

Zeitschrift: Zoom : Zeitschrift für Film
Herausgeber: Katholischer Mediendienst ; Evangelischer Mediendienst
Band: 47 (1995)
Heft: 6-7

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

JESSICA LANGE TOMMY LEE JONES

OSCAR 1995:
JESSICA LANGE
Beste Hauptdarstellerin

In einer Welt der Geheimnisse,
ist die Liebe die beste Waffe.

BLUE SKY

a ROBERT H. SOLO production a TONY RICHARDSON film JESSICA LANGE TOMMY LEE JONES "BLUE SKY"
POWERS BOOTHE CARRIE SNODGRESS AMY LOCANE CHRIS O'DONNELL music by JACK NITZSCHE edited by ROBERT K. LAMBERT, A.C.E.
co-producer LYNN AROST screenplay by RAMA LAURIE STAGNER and ARLENE SARNER & JERRY LEICHTLING story by RAMA LAURIE STAGNER

An **ORION** PICTURES Release

DOLBY DIGITAL
SELECTED THEATRES

produced by ROBERT H. SOLO directed by TONY RICHARDSON

DISTRIBUTED BY COLUMBIA TRISTAR FILM DISTRIBUTORS INTERNATIONAL, INC.

© 1994 ORION PICTURES CORPORATION. ALL RIGHTS RESERVED. Prints By DeLuxe®



Demnächst im Kino

Ein Columbia Film im Verleih
der Twentieth Century Fox (Switzerland)

MARTHA



Klassiker brauchen manchmal ihre Zeit...
20 Jahre nach der Produktion
ist MARTHA endlich im Kino zu sehen!

RAINER WERNER FASSBINDER