

Zeitschrift: Zoom : Zeitschrift für Film
Herausgeber: Katholischer Mediendienst ; Evangelischer Mediendienst
Band: 40 (1988)
Heft: 17

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Auf Wiedersehen Kinder

AU REVOIR LES ENFANTS



Ein Abschied, der Julien (Gaspard Manesse) ein Leben lang in Erinnerung bleiben wird

von Louis Malle

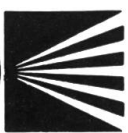
**Goldener Löwe,
Venedig 1987**

In einem katholischen Internat entwickelt sich im Winter 1944 zwischen dem 12jährigen Julien und einem von drei unter falschem Namen versteckten jüdischen Jungen allmählich eine Freundschaft, die mit der Verhaftung der Juden und des verantwortlichen Paters durch die Gestapo ein brutales Ende findet. Louis Malle erzählt diese ihn prägende Jugenderinnerung als einen Reifungsprozess in schwieriger Zeit, in dem sich Emotionen und Authentizität auf eindruckliche Weise die Waage halten. Eine bewegende Schilderung menschlichen Verhaltens im Spannungsfeld von Rassismus, Verrat, Schuld und Solidarität. (ZOOM 19/87)

jetzt im 16mm-Verleih

deutsch synchronisiert bei:

Originalversion mit deutschen Untertiteln bei:



Evangelischer Mediendienst
Verleih ZOOM
Jungstrasse 9
8050 Zürich
Telefon 01 302 02 01



Rialto-Film AG Münchhaldenstrasse 10
8034 Zürich
Telefon: (01) 553877
Telex: 81 6823 film
Telefax: (01) 553793

AZ
3000 Bern 1

Bern gestern – heute – morgen

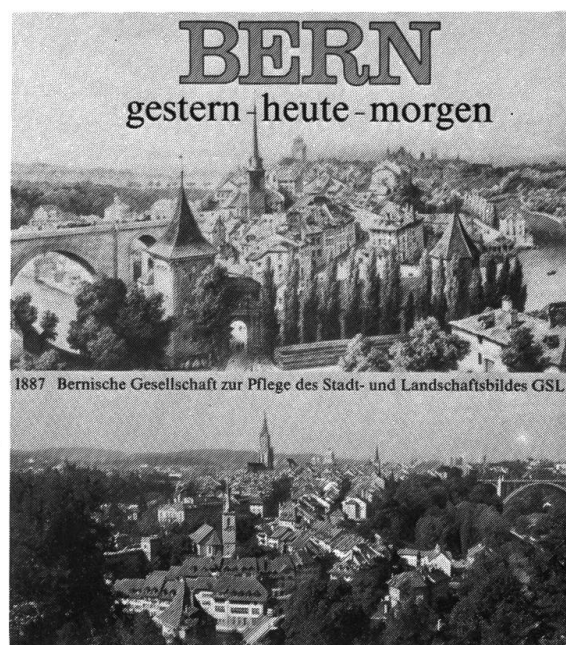
128 Seiten
40 farbige und
über 130 schwarzweisse Abbildungen
laminiertes Pappband
Fr. 28.–

In allen Buchhandlungen erhältlich



Verlag Stämpfli & Cie AG Bern
Postfach, 3001 Bern

Zum 100jährigen Bestehen der «Bernischen Gesellschaft zur Pflege des Stadt- und Landschaftsbildes GSL» (früher Verschönerungsverein der Stadt Bern) ist erschienen:



Eingangs wird die Stadt Bern in ihrem Zeitenlauf dargestellt, im Vergleich mit den vielschichtigen Problemen von heute. Fachleute behandeln dann kritische Fragen über Städtebau und Verkehr, über städtisches Grün, die bernischen Wälder und die stadtnahen Erholungsgebiete. Ein Werk für alle Bernerinnen und Berner, denen die Entwicklung und das Wohlergehen der Stadt Bern am Herzen liegen.