

**Zeitschrift:** Zoom : Zeitschrift für Film  
**Herausgeber:** Katholischer Mediendienst ; Evangelischer Mediendienst  
**Band:** 44 (1992)  
**Heft:** 3

## Endseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 09.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**BESTELLEN SIE JETZT:**

- Ein Jahresabonnement für Fr. 68.- plus Fr. 4.50 Porto\*
- Ein Halbjahresabo für Fr. 34.- plus Fr. 4.50 Porto\*
- Oder legen Sie als Student, Mittelschüler oder Lehrling eine Kopie Ihrer "Legi" bei und bezahlen
  - für ein Jahresabo nur Fr. 55.- plus Fr. 4.50 Porto\*
  - für ein Halbjahresabo nur Fr. 28.- plus Fr. 4.50 Porto\*

Coupon ausfüllen und einsenden an:  
Zoom, Postfach 7622, CH-3001 Bern  
Telefonische Bestellung unter Nummer  
01/984 17 77

\*Für Bestellungen aus dem Ausland: Porto Fr. 8.40

Name: \_\_\_\_\_

Vorname: \_\_\_\_\_

Strasse, Nr.: \_\_\_\_\_

PLZ, Ort: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_

Unterschrift: \_\_\_\_\_

# Zoom

**Kino Sputnik im Kulturhaus Palazzo Liestal sucht per Sommer 92**

## GeschäftsleiterIn

zur selbständigen Führung des Kinos.

Personen mit entsprechender Erfahrung, Interesse an der Filmbranche und Ausbildung administrativer Art richten ihre Bewerbung mit den üblichen Unterlagen an:

Kulturhaus Palazzo AG  
z.H. N. Messerli  
Postfach 572  
4410 Liestal

PS Wohnort vorzugsweise in Liestal

Frank Schnelle:

**SUSPENSE SCHOCK TERROR.  
JOHN CARPENTER UND SEINE FILME.**

Monografie über den Regisseur der Kultfilme DARKSTAR, ASSAULT und DIE KLAPPERSCHLANGE, kommentierte Filmografie, Bibliografie. 56 Fotos. Stuttgart 1991. 120 S., 21 x 16,5 cm. ISBN 3-924098-04-2. DM 29,-



FRANK SCHNELLE  
**SUSPENSE SCHOCK TERROR**

JOHN CARPENTER UND SEINE FILME

Robert Fischer:

**DER MALTESER FALKE.  
EIN FILM VON JOHN HUSTON.**

Kompletter Filmtext aller 518 Einstellungen, Bio-/Filmografien von John Huston und Dashiell Hammett. 48 Fotos.

Stuttgart 1983. 102 S., 21 x 16,5 cm. ISBN 3-923990-00-6. DM 14,-



FOCUS  
film-Texte

Klaus-Peter Hess:

**DAS CABINET DES DR. CALIGARI.**

Detailliertes Protokoll mit 52 Fotos aus der Kopie. Bibliografie.

Stuttgart 1985. 96 S., 21 x 16,5 cm. ISBN 3-924098-01-8. DM 14,-



VERLAG ROBERT FISCHER-LUWE WIEDLEROITHER

Helmut H. Diederichs:

**DER STUDENT VON PRAG.**

Vollständiges Protokoll, 50 Fotos, erstmaliger Abdruck der Originaldrehbuchvorlage plus Einführung.

Stuttgart 1985. 98 S., 21 x 16,5 cm. ISBN 3-924098-02-6. DM 16,-

Helmut H. Diederichs:

**ANFÄNGE DEUTSCHER FILMKRITIK.**

Untersuchung über die Filmkritik in den Jahren bis zum 1. Weltkrieg.

Stuttgart 1986. 206 S., 21 x 16,5 cm. ISBN 3-924098-03-4. DM 38,-



FILMPROGRAMM 200

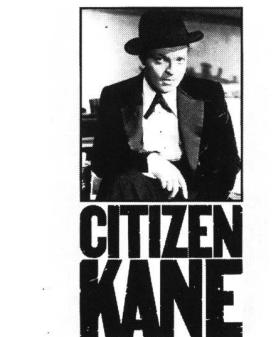
Uwe Wiedleroither (Hg.):

**CASABLANCA.**

(= Filmprogramm 200)

Vollständige Angaben zu Stab und Besetzung, Inhalt mit Dialogauszügen, Bio-/Filmografien von Ingrid Bergman u. Conrad Veidt. 43 Fotos.

Stuttgart 1989. 44 S., 21 x 14,8 cm. DM 10,-



**CITIZEN KANE**

**VERLAG**

**ROBERT FISCHER +  
UWE WIEDLEROITHER**

Bussbachstraße 3  
D-7000 Stuttgart 75  
Verkehrs-Nr. 92515



**1972 - 1992**

Filmcooperative



Zürich