

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 22 (1970)  
**Heft:** 15

## **Titelseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.02.2026

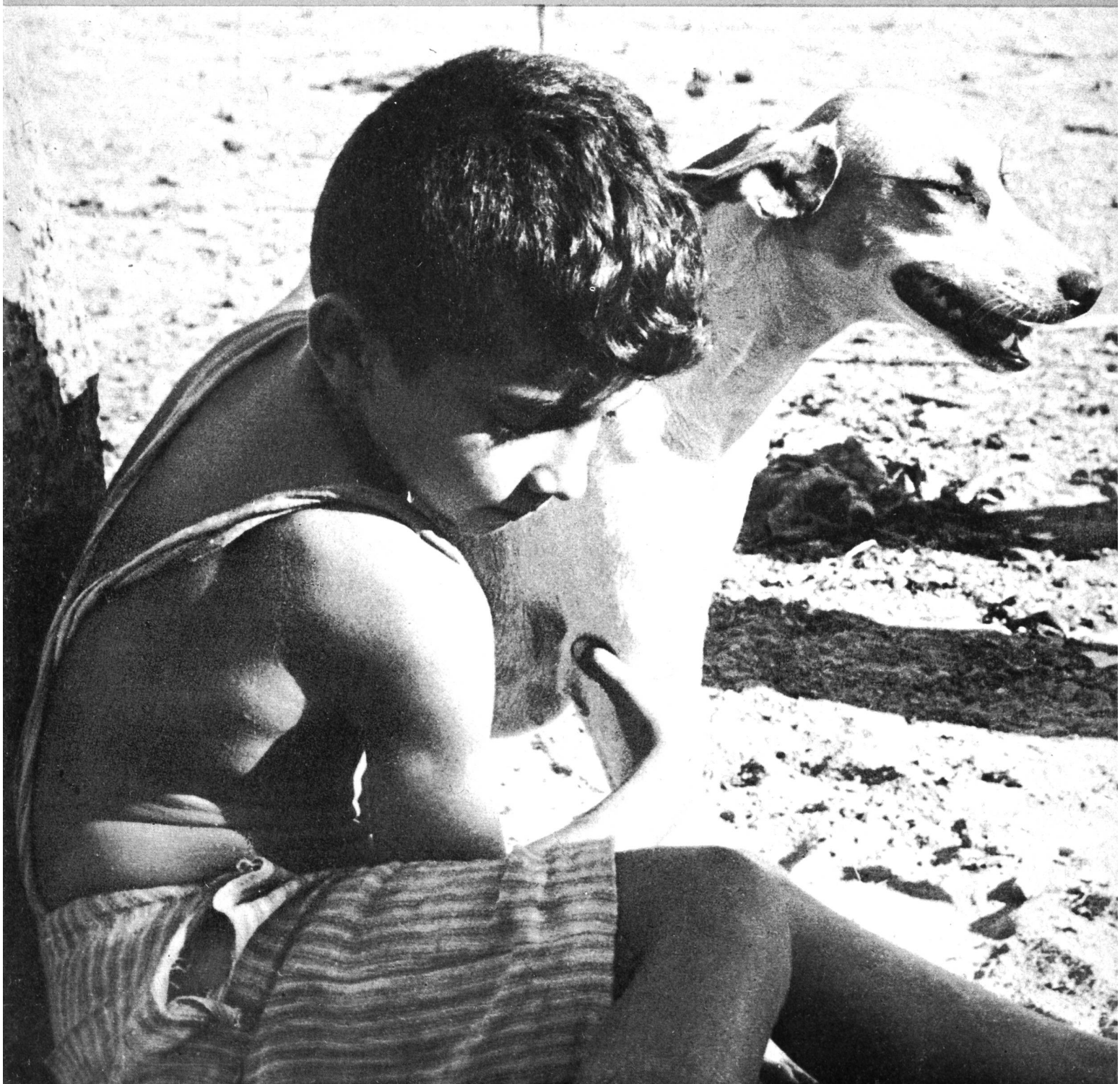
**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# ZOOM

Illustrierte Halbmonatsschrift für Film, Radio und Fernsehen

# 15

22. Jahrgang, 3. Dezember 1970



Martin Schlappner  
**Filme und ihre  
Regisseure**



196 Seiten, 7 Abbildungen, mit einer Filmographie  
als Anhang, kartoniert Fr. 14.–

Martin Schlappner, Filmkritiker und Dozent an der  
Filmakademie in Berlin, vermittelt kenntnisreiche  
Interpretationen von sieben wichtigen Gestalten des  
Films:

**Luchino Visconti, Michelangelo Antonioni,  
Ingmar Bergman, Luis Buñuel, Roman Polanski,  
Jean-Luc Godard, Federico Fellini.**

**Verlag Hans Huber  
Bern Stuttgart Wien**

**1921 – 1971  
50 Jahre  
Schweizer  
Schul- und  
Volkskino**

Einige der erfolgreichen Filme aus dem grossen und  
vielfältigen Angebot unseres Kultur- und Dokumen-  
tarfilmverleihs

35 mm

**Lockende Wildnis**

Farbfilm, Regie: Heinz Sielman  
Prädikat: «Besonders wertvoll».

**Giselle**

Ballett-Farbfilm, Regie: Hugo Niebeling  
Prädikat: «Besonders wertvoll».

**Die Stimme des Wassers**

Farbfilm, Regie: Bert Haanstra  
Auszeichnung Film-Festival Berlin

**Herbst der Gammler**

Diskussionsfilm, Regie: Peter Fleischmann  
Prädikat: «Besonders wertvoll.»

**Israel – der Traum vom Paradies**

Farbfilm, Regie: Hans W. Busse  
Kommentar Shmuel Rodensky  
Prädikat: «Wertvoll».

**Alexander von Humboldt, sein Leben und Werk**

Farbfilm, Regie: Martin Schliessler  
Prädikat: «Besonders wertvoll.»

**Ski – Extrem**

Farbfilm, Regie: Jürgen Gorter

Der erfolgreiche Ski- und Bergfilm  
130 Kultur- und Dokumentarfilmprogramme aus  
29 Produktionsländern aller 5 Kontinente  
stehen zur Verfügung! Verlangen Sie unsere  
Filmliste!

**Schweizer Schul- und Volkskino**

Donnerbühlweg 32, 3000 Bern 9, Tel. 23 08 31