

**Zeitschrift:** Zoom : Zeitschrift für Film  
**Herausgeber:** Katholischer Mediendienst ; Evangelischer Mediendienst  
**Band:** 51 (1999)  
**Heft:** 8

**Rubrik:** Top Events / Box Office

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Fünf FILM-Termine des Monats

### 1. Hommage an Claude Goretta

Zum 70. Geburtstag des Westschweizer Regisseurs Claude Gorette – einer der erfolgreichsten und einflussreichsten hier zu Lande – wurde im Filmpodium eine Retrospektive zusammengestellt, die im August ihren Abschluss findet. Zu sehen sind Werke aus den letzten 20 Jahren, darunter «La dentellièr» (1977), «Si le soleil ne revenait pas» (1987) und «L'ombre» (1992). – 1. bis 15. August, Filmpodium, Nüscherstr. 11, 8001 Zürich, Tel. 01/211 66 66.

### 2. Almodóvar-Retrospektive

Während der neuste Film des Spaniers Pedro Almodóvar in den Programmkinos läuft, führt das Xenix im August seine integrale Retrospektive des spanischen Regisseurs mit folgenden Filmen weiter: «Entre tinieblas» (1983), «Mujeres al borde de un ataque de nervios» (1987), «Que he hecho yo para merecer esto?» (1984), «Laberinto de pasiones» (1982), «Carne tremula» (1997) und «La flor de mi secreto» (1996). Die Reihe wird im September fortgesetzt. – 1. bis 30. August, Xenix, Kanzleistr. 56, 8026 Zürich, Tel. 01/241 00 58, Internet: [www.swix.ch/xenix](http://www.swix.ch/xenix).

### 3. Festival internazionale del film

Zum 52. Mal findet das Filmfestival in Locarno diese Jahr statt, das Programm ist

vielfältig wie immer. Neben dem internationalen Wettbewerb um den Goldenen Leoparden und den Aufführungen aktueller Grossproduktionen auf der Piazza Grande werden unter anderem das Spezialprogramm «Joe Dante und die zweite Corman Generation» (vgl. S. 24) und die Reihe «Semaine de la critique» zu sehen sein. Der Ehrenleopard geht dieses Jahr an Daniel Schmid, und zum 100. Geburtstag von Alfred Hitchcock läuft auf der Piazza Grande eine restaurierte Fassung von «The Birds» (USA 1963). – 4. bis 14. August, Festival internazionale del film Locarno, Via della Posta 6, 6601 Locarno, Tel. 091/751 02 32, Fax 091/751 74 65, Internet: <http://www.pardo.ch>.

### 4. Hitchcock zum 100. Geburtstag

Das Stadtkino Basel zeigt in seinem sorgfältig zusammengestellten Hitchcock-Zyklus 14 bekannte und unbekannte Klassiker des *master of suspense*. Dazu gehören im Kino selten gezeigte Frühwerke wie «The Lodger» (GB 1926) und «The Thirty-Nine Steps» (GB 1935), unterschätzte Kostbarkeiten wie «The Lady Vanishes» (GB 1938) und «Lifeboat» (USA 1944), aber auch Standards wie «Vertigo» (USA 1958) und «Psycho» (USA 1960). – 20 August bis 25. September, Stadtkino Basel, Klostergasse 5, 4010 Basel, Tel. 061/272 66 88, Fax 061/272 66 89, Internet: [www.stadtkinobasel.ch](http://www.stadtkinobasel.ch).

### 5. Fantoche 99

Das Internationale Festival des Animationsfilms wird zum dritten Mal durchgeführt (vgl. S. 14). Der internationale Wettbewerb ist ausdrücklich innovativen, experimentellen Werken vorbehalten. Im thematischen Programm wird der Versuch unternommen, Trickfilme als Dokumente für die Entwicklung der Kunst im 20. Jahrhundert zu entdecken. Weitere Reihen sind dem kanadischen und dem schweizerischen Filmschaffen gewidmet. Ergänzt wird das Festival durch Workshops, Vorträge und Ausstellungen. – 31. August bis 5. September, Fantoche 99, Ottikerstrasse 53, 8006 Zürich, Tel. 01 361 41 51, Fax 01 364 03 71, Internet: [www.fantoche.ch](http://www.fantoche.ch).

## Und ausserdem ...

### Open Air Kino

Neue Filme und Klassiker. – 30. Juli bis 15. August, Allmend Hubstrasse, Wil. Internet: [www.open-air-kino.ch](http://www.open-air-kino.ch).

### Philip Morris Open Air Cinema

Neue Filme und Klassiker. – 30. Juli bis 15. August, div. Aufführungsorte, Bern, Zürich, Basel. Internet: [www.philipmorrisopenair.ch](http://www.philipmorrisopenair.ch).

### Englisches Kino

Aktuelle Filme aus Grossbritannien. – 30. Juli bis 23. August, Kino Freier Film, Arau, Internet: [www.echo.ch/-ffa](http://www.echo.ch/-ffa).

Inserat

## FILM DES MONATS

Der Evangelische und der Katholische Mediendienst empfehlen für den August «Reise zur Sonne» von Yesim Ustaoglu.

Die aus dem Osten der Türkei stammende Regisseurin Ustaoglu plädiert ohne Zeigefinger für Menschlichkeit und erzählt in bestechenden Bildern von Freundschaft über ethnische Grenzen hinweg.

## Box Office

Kinoeintritte vom 14. Mai bis 8. Juli in den Kinos der Städte Zürich, Basel, Bern, St. Gallen, Biel und Baden.

1.	The Matrix (Warner)	92773
2.	Entrapment (Fox)	89504
3.	Analyze This (Warner)	72496
4.	The Mummy (UIP)	55135
5.	Forces of Nature (UIP)	49884
6.	Todo sobre mi madre (Rialto)	48618
7.	Waking Ned (Elite)	23924
8.	Shakespeare in Love (UIP)	21787
9.	Aimée und Jaguar (Frenetic)	21228
10.	Hilary and Jackie (Elite)	20595
11.	I Still Know What You Did Last Summer (Fox)	19698
12.	Hideous Kinky (Universal)	16060
13.	Holy Man (Buena Vista)	14910
14.	La vita è bella (Elite)	14172
15.	Lágrimas negras (Fama Film)	10872

# Erleben Sie Kino Abonnieren Sie FILM

Was läuft im Kino? Was sind die schönsten Momente und was kann man ruhig einmal verpassen? FILM bietet klare Meinungen, informiert und beleuchtet. FILM bringt Reportagen, Porträts und Interviews und gibt mit verlässlichen Kurzkritiken eine Übersicht über alle Kinostarts. TV-Tipps, Kurzkritiken und Services über Videos, DVDs und Soundtracks schaffen Überblick. Monat für Monat. Mit FILM sind sie umfassend informiert.

## Abo-Hotline: 0848 800 802

**Ja, ich möchte vom einmaligen Einführungspreis profitieren und FILM kennenlernen.**

- Ich abonneiere FILM für 1 Jahr (11 Ausgaben) zum Preis von Fr. 60.– und spare 30 Prozent gegenüber dem Einzelverkauf (Einführungspreis gültig bis 31. 12. 1999)
- Ich möchte FILM kennenlernen und bestelle die nächsten 3 Ausgaben zum Preis von nur Fr. 10.– statt 24.–. Die zehn Franken lege ich direkt dem Coupon bei.

Name, Vorname

Strasse, Nr.

PLZ, Ort

Telefon

Unterschrift

Coupon einsenden an: Redaktion FILM, Bederstrasse 76, Postfach 147, 8027 Zürich