

Zeitschrift: Zoom : Zeitschrift für Film
Herausgeber: Katholischer Mediendienst ; Evangelischer Mediendienst
Band: 49 (1997)
Heft: 11

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

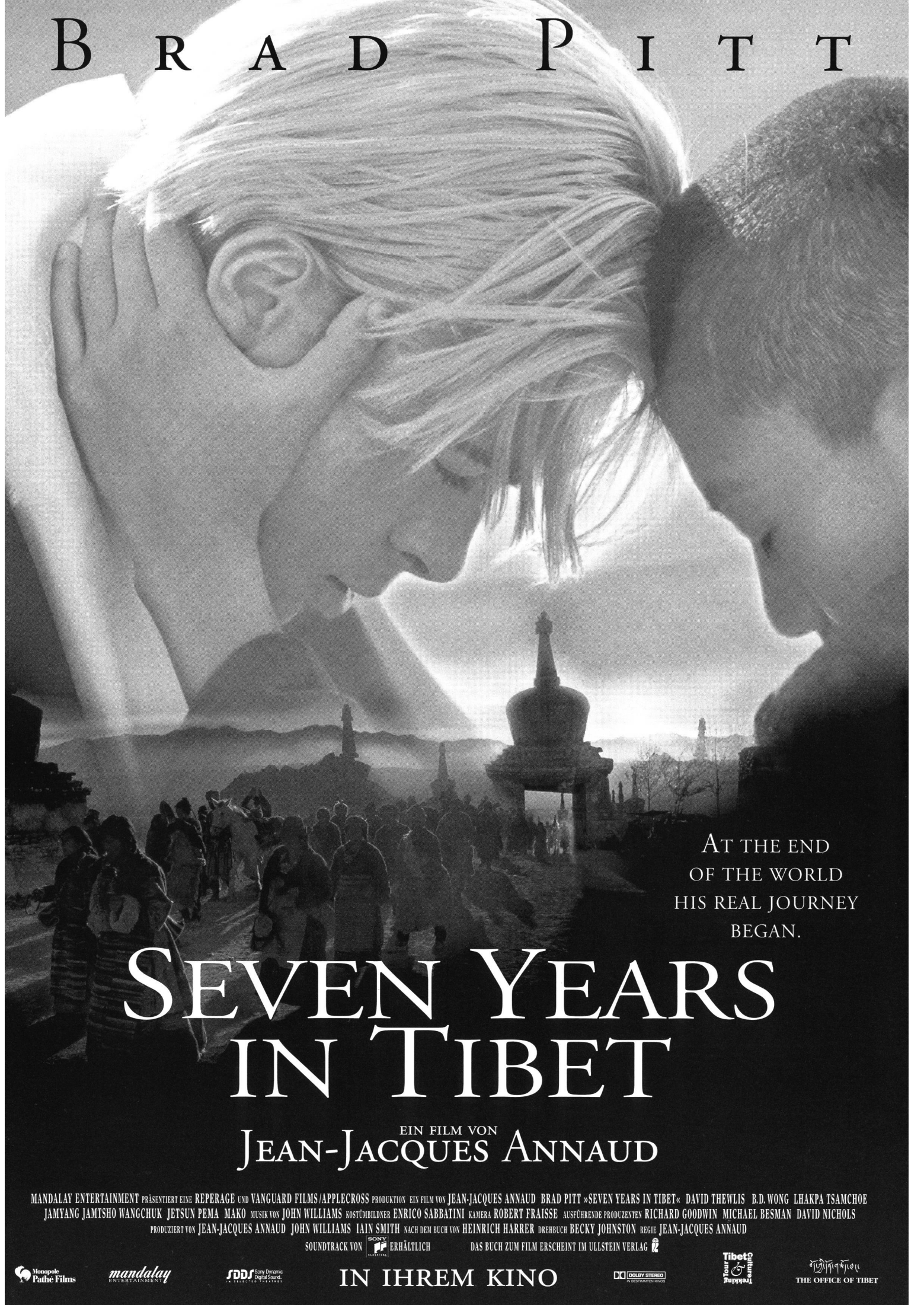
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

B R A D P I T T



AT THE END
OF THE WORLD
HIS REAL JOURNEY
BEGAN.

SEVEN YEARS IN TIBET

EIN FILM VON
JEAN-JACQUES ANNAUD

MANDALAY ENTERTAINMENT PRÄSENTIERT EINE REPERAGE UND VANGUARD FILMS/APPLECROSS PRODUKTION EIN FILM VON JEAN-JACQUES ANNAUD BRAD PITT »SEVEN YEARS IN TIBET« DAVID THEWLIS B.D. WONG LHAKPA TSAMCHOE
JAMYANG JAMTSHO WANGCHUK JETSUN PEMA MAKO MUSIK VON JOHN WILLIAMS KOSTÜMBILDNER ENRICO SABBATINI KAMERA ROBERT FRAISSE AUSFÜHRENDE PRODUZENTEN RICHARD GOODWIN MICHAEL BESMAN DAVID NICHOLS
PRODUZIERT VON JEAN-JACQUES ANNAUD JOHN WILLIAMS IAIN SMITH NACH DEM BUCH VON HEINRICH HÄRRER DREHBUCH BECKY JOHNSTON REGIE JEAN-JACQUES ANNAUD

SOUNDTRACK VON ERHÄLTLICH DAS BUCH ZUM FILM ERSCHEINT IM ULLSTEIN VERLAG

Mandapole Pathé Films

mandalay
EIN REPERAGE AGENT

SDDS
Sony Dynamic Digital Sound
IN SELECTED THEATRES

IN IHREM KINO

DOLBY STEREO
IN SELECTED THEATRES

Tibet Times
Trekking

འཕགས་ལྗོངས་ཀྱི་འཕེལ་རྒྱུ་
THE OFFICE OF TIBET

STEPHEN FRY JUDE LAW
VANESSA REDGRAVE JENNIFER EHLE



*«Loved for being unique.
Hated for being different.»*

WILDE

Capitol Films presents a Samuelson Production in association with Dove International Inc NDF International Ltd/Pony Canyon Inc.
Pandora Film and BBC Film with the participation of The Greenlight Fund A Brian Gilbert film
Stephen Fry Jude Law Vanessa Redgrave Jennifer Ehle "Wilde" Gemma Jones Judy Parfitt Michael Sheen Zöe Wanamaker Tom Wilkinson
Casting Director Sarah Bird Editor Michael Bradsell Production Designer Maria Djurkovic Costume Designer Nic Ede Director of Photography Martin Fuhrer
Sound Mixer Jim Greenhorn Line Producer Nick O'Hagan Music Composed and Conducted by Debbie Wiseman
Executive Producers Michiyo Yoshizaki Michael Viner Deborah Raffin Alex Graham Alan Howden
Original Screenplay by Julian Mitchell from "Oscar Wilde" by Richard Ellmann
Produced by Marc Samuelson and Peter Samuelson Directed by Brian Gilbert



ORIGINAL SOUNDTRACK AVAILABLE ON MCI



SAMUELSON PRODUCTIONS

