Zeitschrift: Film: die Schweizer Kinozeitschrift

Herausgeber: Stiftung Ciné-Communication

Band: 52 (2000)

Heft: 3

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 21.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

inhalt märz 2000



John-Irving-Verfilmung «The Cider House Rules»: Gelungene, emotional starke Leinwandadaption.



Schauspielertalenten auf dem Weg nach oben, welche

in der Titelgeschichte ab Seite 16 vorgestellt werden.

Lässt das ganze Spektrum der japanischen Zeichentrickkunst erahnen: «Princess Mononoke».

vorspann

- 8 Essay: Der Westen entdeckt das facettenreiche Universum des japanischen Zeichentrickfilms. Jüngstes Beispiel: «Princess Mononoke»
- 11 Filmfestival Freiburg: Reichtümer des südlichen Filmschaffens
- **12 Porträt:** Tobey Maguire ist innert kurzer Zeit ein begehrter Stargeworden. Jetzt ist er in «The Cider House Rules» zu sehen.
- **Technik:** Fernsehen von der Festplatte Die Harddisk ersetzt den Videorecorder

titel

- 16 Der lange Weg zur Kinohauptrolle
- 18 Motivator, Lenker, Dompteur: «Komiker»-Regisseur Markus Imboden über die Zusammenarbeit mit Schauspielern und das casting
- 20 Wie erhält man in einem Spielfilm eine Rolle? FILM hat mit zwei Frauen und einem Mann gesprochen, die es geschafft haben
- 24 «Der Platz an der Spitze ist eng»: Die Agentin Sibylle Flöter über ihre Zusammenarbeit mit Schauspielern
- 26 Die Ausbildungsorte: Hier kann man das Schauspielmetier lernen

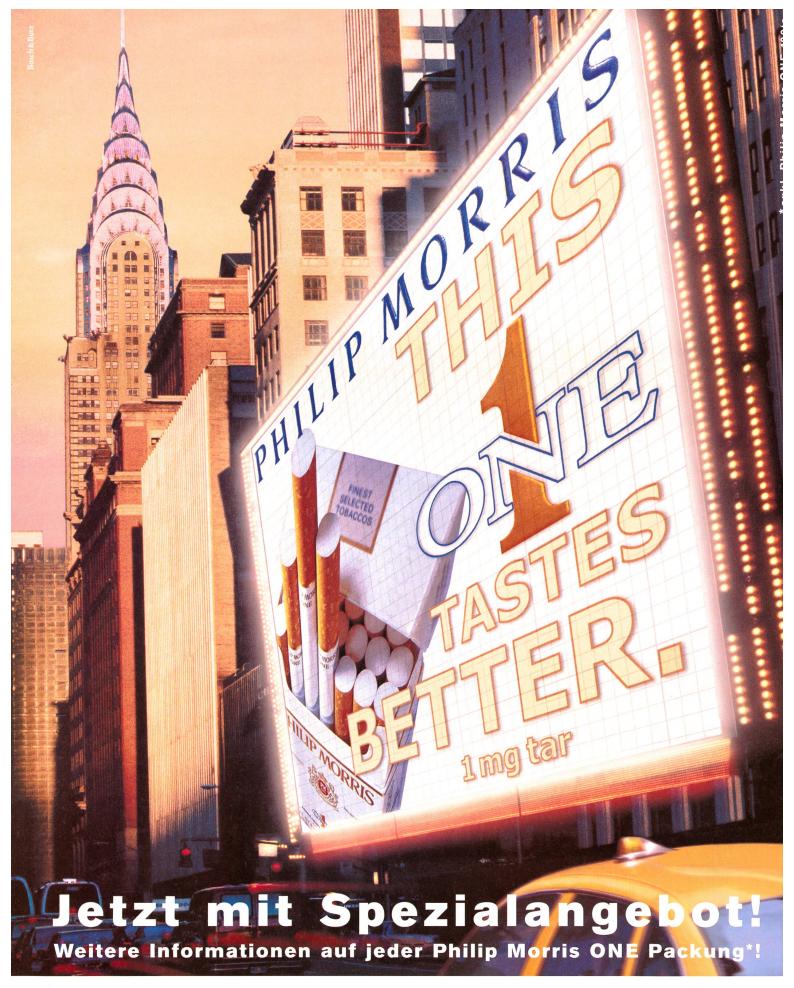
kritik

- 28 Three Kings
- 29 The Cider House Rules
- **31** Interview mit Regisseur Lasse Hallström zu seiner John-Irving-Verfilmung und Hollywood
- 32 Une liaison pornographique
- 33 The Hurricane
- 34 The Insider
- 35 Komiker
- **36** Lovers
- 36 Sunshine
- **37** Interview mit Regisseur István Szabó zum Jahrhundert der Identitätskrise

rubriken

- 3 Editorial
- 3 Comic: Flix, Kinoexperte
- 4 Leserbriefe
- 5 Kurzkritiken: Alle Premieren des Monats
- **38 Aus Hollywood:** Wenn die Werbung primär mit dem Slogan *a true story* arbeitet, provozieren Abweichungen von der Wirklichkeit Diskussionen
- 40 FILMtermine: Die Veranstaltungen des Monats
- 40 Box Office: Kino-Eintrittszahlen
- **42** Fernsehen: Die Spielfilme des Monats
- **Spot:** Aktuelle Videos, DVDs, Internetadressen, Soundtracks und Bücher
- 47 Impressum/Vorschau
- **47 KingKong:** Plädoyer für die Wiedereinführung der Zensur
- 48 Filmbouffe: Im Kino mit Kuno Lauener





Art. 10 OTab/TabV

Nuit gravement à la santé. Rauchen gefährdet die Gesundheit. Fumare mette in pericolo la salute.