

Zeitschrift: Zoom : Zeitschrift für Film
Herausgeber: Katholischer Mediendienst ; Evangelischer Mediendienst
Band: 39 (1987)
Heft: 5

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

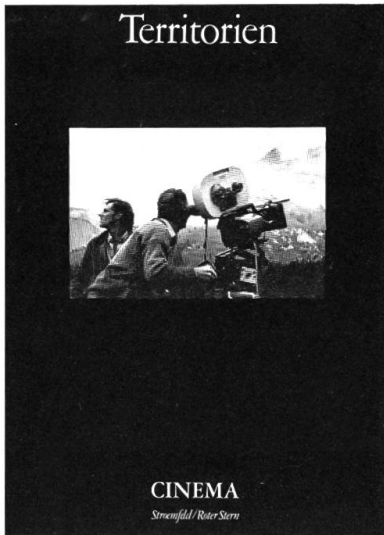
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



CINEMA – Territorien
Schweizer Filmjahrbuch

Die neuste Ausgabe von CINEMA versucht, eine Geographie des gegenwärtigen Filmschaffens zu zeichnen, Orte und Themen zu lokali-

sieren, Grenzen und Landschaften einiger dieser Arbeiten aufzuzeigen. Beiträge von Ulrich Gregor, Bruno Fischli (Heimat), Corinne Schelbert (Shoah), Martin Schaub (Raul Ruiz), Jörg Huber (Peter Nestler), Rolf Niederhauser u.a.m. Gespräche mit Murer, Dindo, Tanner, Soutter, Schüpbach, Reusser. Kritischer Index der Jahresproduktion 1986 des Schweizer Films.

Bestellung:

- Ex. CINEMA – Bild für Bild. Fotografie und Film (Fr. 24.–)
- Ex. CINEMA – Wider das Unverbindliche. Film, Kino und politische Öffentlichkeit. (Fr. 24.–)

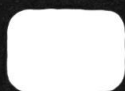
- Ex. CINEMA – Territorien. (Fr. 24.–)
- Ex. Frauen und Film Heft 38 – Maskerade (Fr. 12.–)
- Ex. Frauen und Film Heft 39 – Masochismus (Fr. 12.–)
- Ex. Frauen und Film Heft 40 – Männer die ins Auge gehen (Fr. 12.–)
- Verzeichnis aller lieferbaren Titel (gratis)

Stroemfeld/Roter Stern
Oetlingerstrasse 19
Postfach 79
4007 Basel

Name _____
Adresse _____
PLZ, Ort _____

Ist der Wolf denn wirklich böse?

Die Geschichte des Wolfs ist ähnlich derjenigen anderer Tiere: Er ist Opfer des Menschen und seiner Technologie geworden. Im Film «Gejagt von Märchen und Legenden» appelliert eine Tierart, die von der Ausrottung bedroht ist, an unser Gewissen.



«Gejagt von Märchen und Legenden» – das ist nur einer von insgesamt mehr als 3 000 Informationsfilmen (16-mm-Format), die Ihnen das Film Institut gratis zur Verfügung stellen kann! Profitieren Sie von diesem in der Schweiz einmaligen Angebot und bestellen Sie mit nebenstehendem Talon den Spezialkatalog «Gratisfilme».



FI FILM INSTITUT
der Schweizer Verleih mit der grössten Auswahl

.....
: **Talon:** (16)

- Ja, Ihr Informationsfilm-Angebot interessiert mich. Bitte senden Sie mir den Spezialkatalog «Gratisfilme» zum ermässigten Preis von Fr. 10.– an folgende Adresse (mit Rückgaberecht innert 10 Tagen):

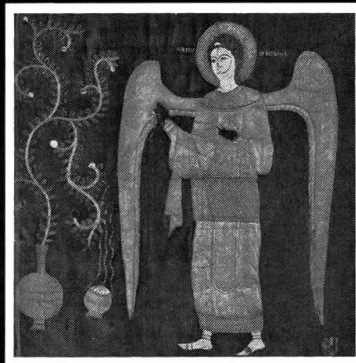
• Name, Vorname: _____
• Strasse, Nr: _____
• PLZ, Ort: _____

.....
Talon ausschneiden und senden an:
FILM INSTITUT, Erlachstrasse 21,
CH-3000 Bern 9

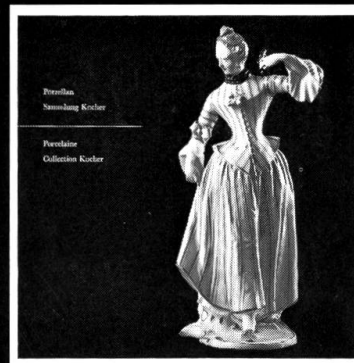
Kennen Sie die Schätze im Historischen Museum von Bern?



Balázs Kapossy
**Münzen und Medaillen
aus dem Bernischen
Historischen Museum**
162 Seiten mit über 200
Münzbildern, Texte und
Legenden in deutscher und
französischer Sprache, lami-
nierter Pappband, Fr. 28.–



Michael Stettler / Paul Nizon
**Bildteppiche und Antep-
endien im Historischen
Museum in Bern**
56 Seiten, 31 Abbildungen,
wovon 7 farbig, laminiertes
Pappband, Fr. 22.–



Robert L. Wyss
**Porzellan – Meisterwerke
aus der Sammlung
Kocher**
Deutsches Porzellan des
18. Jahrhunderts im Berni-
schen Historischen Museum.
216 Seiten, Texte und Legen-
den in Deutsch und Fran-
zösisch, 60 ganzseitige
Abbildungen, wovon 8
farbig, laminiertes Pappband,
Fr. 25.–

In jeder Buchhandlung erhältlich

Verlag Stämpfli & Cie AG Bern

