

Objekttyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Zoom : Zeitschrift für Film**

Band (Jahr): **45 (1993)**

Heft 2

PDF erstellt am: **20.06.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

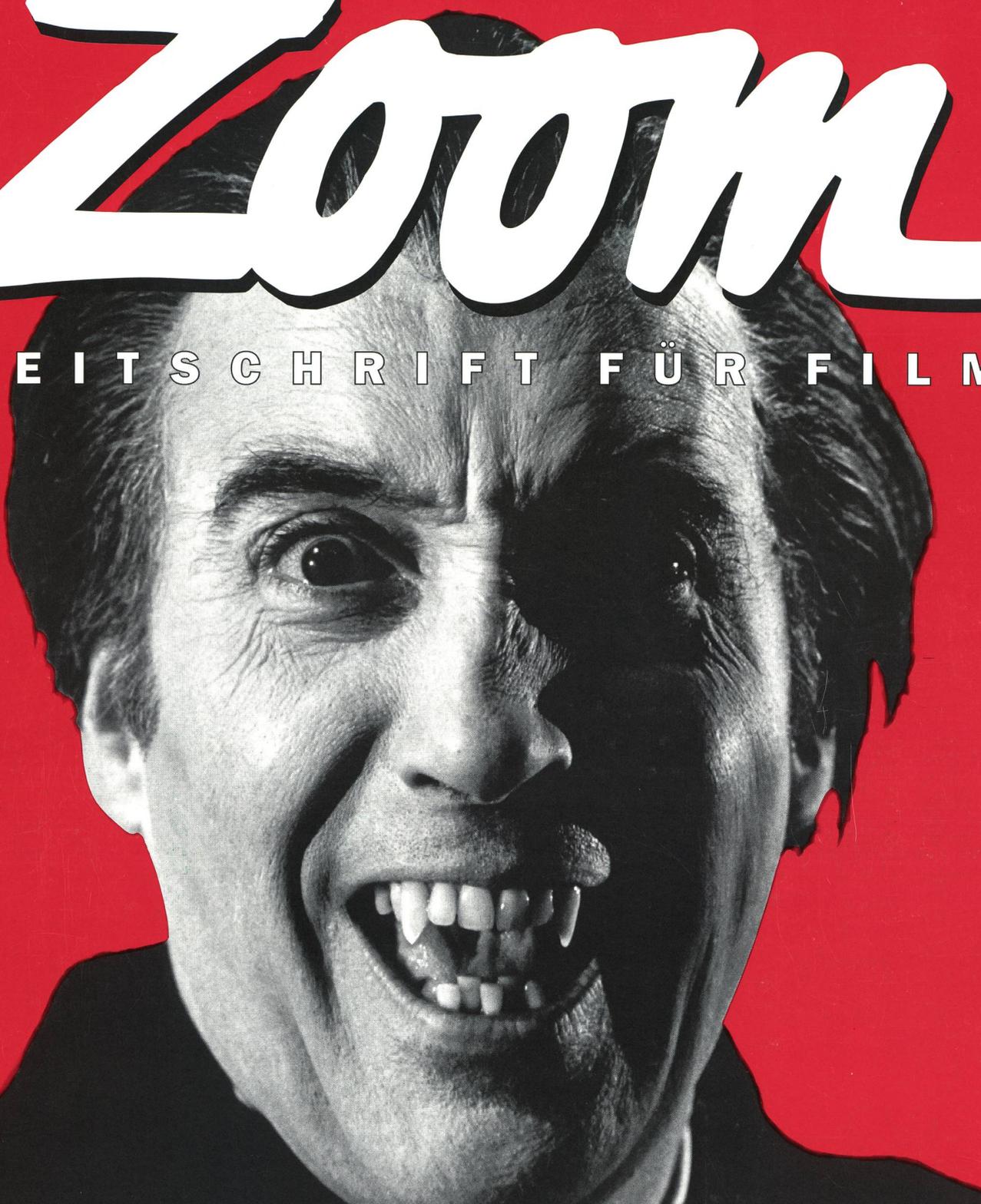
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

SFr. 7.- DM 7.- ÖS 55.-

Februar 1993

# ZOOM

ZEITSCHRIFT FÜR FILM



**Verdammt  
zur ewigen Wiederkehr:**

## **Dracula im Film**

**Gespräche mit Francis Ford Coppola und Christine Pascal  
Neue Filme von Coppola, Woody Allen,  
Ridley Scott und Zhang Yimou**

Demnächst im Kino, der neue Film von WOODY ALLEN

HUSBANDS

AND WIVES

(EHEMÄNNER und EHEFRAUEN)

Woody  
Allen

Blythe  
Danner

Judy  
Davis

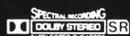
Mia  
Farrow

Juliette  
Lewis

Liam  
Neeson

Sydney  
Pollack

TriStar Pictures presents A JACK ROLLINS AND CHARLES H. JOFFE PRODUCTION "HUSBANDS AND WIVES" CASTING BY JULIET TAYLOR CO-PRODUCERS HELEN ROBIN AND JOSEPH HARTWICK  
COSTUME DESIGNER JEFFREY KURLAND EDITOR SUSAN E. MORSE, A.C.E. PRODUCTION DESIGNER SANTO LOQUASTO DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY CARLO DI PALMA, A.I.C.



EXECUTIVE PRODUCERS JACK ROLLINS AND CHARLES H. JOFFE PRODUCED BY ROBERT GREENHUT WRITTEN AND DIRECTED BY WOODY ALLEN

