Zeitschrift: Film: die Schweizer Kinozeitschrift

Herausgeber: Stiftung Ciné-Communication

Band: 52 (2000)

Heft: 3

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 21.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



30. MÄRZ



Ein Film vor JEAN-MARC BARR

AB MÄRZ IM KINO

Regie JEAN-MARC BARR Orehbuch PASCAL ARNOLD UND JEAN-MARC BARR
MIN GENEVIEVE PAGE DRAGAN NICOLIC THIBAULT DE MONTALEMBERT Produziert von TOLODA Ge-Produziert von BAR-NOTHING und TF1 INTERNATIONAL
Min Beteiligung von CANAL+ in Zusammenarbeit mit FILM FOUR Kamera JEAN-MARC BARR Künstlerische Beratung PASCAL ARNOLD Ton PASCAL ARMANT
Produktionsdesign FRANCOISE RABUT Kostüme MIMI LEMPICKA Herstellungsleitung WILHELM LALIGANT

Schaitt BRIAN SCHMITT Slawische Musik IRINA DEGERMIC und MICHKO PLAVI Produktionsleitung EMMANUELLE MOUGNE Produzenten PASCAL ARNOLD und JEAN-MARC BARR



DOLBY.

Im Verleih der FILMCOOPERATIVE ZÜRICH

EURIMAGES

F1LM COOP1