

Zeitschrift: Film : die Schweizer Kinozeitschrift
Herausgeber: Stiftung Ciné-Communication
Band: 52 (2000)
Heft: 12

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

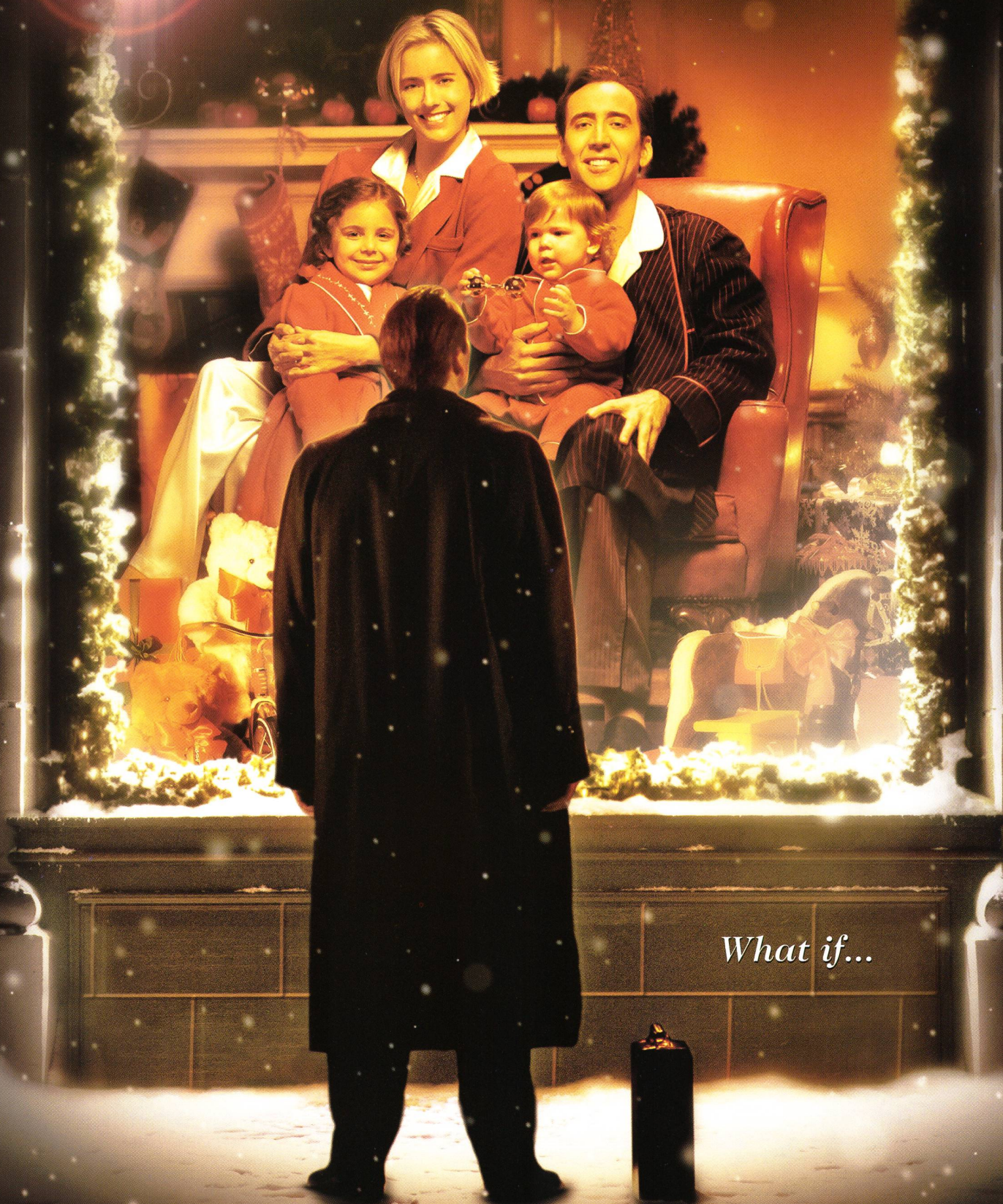
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

NICOLAS CAGE

TÉA LEONI



What if...

THE FAMILY MAN

DER NEUE FILM VON BRETT RATNER (RUSH HOUR)

AB 14. DEZEMBER IM KINO



ARENA FILMS PRESENTE

EMMANUELLE BEART CHARLES BERLING ISABELLE HUPPERT

Les destinées sentimentales

UN FILM DE OLIVIER ASSAYAS

SELECTION OFFICIELLE CANNES 2000

AVEC OLIVIER PERRIER - DOMINIQUE REYMOND - ANDRE MARCON - ALEXANDRA LONDON - LOUIS-DO DE LENQUESAING
VALERIE BONNETON - JULIE DEPARDIEU - PASCAL BONGARD - CATHERINE MOUCHET AVEC LA PARTICIPATION DE GEORGES WILSON

SCENARIO ET DIALOGUE JACQUES FIESCHI ET OLIVIER ASSAYAS D'APRES L'OUVRAGE DE JACQUES CHARDONNE PARU AUX EDITIONS ALBIN MICHEL IMAGE ERIC GAUTIER (AFC) DECORS KATIA WYSZKOP
COSTUMES ANAIS ROMAND MONTAGE LUC BARNIER SON JEAN-CLAUDE LAUREUX - NICOLAS NAEGELEN - WILLIAM FLAGEOLLET DIRECTEUR DE PRODUCTION JEAN-YVES ASSELIN
PRODUCTEURS ASSOCIES JEAN-LOUIS PORCHET ET GERARD RUEY PRODUCTEUR BRUNO PESERY UNE CO-PRODUCTION FRANCO - SUISSE ARENA FILMS - TF1 FILMS PRODUCTION - CAB PRODUCTIONS

AVEC LA PARTICIPATION DE CANAL+ COFIMAGE 11 ET ARCADE AVEC LE SOUTIEN DU CNC DE LA PROCIREP
DE L'OFFICE FEDERAL DE LA CULTURE (SUISSE) EN CO-PRODUCTION AVEC LA TELEVISION SUISSE ROMANDE (TSR)

MEDIA
Distributeur officiel de la région de la Vallée d'Aoste

EURIMAGES
Distributeur officiel de la région de la Vallée d'Aoste



www.lesdestinees.com



FILM COOP1
Distributeur officiel de la région de la Vallée d'Aoste