

Zeitschrift: Zoom : Zeitschrift für Film
Herausgeber: Katholischer Mediendienst ; Evangelischer Mediendienst
Band: 48 (1996)
Heft: 11

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SFr. 7.50 DM 8.- öS 60.-

November 1996

Zoom

ZEITSCHRIFT FÜR FILM



**Anschluss
Hongkongs an China:
Einflüsse auf
das Filmschaffen**

***Interviews
mit Peter Greenaway,
Ethan und Joel Coen***

Das verflixte 7. Jahr?

Film in Mittel- und Osteuropa
sieben Jahre nach der Wende

Neue Filme: Fargo, Noel Field, Sennen-Ballade, She's the One



CINEPRIX
TELECOM

SEE

SPIELEN SIE DIE
HAUPTROLLE IM KINO.
MACHEN SIE AUGEN UND
OHREN AUF, UND LASSEN SIE
DIE NEUEN FILME ALS
GANZES AUF SICH WIRKEN.

VOTE

BESTIMMEN SIE MIT, FÜR
WELCHE FILME ES BEIM
CINEPRIX TELECOM 1996
EIN HAPPY END UND EINEN
AWARD GIBT. PER POST ODER
AUF INTERNET:
<http://www.cineprix.ch>

WIN

GEWINNEN SIE MIT EIN
WENIG GLÜCK EINEN VON
VIELEN MONATSPREISEN.
ODER EINEN TRIP FOR TWO
NACH HOLLYWOOD. WIE,
WO UND WANN ERFAHREN
SIE JETZT IM KINO.

**IHRE STIMME
ZÄHLT**

TELECOM 
Ihre beste Verbindung