**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

**Band:** 21 (1969)

Heft: 21

Rubrik: Radiostunde

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 14.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

	Mittwoch, 29. Oktober 18.15 Telekolleg: Englisch 20.20 Rundschau	D2	17.00 Die Sozialwissenschaften 20.15 ZDF-Magazin
52	20.20 «L'Enfer des Tropiques», film de Robert Parrish		21.00 «Der Lauf des Bösen», von Jacques Audiberti
	Donnerstag, 30. Oktober 18.15 Telekolleg: Physik 21.45 Hinweise auf neue Filme 20.45 «Les Anges frappent avant l'Aube», de W. Weideli 22.15 La vie littéraire	D2	19.10 «Der Mann, der sich das Leben nehmen wollte», von Klaus Eder
	Freitag, 31. Oktober  14.15 Die Skorpione  18.15 Telekolleg: Geschichte  19.25 Die sechs Siebeng'cheiten  20.20 Praktische Medizin  21.20 «Bahnwärter Thiel», nach Gerhart Hauptmann  22.45 «Le Procès», film d'Orson Welles	D2	17.05 «La Noire de», Film von Ousmane Semblène 19.00 Zwischen Reformation und Revolution 20.00 «Der Gerechte», Fernsehfilm von Milo Dor 21.20 Reformations-Symphonie von Mendelssohn 21.50 Tagebuch aus der evangelischen Welt 22.05 Zum 500. Geburtstag des Erasmus von Rotterdam
	Samstag, 1. November  10.00 Telekolleg: Mathematik 10.45	D2	12.25 Caecilien-Messe, von Joseph Haydn 16.00 Im Ballon über die Alpen 18.20 «Les petits chats», Film von Jacques R. Villa 20.00 «Bischof Ketteler», Dokumentarspiel 22.55 «Gefangene der Lebe, Film von Rudolf Jugert

# **RADIOSTUNDE**

## WAS BRINGT DAS RADIO?

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr. S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen BEROMUNSTER: Nachrichten: 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15; Kommentare und Berichte: 12.40, 22.40; Von Tag zu Tag: 18.05; Echo der Zeit: 19.25; Presseschau: 22.20, ausgenommen Samstag.

(gospels songs) 23.10 C'est demain dimanche, Pasteur R. Stahler

MONTE CENERI: Informazioni, Notiziario: 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00; Presseschau: 12.00 SOTTENS: Nachrichten u. miroir-flash: 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Gesprochenes					Musikalische Sendungen
	09.25 20.30 17.15	Sonntag, 19. Oktober Prot. Gottesdienst, Pfarrer F. Locher, Bern Administrativ versorgt «Der göttliche Aretino», von Blaise Cendrars		10.15 15.45 20.00	
S1	10.00	Protestantische Umschau Culte protestant, Pasteur J.Ph. Ramseyer, Neuchâtel	S1 S2	15.00	Rimsky-Korsakow L'Heure musicale Fauteuil d'orchestre
	07.30	Foi et vie chrétiennes Oekumenische Morgenfeier Evangelischer Festgottesdienst Biologische Grundlagen menschlichen Verhaltens Frömmigkeit im Alten Testament	V	11.15	«Le Corregidor», de Hugo Wolf Die Wiener Symphoniker unter Wolfg. Sawallisch
S1 S2	20.20 22.35 20.30	Montag, 20. Oktober «Wackere neue Welt», Hörfolge Die dritte Welt — wo fängt der Mensch an? «Les Cinq Pépins d'Orange», pièce de R. Schmid Sur les scènes du monde Regards sur le monde chrétien Evangelische Morgenandacht	B2	21.30	Stimme des Komponisten: Witold Lutoslawski
S1 V SW	20.30 17.30 21.00 20.00	Dienstag, 21. Oktober «Tiercé», pièce de Jean Bard Aktuelles aus der Christenheit «Landschaft», von Harold Pinter «Missa», Hörspiel von Manfred Bieler	В2	20.00 22.35	Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft unter Leopold Ludwig Geistliche Musik aus England
В1	06.50 14.30 20.15 21.10	Mittwoch, 22. Oktober  Zum neuen Tag (Pfarrer W. Lüthi)  «Friedtjof Nansen, ein Helfer der Menschheit», Hörfolge  «Bett-Skandal», Hörspiel von Jakob Stebler Auf den Spuren der Kristalle	B2 S1		Das Kopenhagener Streichquartett L'Orchestre de la Suisse romande (Direction: Paul Klecki)
S1 S2 SW	21.30 22.35 20.30 06.50	Der subversive Krieg, Bericht La semaine littéraire Les sentiers de la poésie Evangelische Morgenandacht Evangelischer Krankengottesdienst			

B2 20.00 21.55 S1 21.30	Donnerstag, 23. Oktober Geld und Kriminalität «Der göttliche Aretino» von Blaise Cendrars Theater heute «Le Cosmonaute agricole» Médecine	V	2045	Schumann als Virtuose
20.15 V 22.10 SW 06.50	Freitag, 24. Oktober  «Wackere neue Welt», Hörfolge Opas Kabarett und seine Erben George Santayana, Philosoph und Dichter Evangelische Morgenandacht «Ich werde warten», Kriminalhörspiel	B2	20.00	Konzert zum Tag der Vereinten Nationen
	Samstag, 25. Oktober	В2	20.00	Das Radio-Orchester unter Ernst Hess Sinfonisches Konzert Dvorak: Requiem
11.25 B2 17.15 19.30 S1 10.00 18.10 21.30 V 07.30 SW 08.30	Sonntag, 26. Oktober  Prot. Predigt, Pfarrer H. Waser, Schaffhausen Verleihung des grossen Literaturpreises des Kantons Bern an Friedrich Dürrenmatt «Play Strindberg», von Friedrich Dürrenmatt Furcht und Freude Culte protestant, Pasteur J. Vivien, Neuchâtel Foi et vie chrétiennes «Le Coq à la Glacière», comédie radiophonique Oekumenische Morgenfeier Evangelische Morgenfeier Gott im Diesseits Die Lebensordnungen: fürs Leben oder für die Kirche?	B2 S1	15.45 20.00 16.45 15.00 20.10 11.00	Das Radio-Orchester unter Erich Schmid Das Philharmonische Orchester Rotterdam unter Lorin Maazel «La Wally», Oper von Alfredo Catalani Le Trio Fischer Fauteuil d'orchestre «Le Vaisseau fantôme», de Richard Wagner Die Wiener Philharmoniker unter Zubin Mehta «Orpheus und Eurydike», von Ernst Krenek
21.20 S1 22.35	Montag, 27. Oktober Zum neuen Tag (Pfarrer Fritz Portmann) «Ihr werdet es Utopia nennen», Hörfolge Cinémagazine Evangelische Morgenandacht	B2 V		Konzert der «Union Européenne de Radiodiffusion» Das Symphonieorchester des dänischen Rundfunks
V 17.30 21.00	Dienstag, 28. Oktober «Va donc chez Thorpe!», pièce de François Billetdoux Aktuelles aus der Christenheit Dostojewskij «Landschaft», Hörspiel		21.30	Das Radio-Orchester unter Erich Schmid Besinnliche Sendung für Musikfreunde «Les Sept Péchés capitaux des Petits Bourgeois», de Kurt Weill
		S1 V	20.30	«Petite Messe Solennelle», von G. Rossini L'Orchestre de la Suisse romande (Direction: Gastano Delogu) Musikprotokoll: Das Radiosymphonieorcherster Ljublijana Aus Oper und Operette
20.00	Donnerstag, 30. Oktober Die Stellung der Frau in der Schweiz «Die Brautnacht», von Gert Hofmann Theater heute		20.30	Festliche Kirchenmusik «Le Dialogue des Carmélites», de Francis Poulenc Das Klavierwerk Robert Schumanns
16.05 20.30 B2 20.05 20.40 22.20 S1 22.35 V 20.00 22.210 SW 06.50 15.15	Freitag, 31. Oktober  Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner) «Ihr werdet es Utopia nennen», Hörfolge «Mord am Pharao!», Kriminalhörspiel (1) Forum der Kritik Kunst und Künstler «Sittenzerfall oder neue Ordnung?» La science «Die Botschaft der Vögel», Hörspiel von L. Mack Guillaume Apollinaires Gestalt und Werk Evangelische Morgenandacht Die Filmschau des Südwestfunks «Der Ohrenzeuge», Kriminalhörspiel			Zagreber Musik-Biennale 1969 Orchestre de Chambre de Lausanne
B1 16.05	Samstag, 1. November  Das Filmmagazin	B2 V	20.00 22.00 17.05	Musica sacra Der Musikfreund wünscht Mahler: Sinfonie Nr. 2, c-moll, «Auferstehung» Klanggewordene Ehrfurcht vor dem Höchsten Das ORF-Symphonieorchester unter Robert Heger