

**Zeitschrift:** Zoom-Filmberater  
**Herausgeber:** Vereinigung evangelisch-reformierter Kirchen der deutschsprachigen Schweiz für kirchliche Film-, Radio- und Fernseharbeit ; Schweizerischer katholischer Volksverein  
**Band:** 34 (1982)  
**Heft:** 13

## Endseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 01.05.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Neue Filme im SELECTA-Verleih

### ● *Konfliktherd Naher Osten*

#### **Die Schlacht um Jerusalem**

Peå Holmquist und Sigbert Axelson, Israel und Schweden 1980; farbig, 45 Min., Dokumentarfilm, deutsche Untertitel; Fr. 64.–.

Der Film erzählt nicht nur die Geschichte Jerusalems als einer heiligen Stadt für drei Religionen, er zeigt auch, wie sich Israel durch das Massaker von Deir Yassin 1948 und die Zerstörung von Emmaus 1967 die Strasse nach Jerusalem sicherte und die Kontrolle über die gesamte Stadt übernahm.

#### **Eines Tages werden wir zurückkehren**

Johannes Gulde und Stefanie Landgraf, BRD 1980; farbig, 43 Min., Dokumentarfilm, deutsch; Fr. 39.50.

Heute leben fast drei Millionen Palästinenser als Vertriebene und Flüchtlinge in der ganzen Welt verstreut. Im Libanon sind es allein über 500 000 in 20 Lagern. Der Dokumentarfilm zeigt das Leben in palästinensischen Flüchtlingslagern, in denen heute eine neue Generation aufwächst, die Palästina, die Heimat ihrer Eltern, nur aus Erzählungen kennt.

#### **Kinder des Krieges**

Jocelyne Saab, Libanon/Frankreich 1979; farbig, 12 Min., Dokumentarfilm, deutsch synchronisiert; Fr. 24.–.

Kinder spielen am Strand der libanesischen Stadt Beirut «Krieg». Dieses Spiel spiegelt den

Alltag ihrer Umgebung wider: Szenen von echten Strassenschlachten, Schiessereien in den Hinterhäusern vermengen sich mit den Spielsequenzen der Kinder, die mit Waffen umgehen wie Erwachsene.

### ● *Konfliktherd Zentralamerika*

#### **El Salvador – Tierra Liberada**

Leo Gabriel, El Salvador/Mexiko 1982; farbig, 48 Min., Dokumentarfilm, spanischer Originalton mit deutschem Kommentar; Fr. 50.–.

Der Film zeigt das Leben in den sogenannten «befreiten Zonen» im Südosten des Landes, aber auch die Praktiken der Nationalgarde und der «Engel des Todes», einer paramilitärischen Einheit. Er ist ein aufrüttelndes Dokument zur «Vietnamisierung» El Salvadors.

#### **Wenn ich einmal gross bin**

Uruguay 1981; farbig, 45 Min., Dokumentarfilm, deutsche Untertitel; Fr. 59.–.

Dokumentarfilm, der am Beispiel der beiden Geschwisterpaare Francesca und Camilo Diaz Celiberti und Anatole und Victoria Julien Grisonas das Schicksal verschwundener Kinder in Zentralamerika zur Sprache bringt. Es werden Zusammenhänge sichtbar gemacht, die ein genaueres Bild von der Praxis des «Verschwindenlassens» vermitteln.

**SELECTA-Verleih, 8, rue de Locarno  
1700 Fribourg (Tel. 037/22 72 22)**

**Über 200  
ausgewählte  
Spielfilme  
aus  
aller Welt.**



Verlangen Sie unsern illustrierten Verleihkatalog.



Rialto-Film AG  
Abt. Schmalfilm  
Münchhaldenstr. 10  
8034 Zürich  
Tel. 01-55 53 77

Neu im Programm :

**CHRISTIANE F. - WIR KINDER VOM BAHNHOF ZOO  
LE PROFESSIONNEL · A CLOCKWORK ORANGE · THE SHINING · « 10 »  
ALTERED STATES · PRIVATE BENJAMIN · THIS IS ELVIS · EXCALIBUR**

**Eine Fundgrube  
für den kulturhistorisch  
interessierten Leser**



**BEI STÄMPFLI GEDRUCKT 1799–1974**

*Eine vielfältige Auswahl aus Druckerzeugnissen der Firma in Wort und Bild*

Zum 175jährigen Bestehen der Firma Stämpfli & Cie AG, Bern. Text und Auswahl:  
Dr. Peter Sommer; graphische Gestaltung: Hans Hartmann. 154 Seiten, 66 Abbildungen,  
wovon 10 farbig, laminiertes Pappband, Fr./DM 28.–.

*Dieses besondere, prächtig ausgestattete Geschenkbuch mit vielen Reminiszenzen und  
Bildern aus der «guten alten Zeit» wird viele Erinnerungen wecken und allen Lesern  
viel Freude bereiten.*

In jeder Buchhandlung erhältlich

**Verlag Stämpfli & Cie AG, Bern**

---