

**Zeitschrift:** Zoom : Zeitschrift für Film  
**Herausgeber:** Katholischer Mediendienst ; Evangelischer Mediendienst  
**Band:** 48 (1996)  
**Heft:** 11

## Titelseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 05.08.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

SFr. 7.50 DM 8.- öS 60.-

November 1996

# Zoom

ZEITSCHRIFT FÜR FILM



**Anschluss  
Hongkongs an China:  
Einflüsse auf  
das Filmschaffen**

***Interviews  
mit Peter Greenaway,  
Ethan und Joel Coen***

**Das verflixte 7. Jahr?**

Film in Mittel- und Osteuropa  
sieben Jahre nach der Wende

***Neue Filme: Fargo, Noel Field, Sennen-Ballade, She's the One***



**CINEPRIX**  
TELECOM

## SEE

SPIELEN SIE DIE  
HAUPTROLLE IM KINO.  
MACHEN SIE AUGEN UND  
OHREN AUF, UND LASSEN SIE  
DIE NEUEN FILME ALS  
GANZES AUF SICH WIRKEN.

## VOTE

BESTIMMEN SIE MIT, FÜR  
WELCHE FILME ES BEIM  
CINEPRIX TELECOM 1996  
EIN HAPPY END UND EINEN  
AWARD GIBT. PER POST ODER  
AUF INTERNET:  
<http://www.cineprix.ch>

## WIN

GEWINNEN SIE MIT EIN  
WENIG GLÜCK EINEN VON  
VIELEN MONATSPREISEN.  
ODER EINEN TRIP FOR TWO  
NACH HOLLYWOOD. WIE,  
WO UND WANN ERFAHREN  
SIE JETZT IM KINO.

**IHRE STIMME  
ZÄHLT**

**TELECOM**   
Ihre beste Verbindung