

Zeitschrift: Zoom : Zeitschrift für Film
Herausgeber: Katholischer Mediendienst ; Evangelischer Mediendienst
Band: 44 (1992)
Heft: 1

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALT Januar 1992

►► VORSPANN

- 3** Editorial/Comic
- 4** Portrait Léa Pool
- 7** Geschichte des Films in 250 Filmen
- 11** Filme aus dem Iran
- 14** Twin Peaks
- 16** Bücher



Filme aus dem Iran



«Twin Peaks»

TITEL

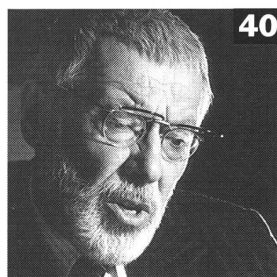
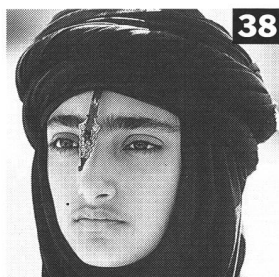
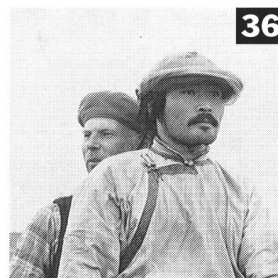
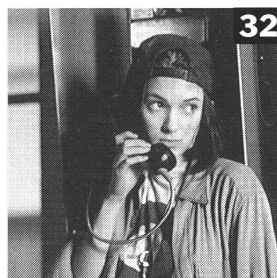
- 18** Schweizer Film:
Ein tadelnder Rückblick
in die achtziger Jahre
und Gedanken zur Film-
förderung

«Reisen ins
Landesinnere»
von
Matthias
von Gunten



AKRITIK

- 30** Riff-Raff
- 32** Night on Earth
- 34** La demoiselle sauvage
- 36** Urga
- 38** Tawk al hamama al
mafkud (Das verlorene
Halsband der Taube)
- 40** Der Tod zu Basel
- 42** Hachigatsu no rapusodi
(Rhapsodie im August)



ABSPANN

- 45** Film des Monats, Film-Hitparade,
Impressum

X AGENDA

Filme am Fernsehen, Filme auf Video, Kurzbesprechungen,
Veranstaltungen

VERRÜCKT SEIN IST RELATIV.

The Addams Family

Ab 24. Januar im Kino



ORION PICTURES INTERNATIONAL PRESENTS A SCOTT RUDIN PRODUCTION ANJELICA HUSTON RAUL JULIA CHRISTOPHER LLOYD THE ADDAMS FAMILY
MUSIC BY MARC SHAIMAN "ADDAMS GROOVE" PERFORMED BY HAMMER DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY OWEN ROIZMAN, A.S.C. PRODUCTION DESIGNER RICHARD MACDONALD EDITOR DEDE ALLEN, A.C.E. COSTUMES BY RUTH MYERS
CO-PRODUCER JACK CUMMINS EXECUTIVE PRODUCER GRAHAM PLACE WRITTEN BY CAROLINE THOMPSON & LARRY WILSON BASED ON THE CHARACTERS CREATED BY CHARLES ADDAMS
PRODUCED BY SCOTT RUDIN DIRECTED BY BARRY SONNENFELD

TM & COPYRIGHT © 1991 BY PARAMOUNT PICTURES. ALL RIGHTS RESERVED.

An **ORION** PICTURES Release
© 1991 Orion Pictures Corporation All Rights Reserved

HAMMER'S ALBUM "TOO LEGIT TO QUIT" AND SCORE ALBUM AVAILABLE ON CAPITOL CDs, CASSETTES AND RECORDS



Ein COLUMBIA
FILM
IM VERLEIH
DER

