentation

Bernadette Meier (directrice),

Peter F. Stucki, tél. 01/204 17 88

### Edition alémanique

Rédaction FILM - Die Schweizerische Kinozeitschrift (in Zurich)  
 Dominik Slappnig (rédacteur en chef)

### Service des abonnements

CP 271, 1000 Lausanne 9

Demandes d'abonnements:

tél. 0848 800 802 (n° gratuit)

Prix au numéro: Fr. 8.-

Abonnement 1 an (11 n°): Fr. 78.-

Abonnement spécial «jeunes»

(jusqu'à 20 ans): Fr. 60.-

Abonnement 1 an FILM

et CINÉ-BULLETIN: Fr. 120.-

\*CINÉ-BULLETIN - Revue suisse des professionnels du cinéma et de l'audiovisuel est une publication bilingue.

### Publicité

GB Marketing d'espaces publicitaires,  
 Gabrielle Burnand.

Tél. 021/634 44 24, fax 021/634 56 24,

e-mail <gb@webdo.ch>

### Editeur

Fondation Ciné-Communication.

Délégué: Dr Heinrich Meyer. Conseil de fondation: Christian Gerig (président), Théophile Bouchat, Jean Perret, Denis Rabaglia, Christian Iseli, Matthias Loretan, René Schuhmacher, Dr Daniel Weber.

### Soutiens

Office fédéral de la culture, SSR,  
 Swissimage, Société suisse des auteurs  
 SSA, Centre suisse du cinéma,  
 Fondation vaudoise pour le cinéma.

### Impression

Zollikofer AG, Fürstenlandstrasse 122,  
 Postfach, 9001 St. Gallen.

(c) 1999 FILM

Les textes et annonces publiés dans ce numéro ne peuvent être reproduits partiellement ou entièrement, retravaillés ou utilisés par des tiers sans accord préalable de l'éditeur. Ces dispositions s'appliquent aussi à tous les systèmes de reproduction et de transmission existants.

Les photographies reproduites dans ce numéro ont été gracieusement prêtées par: Ascot-Elite Films: pp. 18-19-22-23, Buena Vista: 12-13-23, Centre de documentation Zoom: pp. 2-3-6-32-34-36, Cinémathèque suisse: pp. 2-3-4-25-31-35-37, Columbus Films: pp. 28-31, Festival Fantoché: p. 27, Filmcoopi Zurich: pp. 14-15, Frenetic Films: pp. 20-23, JMH Distribution SA: pp. 1-4-5-6-7-8-23, Laika Films: p. 30, Les Productions Thiébaud & Crittin: p. 43, Light Night Production: pp. 21-22-23, Rialto Film: p. 21-22-23, Thelma Film: p. 45, Twentieth Century Fox: pp. 10-11-16-22, UIP: pp. 22-23, Universal Pictures: pp. 23, Warner Bros.: pp. 17-23.