

Zeitschrift: Zoom : Zeitschrift für Film
Herausgeber: Katholischer Mediendienst ; Evangelischer Mediendienst
Band: 49 (1997)
Heft: 12

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Zoom

ZEITSCHRIFT FÜR FILM

*Jüdische
Filmarchive*

*Kim Basinger
in L. A. Confidential*

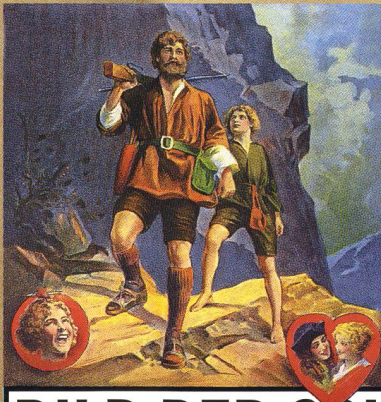


BILD DER SCHWEIZ: MYTHOS UND WIRKLICHKEIT

*Neue Filme: Clandestins, Y'aura-t-il de la neige à Noël?,
187, Alien Resurrection*

Ein Film von

DENIS CHOUINARD und NICOLAS WADIMOFF



CLANDESTINS

WOHIN GEHST DU,
WENN DU NICHT BLEIBEN KANNST?

OVIDIU BALAN ANTON KOUZNETSOV MOUSSA MAASKRI SIMONA MAICANESCU HANANE RAHMAN CHRISTELLE SABAS
MAURO BELLUCCI MIROSLAW BAKA FRANÇOIS PAPINEAU

PRODUCTEURS WERNER SCHWEIZER, ESTHER VAN MESSEL ET PHILIPPE BERTHET (SUISSE) JEAN-ROCH MARCOTTE ET YVES FORTIN (CANADA) ÈVE VERCEL, ROBERT NADOR ET CHAN
BERNHEIM (FRANCE) GRETA VAN BEMPT (BELGIQUE) SCÉNARIO ET DIALOGUES DENIS CHOUINARD ET NICOLAS WADIMOFF IMAGES SYLVAIN BRAULT SON PAUL LAINÉ DÉCORS IVAN NICLA
MUSIQUE BILL LASWELL MONTAGE CHRISTIAN MARCOTTE CONCEPTION SONORE MODULATION MIXAGE SONORE HANS PETER STROBL
UNE COPRODUCTION DE OSCHOINT VENTSCHER FILMPRODUKTION (SUISSE) TÉLÉVISION SUISSE-ROMANDE (SUISSE) LES PRODUCTIONS DU REGARD (CANADA) LES FILMS DE LA CASS
(FRANCE) MORGANE FILMS (BELGIQUE)

rialto film