

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 21 (1969)
Heft: 20

Rubrik: Radiostunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mittwoch, 15. Oktober

S1 18.15 Telekolleg: Englisch
20.20 Rundschau
S2 20.20 «Judex», film de Georges Franju

Donnerstag, 16. Oktober

S1 18.15 Telekolleg: Physik
20.20 Was bin ich? Heiteres Beruferaten mit R. Lembke
21.05 Unsere Schwalben
21.35 Fussball: Griechenland—Schweiz
22.05 Chansons mit Georg Kreisler und Topsy Küppers
S2 21.05 Progrès de la médecine: Sauver une main
22.25 La vie littéraire

Freitag, 17. Oktober

S1 18.15 Telekolleg: Geschichte
19.25 Mensch und Wüste: 5. Die schwarzen Nomaden
20.20 «Die Karabinieri», von Beniamino Joppolo
S2 22.50 «Attentat», film de Jiri Sequens

Samstag, 18. Oktober

S1 10.00 Telekolleg: Mathematik
10.45 » Physik
11.30 » Deutsch
15.15 » Geschichte
19.00 Kompass: Wiedereingliederung ins Berufsleben
19.45 Das Wort zum Sonntag, Dr. P. Vogelsanger, Zürich
20.20 «Viktoria und ihr Husar», Operette
S2 20.20 «Etienne», de Jacques Deval
23.15 C'est demain dimanche, Pasteur Eric Fuchs

D1 16.40 «Jonas und der Walfisch», Zeichentrickfilm
20.15 Ist England ausser Atem?
22.00 John Cranko und das Stuttgarter Staatsopernballett
D2 20.15 ZDF Magazin
21.00 «Amerika oder der Verschollene», Fernsehfilm nach Franz Kafka

D1 17.25 Futurologie (das Jahr «2525»)
20.15 «Hochzeit mit Verzögerung», schwedischer Film von
22.50 Max Bill, Porträt des Schweizer Malers
D2 19.10 «Gerechtigkeit», Fernsehspiel

RADIOSTUNDE**WAS BRINGT DAS RADIO ?**

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr.
S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen

BEROMÜNSTER: **Nachrichten:** 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15; **Kommentare und Berichte:** 12.40, 22.40; **Von Tag zu Tag:** 18.05; **Echo der Zeit:** 19.25; **Pressechau:** 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: **Informazioni, Notiziario:** 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00; **Presseschau:** 12.00
SOTTENS: **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Gesprochenes**Musikalische Sendungen****Sonntag, 5. Oktober**

B1 09.45 Prot. Predigt, Pfarrer E. Meili, Thalwil
11.25 Zum 300. Todestage von Rembrandt
B2 10.20 Das Problem der «Erbsünde» in neutestamentlicher Sicht
17.15 «Bräutigam des Glücks» von Peter Albrechtsen
19.30 Die dänische Volkskirche
S1 10.00 Culte protestant, Pasteur J.-Ph. Ramseyer
Neuchâtel
18.10 Foi et vie chrétiennes
V 07.30 Oekumenische Morgenfeier
SW 08.30 Evangelische Morgenfeier
SW2 10.30 Die Kindheit des Menschen (II)
11.30 Kirche zwischen Regiment und Rebellion

B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Norman Del Mar
B2 15.45 Das Südwestdeutsche Kammerorchester unter Räto Tschupp
20.00 «Lucia di Lammermoor», von Donizetti
S1 17.05 L'Heure musicale (1)
S2 15.00 Fauteuil d'orchestre
18.00 L'Heure musicale (2)
V 11.00 Die Wiener Philharmoniker unter Georg Solti
20.00 Orchesterkonzert unter Sergiu Celibidache

Montag, 6. Oktober

B1 21.30 «Der Doppel-Agent»: 2. Dudley in England
B2 20.00 Die Dritte Welt — Menschen wie wir?
20.30 «Eltern» von Eiler Jörgensen
S1 22.35 Sur les scènes du monde
S2 20.30 Regards sur le monde chrétien
V 19.30 Elektroenzephalogramm und Bewusstsein
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

B2 20.00 Das Berliner Philharmonische Orchester unter John Barbirolli
21.45 Besinnliche Sendung für Musikfreunde

Dienstag, 7. Oktober

S1 20.25 «Les Petits Bourgeois», de Maxime Gorki
V 17.30 Aktuelles aus der Christenheit
21.00 «Fünf Mann Menschen», Hörspiel
SW 20.00 «Lauter Luder», Hörspiel

B2 20.15 Das Dänische Barocktrio
S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande (Direction: Paul Klecki)
V 19.30 «Luisa Miller», Oper von Verdi
SW 20.00 Aus Oper und Operette

Mittwoch, 8. Oktober

B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer W. Lüthi)
20.00 «Pastorale 69», Hörspiel v. Otto-Heinrich Kühner
S1 22.35 La semaine littéraire
S2 20.30 Les sentiers de la poésie
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

Donnerstag, 9. Oktober

B2 20.00 «Bräutigam des Glücks», von Peter Albrechtsen
 21.55 Theater heute
 S1 21.30 «Au-delà de nous-mêmes», pièce radiophonique
 22.35 Médecine
 V 22.10 Kontakte zwischen Religionen und Ideologien

Freitag, 10. Oktober

B1 16.05 «Der Doppel-Agent»: 2. Dudley in England
 20.15 «Zwüschet Chrüüz und Güggel» (6)
 B2 20.05 Forum der Kritik
 20.40 Kunst und Künstler
 21.55 Protest der Jugend und sozialer Wandel
 V 20.00 «Amok», Hörspiel nach Stefan Zweig
 22.10 Pavel Kohout, ein Prager Tragikomödiant
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
 20.00 «Spiel mit einer Witwe», Kriminalhörspiel

Samstag, 11. Oktober

B1 16.05 Das Filmmagazin
 V 20.00 Das Porträt: Edgar Allan Poe

B2 16.00 Geistliche Musik

B2 20.50 Festival de Royan 1969
 S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne

Sonntag, 12. Oktober

B1 09.45 Protest. Predigt, Prediger H. Humbel, Basel
 B2 17.15 «Für ein Pfarrhaus nicht sehr geeignet», von Fritz Gafner
 19.30 Nachkonziliäre Kalamitäten u. zwei neue Bücher
 S1 10.00 Culte protestant, Pasteur J. Vivien, Neuchâtel
 18.10 Foi et vie chrétiennes
 21.20 «Ryp van Winkle», pièce radiophonique de Max Frisch
 V 07.30 Oekumenische Morgenfeier
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier
 SW2 10.00 Was bedeutet das Alte Testament für die Verkündigung der Kirche?
 10.30 Kirche zwischen Regiment und Rebellion (2)

B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Edmond de Stoutz
 B2 15.45 Das Schottische National-Orchester unter Alexander Gibson
 20.00 Mozart: «Don Giovanni»
 S1 17.15 L'Heure musicale: Le Chœur Madrigal de Budapest
 S2 15.00 Fauteuil d'orchestre
 18.00 Le Chœur Madrigal de Budapest
 V 11.15 Orchesterkonzert unter Milan Horvat
 18.45 Bayreuth: «Die Walküre»

Montag, 13. Oktober

B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer F. Portmann)
 21.25 «Der Doppel-Agent»: 3. Dudley in den Niederlanden
 B2 20.30 Die Germanistik
 S1 22.35 Cinémagazine
 S2 20.30 Regards sur le monde chrétien
 V 17.10 Religiöses Bewusstsein, Nationalstaat und übernatürliche Gebilde
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

B2 21.30 Neue geistliche Musik aus Deutschland
 V 20.00 Das BBC-Symphony Orchestra unter Mario Rossi

Dienstag, 14. Oktober

S1 21.00 «Antigone», Tragédie de ophocle
 V 17.30 Aktuelles aus der Christenheit
 22.10 Die Pluralität der Gesellschaft als Aufgabe
 SW 20.00 «Fünf Mann Menschen», Hörspiel

B2 20.00 Das Tonhalle-Orchester unter Räto Tschupp
 S1 20.45 Cantate de Sutermeister

Mittwoch, 15. Oktober

B1 14.30 Fussball: Griechenland—Schweiz in Saloniki
 B2 21.30 Vereinsamung als Symptom der Entfremdung
 S1 22.35 La semaine littéraire
 S2 20.30 Les sentiers de la poésie
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

B2 20.00 Das Kammerensemble von Radio Bern
 S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande (Direction: Paul Klecki)
 V 20.00 Das ORF-Symphonieorchester unter B. Maderna
 SW 20.00 Aus Oper und Operette

Donnerstag, 16. Oktober

B2 20.00 «Für ein Pfarrhaus nicht sehr geeignet» von Fritz Gafner
 21.55 Theater heute
 SW 20.00 Feature: Wie die Neger arm geworden

B2 16.05 Geistliche Musik
 S1 20.30 «L'Amour des Trois Oranges», opéra de Serge Prokofiev
 V 20.45 Schumann: Symphonische Etüden

Freitag, 17. Oktober

B1 06.50 Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner)
 16.05 «Der Doppel-Agent»: 3. Dudley in den Niederlanden
 20.30 Das Cabaret Barabli präsentiert: «Schmeck'sch de Bouchon?»
 B2 20.05 Forum der Kritik
 20.40 Kunst und Künstler
 20.50 Wertung in der Musik
 21.20 Kunst und Philosophie
 S1 22.35 Les beaux-arts
 V 20.00 «Wo ist Proskrustes?» Hörspiel von H.U. Nichau
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
 15.15 Die Filmschau des Südwestfunks

S1 21.00 Orchestre de Chambre de Lausanne
 V 21.15 Kammerkonzert

Samstag, 18. Oktober

V 22.10 Auf den Spuren des Euripides

B2 21.50 Hans Pfitzner: «Von deutscher Seele», Kantate
 V 14.45 Orchesterkonzert unter Hans Swarowsky