

**Zeitschrift:** Zoom : Zeitschrift für Film  
**Herausgeber:** Katholischer Mediendienst ; Evangelischer Mediendienst  
**Band:** 44 (1992)  
**Heft:** 10

## **Titelseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 31.12.2025

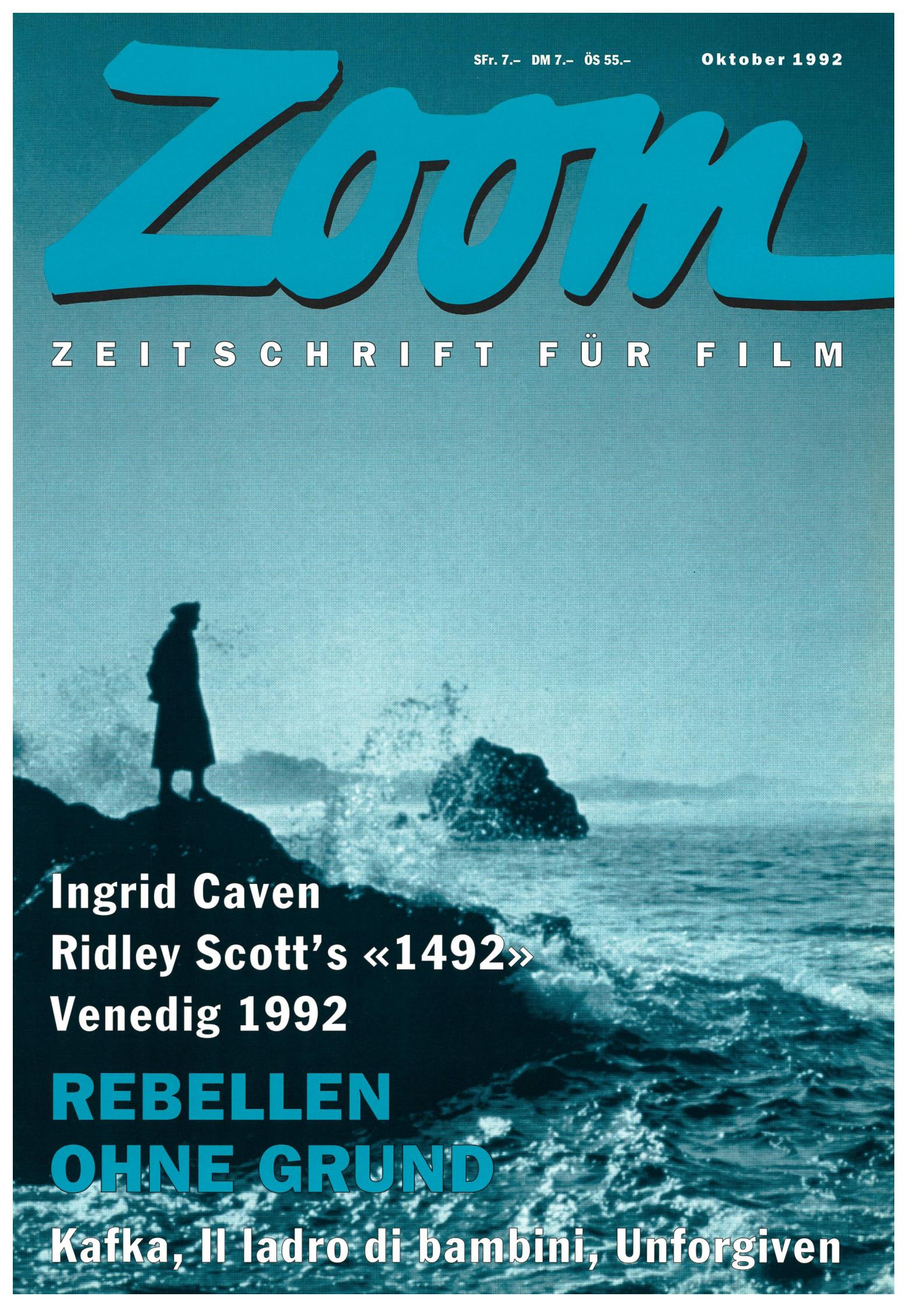
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

SFr. 7.- DM 7.- ÖS 55.-

Oktober 1992

# Zoom

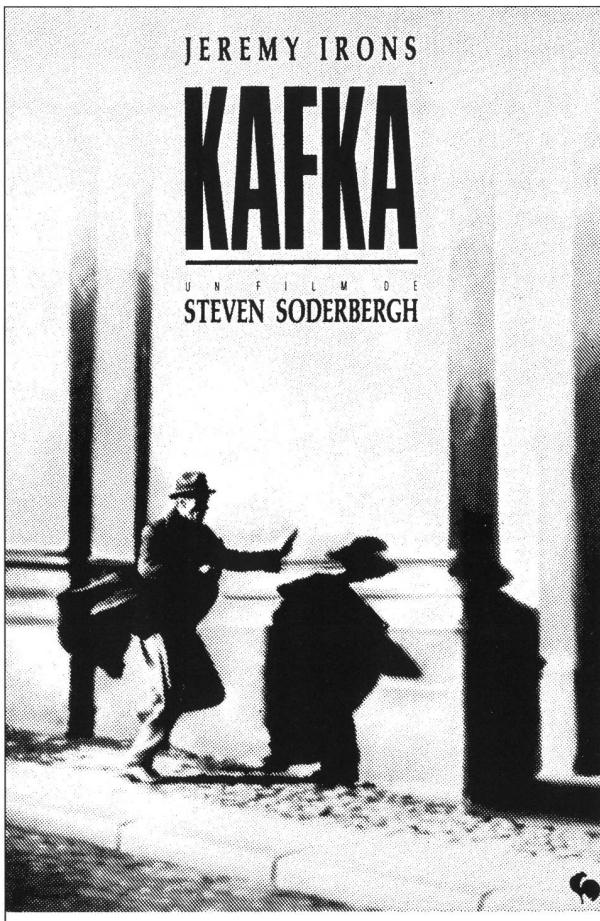
ZEITSCHRIFT FÜR FILM



Ingrid Caven  
Ridley Scott's «1492»  
Venedig 1992

**REBELLEN  
OHNE GRUND**

Kafka, Il ladro di bambini, Unforgiven



Anfangs Oktober im Basler **CAMERA**  
Studiokino AG Basel

**Schalom, General**

Ein Film von Andreas Gruber

"Das Leben, die Liebe, das Leid - eine ernste Geschichte mit schwarzem Humor bis zur Halskrause."

Aus der Jury-Begründung zur Verleihung des MAX OPHÜLS-PREISES

COLUMBUS FILM

Verleih  
**SELECTA/ZOOM**

DAS SCHWEIZER MEDIEN-MAGAZIN  
**klarTEXT**

**Liebe „Zoom“-Leserinnen und „Zoom“-Leser, gerade weil Ihnen das Medium Film so sehr am Herzen liegt, können Ihnen die Medien Presse, Radio und Fernsehen nichtwurscht**

sein! Darum brauchen Sie alle zwei Monate **KLARTEXT**. Das Schweizer Medien-Magazin, das sich gewaschen hat.

Ich abonniere **KLARTEXT**. Und zwar sieben Ausgaben zum Preis von sechs: zu 70 Franken. Meine Privatadresse:

Vorname, Name \_\_\_\_\_

Strasse, Nr. \_\_\_\_\_

PLZ, Ort \_\_\_\_\_

Unterschrift \_\_\_\_\_

Zoom 923

Bitte an: Edith Herre, **KLARTEXT**-Abos, Hegisplatz 4, 7000 Chur.