

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **Zoom-Filmberater**

Band (Jahr): **27 (1975)**

Heft 11

PDF erstellt am: **20.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Kurs für Medienerziehung:

Frau und Mann in den Massenmedien

Geschlechtsspezifisches Rollenverhalten: Beispiele, Analysen, Folgerungen

Vom 13. bis 19. Juli 1975 im Bildungshaus Bad Schönbrunn, 6311 Edlibach ZG.
Veranstalter: Filmbüro SKFK, Zürich, und Arbeitsstelle SKVV für Radio und Fernsehen, Zürich.

Kursprogramm

Sonntag, 13. Juli

16.30 Uhr Anreise und Zimmerbezug
17.00 Uhr Kurseröffnung: Einführung, Zielsetzung, Übersicht; Film
Abend: Gespräch über den Film

Nachmittag: zur freien Verfügung (bei schlechtem Wetter: Kurzfilme)
Abend: vorläufige Zusammenfassung der Ergebnisse und Vorbereitung für das Gespräch mit den Medienschaffenden

Montag, 14. Juli

Vormittag: ... am Beispiel Fernseh-Unterhaltung; Film und Gespräch
Nachmittag: Weiterführung der Arbeit
Abend: Informationsschau

Donnerstag, 17. Juli

Vormittag: Begegnung mit Medienschaffenden
Nachmittag: Weiterführung der Arbeit
Abend: Weiterführung der Arbeit/Informationsschau

Dienstag, 15. Juli

Vormittag: ... am Beispiel Werbung, Illustrierte; Analysen, kreative Übungen
Nachmittag: Weiterführung der Arbeit
Abend: Weiterführung der Arbeit/Informationsschau

Freitag, 18. Juli

Vormittag: Zusammenschau und Transfer
Nachmittag: Weiterführung der Arbeit
Abend: Gesellige Runde

Mittwoch, 16. Juli

Vormittag: ... am Beispiel Film; Film und Gespräch

Samstag, 19. Juli

Vormittag: Evaluation des Kurses; Abreise nach dem Mittagessen

Kursleitung/Gruppenleiter: Alfons F. Croci, Zürich; Josef Feusi, Schwyz; Suzanne Marty, Zürich; Peter Roth, Dübendorf; Annemarie Schmid, Altdorf; Irma Schuler, Zürich; Cécile Stadelmann, Stans; Lilo Stäuble, Kriens; Franz Ulrich, Zürich.

Kurskosten: Total Fr. 360.- (inkl. Pensionskosten Fr. 35.- pro Tag/Person). Lehrlinge/Studenten bezahlen Fr. 290.- (Kurskosten Fr. 80.- statt Fr. 150.-). Kinder bis 12 Jahre Fr. 17.50 pro Tag. Einzahlung der Kurskosten auf das Postcheckkonto der ARF Nr. 60-10555 nach Bestätigung der Anmeldung.

Kinderhütendienst: Mit Eltern, die keine andere Lösung finden, wird versucht, einen Hütendienst zu organisieren.

Anmeldungen sind zu richten bis spätestens 30. Juni 1975 an die Arbeitsstelle für Radio und Fernsehen (ARF), Hottingerstrasse 30, 8032 Zürich (Tel. 01/32 01 80), wo auch die Programme erhältlich sind.

Zwei Bücher, die uns den Menschen und den Maler Paul Klee näherbringen

E. W. Kornfeld

Paul Klee in Bern

Stämpfli

Aquarelle und Zeichnungen von 1897 bis 1915



Eberhard W. Kornfeld

Paul Klee in Bern

Aquarelle und Zeichnungen 1897–1915.
2., erweiterte und überarbeitete Auflage,
88 Seiten, 8 farbige und 30 schwarz-
weisse Abbildungen, 4 Photos, lam.
Pappband, Fr. 38.–

Hans K. Roethel

Paul Klee in München

Stämpfli



Hans Konrad Roethel

Paul Klee in München

140 Seiten, 12 farbige und 41 schwarz-
weisse Abbildungen, 6 Photos, laminier-
ter Pappband, Fr. 45.–

Geschenkkassette: Beide Bücher in farbig bedruckter Geschenkkassette, Fr. 78.–

In allen Buchhandlungen erhältlich

Verlag Stämpfli & Cie AG Bern

