**Zeitschrift:** Zoom : Zeitschrift für Film

Herausgeber: Katholischer Mediendienst ; Evangelischer Mediendienst

**Band:** 51 (1999)

Heft: 8

Inhaltsverzeichnis

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

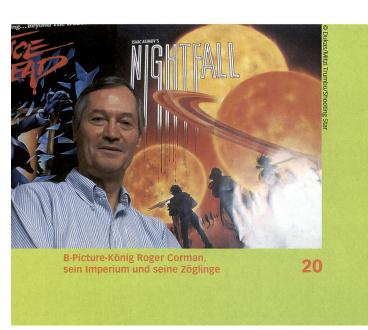
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

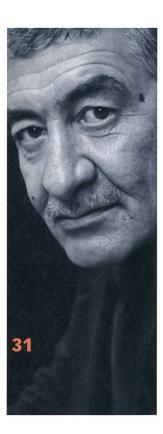
**Download PDF: 27.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

# inhalt august 1999







## vorspann

- **11 Technik:** Neue Rüstungsrunde bei den digitalen Kinosoundsystemen
- 12 Zum 100. Geburtstag von Hitchcock: Die zehn Dogmen des Meisters
- **14 Fantoche:** Empfehlungen für einen Abstecher zum Festival-Kleinod
- **17 Ungewöhnliche Gastarbeiter**: Hongkong-Regisseure international gesucht

#### titel

- 20 Monster, Mädchen und Motoren:
  - Die Talentschmiede des B-Picture-Königs Roger Corman
- 22 Die erste Generation: Coppola, Bogdanovich und Scorsese
- 24 Die zweite Generation: Sayles, Dante und Demme

#### kritik

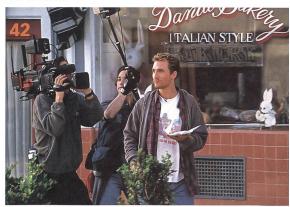
- 30 Beresina oder Die letzten Tage der Schweiz
- 31 Interview mit Daniel Schmid
- 34 Reise zur Sonne
- 35 Earth
- 37 Louise (Take 2)
- 38 Star Wars: Episode 1 The Phantom Menace
- 39 Interview mit George Lucas
- 41 Himalaya
- **42** EDtv
- 45 The Silence

# rubriken

- 3 Editorial
- 3 Flix, Kinoexperte
- 4 Kurzkritiken:
  - Die Filme des Monats August
- **46 Aus Hollywood:** Frauenpower zahlt sich aus
- 48 Top-Events und Box Office
- 50 Film am TV
- **52** Spot: Neue Bücher, Videos, DVD, Soundtrack, Internet
- 55 Impressum/Vorschau
- 55 KingKong
- 56 Filmbouffe mit Beat Schlatter



Interview mit Daniel Schmid: « Ich bin stolz, dass wir Schweizer eine so wunderbare Bundespräsidentin haben.»



# Erfolg hat viele Mütter und Väter.

## Herzlichen Dank an

Regula Bähler Paul Baumann Katja Berger Théophile Bouchat Bea Cuttat Françoise Deriaz Olivier Dessimoz Simon Esterson Nicole Greuter Andi Hasenfratz Christian Iseli Matthias Loretan Maud Luisier Urs Meier Heinrich Meyer Tiziana Mona Kathrin Müller Jean Perret Denis Rabaglia Claudio Rotter Walter Ruggle Micha Schiwow Annemarie Schoch Peter Scholl René Schuhmacher Michael Sennhauser Dominik Slappnig Oliver Slappnig André Stumpges Walt Vian Judith Waldner Daniel Weber Marc Wehrlin

Sie alle haben dazu beigetragen, dass Sie heute die erste Ausgabe von FILM in den Händen halten.

Wir wünschen Ihnen viel Spass bei der Lektüre.

Im Namen des Stiftungsrates Christian Gerig