

**Zeitschrift:** Film : revue suisse de cinéma  
**Herausgeber:** Fondation Ciné-Communication  
**Band:** - (1999)  
**Heft:** 1

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 06.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



## 2 vite vù vitelù

### le film du mois

- 4 «Himalaya, l'enfance d'un chef» d'Eric Valli  
**Le plus beau plateau du monde**  
par Bertrand Bacqué.
- 6 **Jacques Perrin, producteur téméraire et humble** par Laurent Asséo
- 9 **Le rêve himalayen d'Eric Valli** par Laurent Asséo

### les films

- 10 «Star Wars» de George Lucas  
**Une machine de guerre planétaire**  
par Laurent Guido
- 12 «Limbo» de John Sayles  
**John Sayles, magicien des limbes**,  
par Christophe Pinol
- 13 «I love L.A.» de Mika Kaurismäki  
**Il était une fois Hollywood** par Sandrine Filipetti
- 14 «Mon frère» de Gianni Amelio  
**Seuls au monde à Turin** par David Leroy
- 16 «Notting Hill» de Roger Michell  
**La star et le libraire**, par Marthe Porret
- 17 «Wild Wild West» de Barry Sonnenfeld  
**Certains l'aiment tiède et boursouflé**  
par Bertrand Bacqué
- 18 «Clay Pigeons» de David Dobkin  
**Des bons petits gars du Montana**  
par Françoise Deriaz
- 20 «Beautiful People» de Jasmin Dizdar  
**La Bosnie au cœur de Londres**  
par Christian Georges
- 21 «Des choses que je ne t'ai jamais dites»  
de Isabel Coixet  
**La ligne du cœur ne répond plus**  
par Louise Porret

## 22 aussi à l'affiche

### cinéma d'hier

- 24 **John Cassavetes, peintre de la folie ordinaire**  
par Laurent Asséo

### les courts

- 27 **Fantoche, haut lieu d'animation**,  
par Antoine Romand

### festival de locarno

- 28 **La grand'place de tous les cinémas**  
30 **Au menu de Locarno 1999**, par Antoine Romand  
31 **Daniel Schmid, les repères de la justesse et de la violence** par Christophe Gallaz  
32 **Les «Cormaniens», des cinéastes pour un monde nouveau** par Norbert Creutz  
37 **M. Hitch, qui aurait eu cent ans en 1999!**  
par Vincent Adatte

### tout cinéma

- 39 **Cinq cinéastes chez les vignerons**  
par Olivier Dessimoz  
**Le tour des Open Air romands en six films**
- 41 **Georges-Alain Vuille au pays des mirages**  
par Christophe Gallaz

### télévisions

- 43 **Entre le ciel et la terre, la vigne**  
par Nadine Richon
- 45 **Aspirants scénaristes pour téléfilms suisses** par Olivier Kahn

### primeurs audiovisuelles

- 46 **Musiques, vidéos & films lasers, sites internet**

### mon cinéma

- 48 **Le cinéma de Jacqueline Fendt**  
par Christian Georges