

Zeitschrift: Zoom : Zeitschrift für Film
Herausgeber: Katholischer Mediendienst ; Evangelischer Mediendienst
Band: 48 (1996)
Heft: 3

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

«Einer der unterhaltendsten und zugänglichsten
Shakespeare-Filme aller Zeiten –
vibrierend, fesselnd, ergreifend.» *L. A. DAILY NEWS*

Laurence FISHBURNE

Irène JACOB

Kenneth BRANAGH



Othello

In Ihrem Kino

CASTLE ROCK
INTERNATIONAL

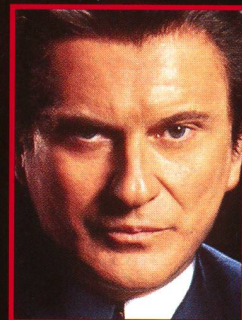
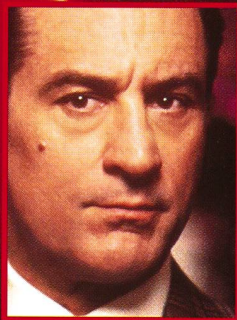
Monopole
Pathé Films

Robert
DE NIRO

Sharon
STONE

Joe
PESCI

Luck has
nothing to do
with the games
they play.



CASINO

A MARTIN SCORSESE PICTURE

UNIVERSAL PICTURES AND TFI INTERNATIONAL & LEGENDE ENTREPRISES PRESENT A DE FINA/CAPPA PRODUCTION A MARTIN SCORSESE PICTURE "CASINO" DON RICKLES ALAN KING KEVIN POLLAK JAMES WOODS
COSTUME DESIGNERS RITA BYACK JOHN DUNN EDITOR THELMA SCHOONMAKER PRODUCTION DESIGNER DANTE FERRETTI DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY ROBERT RICHARDSON, A.S.C. BASED ON THE SCREENPLAY BY NICHOLAS PILEGGI SCREENPLAY BY NICHOLAS PILEGGI & MARTIN SCORSESE

UNIVERSAL
INTERNATIONAL
PICTURES

TFI
INTERNATIONAL

LEGENDE ENTREPRISES

PRODUCED BY BARBARA DE FINA DIRECTED BY MARTIN SCORSESE

MCA
SOUNDTRACKS

DIGITAL
DTS
SYSTEM

DTS
STEREO

A UNIVERSAL PICTURE

UNIVERSAL
AN MCA COMPANY

MARCH 15