

**Zeitschrift:** Zoom : Zeitschrift für Film  
**Herausgeber:** Katholischer Mediendienst ; Evangelischer Mediendienst  
**Band:** 50 (1998)  
**Heft:** 5

## Endseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 18.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

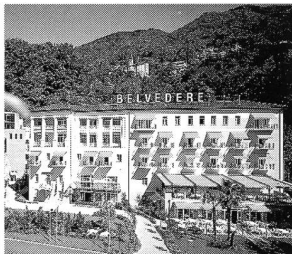
# Gewinnen Sie ein Wochenende in Locarno



## ZOOM verlost ein Wochenende für zwei Personen ans Internationale Filmfestival Locarno

**M**it etwas Glück besuchen Sie Filmpremierer, nehmen an einem exklusiven Workshop mit Samir teil und genießen auf der Piazza das südliche Ambiente.

Wenn Sie gewinnen, fahren Sie mit einer Begleitperson am Wochenende vom 8./9. August nach Locarno. ZOOM übernimmt die



Bahnfahrt, die Übernachtung im renommierten Hotel Belvedere\*\*\*\* und stellt die nötigen Tagespässe zur Verfügung. Neben Filmvorführungen besuchen Sie den exklusiv durchgeführten Filmworkshop mit dem prominenten Schweizer Filmemacher Samir.



Ja, ich abonniere ZOOM ein ganzes Jahr für Fr. 75.– (als StudentIn oder Lehrling mit Kopie der Legi Fr. 62.–) und nehme an der Verlosung des Locarno-Wochenendes teil.

Ich verschenke ZOOM ein ganzes Jahr für Fr. 75.– (als StudentIn oder Lehrling mit Kopie der Legi Fr. 62.–) und nehme an der Verlosung des Locarno-Wochenendes teil.

**Die/Der Beschenkte:**

Name/Vorname \_\_\_\_\_

Strasse/Nr. \_\_\_\_\_

PLZ/Ort \_\_\_\_\_

Ich nehme nur an der Verlosung teil.

Senden Sie den Coupon an:  
ZOOM Zeitschrift für Film, Postfach 147, 8027 Zürich.  
Einsendeschluss ist der 19. Juni 1998.

**Meine Adresse:**

Name/Vorname \_\_\_\_\_

Strasse/Nr. \_\_\_\_\_

PLZ/Ort \_\_\_\_\_

Telefon \_\_\_\_\_

Unterschrift \_\_\_\_\_

Der/Die GewinnerIn wird von uns telefonisch benachrichtigt.  
Der Gewinn kann nicht bar ausbezahlt werden.

Régine Konckier et Jean-Luc Ormières  
présentent

Antoine  
de Caunes

Elsa  
Zylberstein

Gad  
Elmaleh

# L'homme est une femme comme les autres

UN FILM DE  
Jean-Jacques Zilbermann

Avec

Michel Aumont

Maurice Benichou Judith Magre

Catherine Hiegel Stéphane Metzger

Scénario et dialogues Gilles Taurand et Jean-Jacques Zilbermann d'après un sujet original de Jean-Jacques Zilbermann et Joële van Effenterre

clarinette solo Giora Feidman soprano Rosalie Becker directeur de la photographie Pierre Aim A.F.C. montage Monica Coleman son Pierre Lorrain Christophe Winding William Flageollet

décor Valérie Grall costumes Edith Vespetri une coproduction Les Films Balenciaga M6 Films de la Sofica SofyGram distribution PolyGram Film Distribution

avec la participation de Canal + et du Centre National de la Cinématographie diffusion mondiale UGC International

DOLBY  
DIGITAL

FILM  
COOP1