

**Zeitschrift:** Zoom : Zeitschrift für Film  
**Herausgeber:** Katholischer Mediendienst ; Evangelischer Mediendienst  
**Band:** 50 (1998)  
**Heft:** 10

## **Endseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

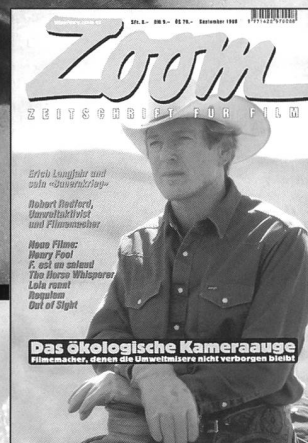
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Insider-Tips

**ZOOM ist die Filmzeitschrift mit Format. Monatlich finden Sie hier das Wichtigste aus der Welt des Kinos. ZOOM bringt Schwerpunktthemen, Hintergrundinformationen und blickt in die Zukunft. Lückenlos werden alle Filme vorgestellt, die im Kino starten. ZOOM bietet Insider-Tips und garantiert Ihnen, dass Sie mithalten in der Filmwelt. Sei es im Kino, im TV, auf Video, im Internet oder auf CD-ROM.**



**Damit ich nicht nur weiss, was läuft, sondern was sich auch lohnt, bestelle ich:**

- ☐ ein Probeabo für nur 25 Franken und erhalte ZOOM während vier Monaten neu in meinen Briefkasten
- ☐ ZOOM gleich ein ganzes Jahr für 75 Franken plus Versandkosten und bin damit top informiert

Name, Vorname \_\_\_\_\_

Strasse, Nr. \_\_\_\_\_

PLZ, Ort \_\_\_\_\_

Unterschrift \_\_\_\_\_

Coupon einsenden oder faxen an:

Abodienst ZOOM, Jean Frey AG, Förrlibuckstrasse 10, Postfach, 8021 Zürich, Fax: 01/448 89 69.



EIN FILM VON ROBERTO BENIGNI



GROSSER PREIS  
DER JURY

CANNES '98

AUSGEZEICHNET MIT 9 DAVIDS  
PREIS DER STADT JERUSALEM

# LA VITA È BELLA

DAS LEBEN IST SCHÖN

ROBERTO BENIGNI

NICOLETTA BRASCHI

MARIO & VITTORIO CECCHI GORI PRESENT  
A MELAMPO CINEMATOGRAFICA PRODUCTION

ROBERTO BENIGNI PRESENTS

«LA VITA È BELLA» (LIFE IS BEAUTIFUL)

ROBERTO BENIGNI NICOLATTA BRASCHI

SCREENPLAY BY VINCENZO CERAMI

AND ROBERTO BENIGNI

LINE PRODUCER MARIO COTONE

PRODUCED BY ELDA FERRI

AND GIANLUIGI BRASCHI

DIRECTED BY ROBERTO BENIGNI

MIRAMAX

ASCOT ELITE ENTERTAINMENT GROUP [www.ascot-elite.ch](http://www.ascot-elite.ch)

