

**Zeitschrift:** Zoom : Zeitschrift für Film  
**Herausgeber:** Katholischer Mediendienst ; Evangelischer Mediendienst  
**Band:** 48 (1996)  
**Heft:** 1

## **Endseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 09.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

31. SOLOTHURNER FILMTAGE / 31e JOURNEES CINEMATOGRAPHIQUES DE SOLEURE / 31. GIORNATE CINEMATOGRAFICHE DI SOLETTA / 16. - 21. 1. 1996

Jeffrey Lyons, SNEAK PREVIEWS

## Michael Medved, SNEAK PREVIEWS

Neil Rosen, NY-1 NEWS

[illegible]

## Wie Männer ihr Leben so planen: Image, Sex, Karriere & Co.



Pandora Film, JVC und Newmarket Capital Group, L.P. zeigen eine 12-Gauge Produktion

Johnny Depp

Gary Farmer

A black and white photograph of Johnny Depp as Jim Jarmusch. He is wearing a dark top hat and a thick, dark fur coat. He is sitting in a small boat, holding a revolver in his right hand. The background is dark and moody, with some light reflecting off the water or the boat's surface.

# DEAD MAN

Ein Film von

Jim Jarmusch

Musik von

Neil Young

Johnny DEPP Gary FARMER Lance HENRIKSEN Michael WINCOTT Eugene BYRD Mili AVITAL Crispin GLOVER

Iggy POP Billy Bob THORNTON Jared HARRIS Gabriel BYRNE John HURT Alfred MOLINA als Gast Robert MITCHUM

Ausstattung Robert ZIEMBICKI Kostüme Marit ALLEN Musik komponiert und gespielt von Neil YOUNG Schnitt Jay RABINOWITZ

Kamera Robby MÜLLER Produzentin Demetra J. MACBRIDE Buch und Regie von Jim JARMUSCH

Soundtrack bei Musikvertrieb AG

DOLBY STEREO

Verleih Filmcooperative Zürich