

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 21 (1969)
Heft: 19

Rubrik: Radiostunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mittwoch, 1. Oktober

- S1 18.15 Telekolleg: Englisch
19.25 Sag die Wahrheit
20.00 Rundschau
S2 20.35 «Les Vieux de la Vieille», film de Gilles Grangier
22.30 Ici Berne

Donnerstag, 2. Oktober

- S1 18.15 Telekolleg: Physik
20.20 Dopplet oder nüt
21.20 Kontakt
S2 20.55 «Le Retour de Hollande», d'Emile Gardaz
22.15 La vie littéraire

Freitag, 3. Oktober

- S1 14.15 Die Baukunst der Renaissance in der Schweiz
15.15 Die Orchesterinstrumente: 6. Die Blechbläser
18.15 Telekolleg: Geschichte
19.25 Mensch und Wüste: 5. Die schwarzen Nomaden
20.20 «The trouble with Harry», Film von A. Hitchcock
22.10 Spektrum Schweiz
S2 23.10 «Roméo et Juliette au Village»,
film de Valerien Schmidely

Samstag, 4. Oktober

- S1 10.00 Telekolleg: Mathematik
10.45 » Physik
11.30 » Deutsch
15.15 » Geschichte
17.30 «Geheimsache V», englischer Jugendfilm (3)
19.45 Das Wort zum Sonntag, Pfr. W. Hofmann, Interlaken
21.20 Cabaret «Use moon es»
S2 20.45 Charles Aznavour et ses chansons
21.30 «La Drogue», film de Richard A. Colla
22.55 C'est demain dimanche, Pasteur R. Stahler

- D1 20.15 «Okinawa», Film
21.00 «Harry und sein Kammerdiener», dän. Spielfilm
D2 20.15 ZDF Magazin
21.00 «Es lebe der Tod», Tragödie von Salvador de Madariaga

- D1 20.15 «Das Vermächtnis» (2), nach Sybille Bedford
21.50 Gewaltloser Widerstand: Von Ghandi bis Prag
D2 19.10 «Kaviar für die Politik», Fernsehspiel von Mircea Stefanescu

- D1 16.40 «Die Arche», Jugendfilm (Schweden)
20.15 Vorstoss in die Tiefe
22.20 «Zeit der halben Herzen», von Leo Lehman
D2 20.15 «Marinemeuterei 1917», Dokumentarspiel von Michael Mansfeld
21.45 Kunst der Geisteskranken
22.15 Tagebuch aus der evangelischen Welt
22.40 «Dybuk», chassidisches Volksstück

- D1 15.30 «Ende eines Western», Film
16.00 Film als Hobby
17.15 Evangelischer Vespertagesdienst
22.10 «Waterfront», Film von Michael Anderson
D2 18.45 Die Kriminalpolizei warnt
23.05 «Ladykillers», Film von Alexander Mackendrick

RADIOSTUNDE

WAS BRINGT DAS RADIO ?

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr.
S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen

BEROMÜNSTER: **Nachrichten:** 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15; **Kommentare und Berichte:** 12.40, 22.40; **Von Tag zu Tag:** 18.05; **Echo der Zeit:** 19.25; **Presseschau:** 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: **Informazioni, Notiziario:** 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00; **Presseschau:** 12.00
SOTTENS: **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Gesprochenes

Musikalische Sendungen

Sonntag, 21. September

- B1 09.05 Prot. Gottesdienst, Pfarrer Th. Schubert, Riehen
11.30 Schweizer Lyriker
20.30 «Ist die Kirche unfehlbar?», Vortrag
B2 17.15 «Das Jahr Lazertis», von Günter Eich
19.30 Kirche und Glaube
22.00 Die Sprechplatte: Albert Schweitzer
S1 10.00 Culte protestant, Pasteur E. Sordet, Cologny
18.10 Foi et vie chrétiennes
V 07.30 Oekumenische Morgenfeier
SW 08.30 Evangelische Morgenfeier
SW2 11.00 Was heisst politische Theologie?
11.30 Macht die Gesellschaft Asoziale?

Montag, 22. September

- B1 21.30 «Der weisse Kranich», von A. H. Schwengeler
S1 20.20 «Simple Présomption», pièce de Robert Schmid
22.35 Sur les scènes du monde
S2 20.30 Regards sur le monde chrétien
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

Dienstag, 23. September

- S1 20.30 «Le Roi», comédie
V 21.00 «Die geliebte Stimme», von Jean Cocteau
22.10 Philosophische Anthropologie u. Strukturalismus
SW 20.00 «Zero», Hörspiel von Peter Hirche

Mittwoch, 24. September

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer W. Lüthi, Bern)
20.15 «Bichtvater wider Willa», Hörspiel v. Andri Peer
21.40 «Ds Totevolk»
B2 21.25 «Einsamkeit der Abwegigen im Verhältnis zu
S1 22.35 uns anderen»
S2 20.30 La semaine littéraire
V 19.30 Les sentiers de la poésie
22.10 Elias Canetti liest
SW 06.50 Sigmund Freud
SW2 10.00 Evangelischer Krankengottesdienst

- B1 11.00 Mozart: Klavierkonzert C-Dur KV 503
B2 15.45 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
20.00 Benjamin Britten: War Requiem
S1 17.05 L'Heure musicale (1)
S2 15.45 Fauteuil d'orchestre
L'Heure musicale (2)
V 11.15 Die Berliner Philharmoniker unter C. M. Giulini
20.00 Das Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks unter Vaclav Neumann

- B2 20.30 Salzburg: L'Orchestre de Paris
(Direction: Serge Baudo)
21.50 Die neue Schallplatte

- B2 20.00 Das Radio-Orchester unter Norman Del Mar

- B2 20.00 Helsinki: Das Finnische Radio-Sinfonie-Orchester
S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande
(Direction: Paul Klecki)
V 20.00 «Bastien und Bastienne», von Mozart und «La
SW 20.00 Serva Padrona» von Pergolesi
Aus Oper und Operette

Donnerstag, 25. September

- B1 21.30 Hier und jetzt, kulturelles Magazin
 B2 20.00 «Das Jahr Lazertis», von Günter Eich
 21.55 Theater heute
 S1 21.30 «Voyage vers les Ombres vertes»,
 pièce de Finn Methling
 22.35 Médecine
 V 20.00 «Der weisse Kranich», Hörspiel
 von Arnold H. Schwengeler

- B2 16.00 Geistliche Musik (Bach, Händel)

Freitag, 26. September

- B1 16.05 «Der weisse Kranich», von A. H. Schwengeler
 20.15 «Zwüschet Chrüüz und Gügge!» (4)
 B2 21.30 Forum der Kritik
 22.05 Kunst und Künstler
 V 20.00 «Der blaue Boll», von Ernst Barlach
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
 15.15 Der seelisch Kranke in der Familie

- B2 20.00 Salzburg: Die Wiener Philharmoniker unter
 Wolfgang Sawallisch
 S1 20.35 Montreux 1969: L'Orchestre de Chambre de
 Lausanne

Samstag, 27. September

- V 20.00 Das Porträt: Leos Janacek

- B2 20.00 Das Berner Symphonische Bläserensemble

Sonntag, 28. September

- B1 09.45 Prot. Predigt, Pfarrer H. Schaub, Adelboden
 11.25 «Die Kunst, sich richtig zu entscheiden», Vortrag
 B2 17.15 «Aloys oder L'amour suisse»,
 von Ghislain de Diesbach
 S1 10.00 Culte protestant, Pasteur F. Schlemmer, Cologny
 18.10 Foi et vie chrétiennes
 21.30 «Solitude Tambour», pièce radiophonique
 V 07.30 Ökumenische Morgenfeier
 22.10 «Indizienbeweise», Hörspiel
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier
 SW2 11.00 Auf der Suche nach einer neuen
 Geschlechtsmoral
 11.30 Alter — Leben ohne Sinn?

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
 B2 15.45 Sinfonisches Konzert
 20.00 Zwei Opern-Einakter (Schönberg, Walton)
 22.15 Konzert in der Kirche Münchenbuchsee
 S1 17.05 L'Heure musicale (1)
 S2 15.45 Fauteuil d'orchestre
 18.00 L'Heure musicale (2)
 V 11.30 Luzern: Orchesterkonzert unter Istvan Kertesz
 19.10 Bayreuth: «Das Rheingold» von Wagner

Montag, 29. September

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer F. Portmann)
 21.30 Der Doppel-Agent: 1. Dudley in Spanien
 B2 20.30 «Erasmus ehedem und heute»
 S1 22.35 Cinémagazine
 S2 20.30 Regards sur le monde chrétien
 V 19.30 Die elektrische Aktivität d. Zentralnervensystems
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

- B2 21.25 Rudolf Kelterborn: Fünf Madrigale
 V 20.00 Orchesterkonzert

Dienstag, 30. September

- B1 17.30 «Leerzyt», Hörspiel (5)
 20.30 Emil Hegetschweiler
 S1 20.30 «Les Papiers d'Aspern», pièce radiophonique
 de M. Redgrave
 V 17.30 Aktuelles aus der Christenheit
 SW 20.00 «Der Kastellan», Hörspiel von G. Fritsch

- B2 20.00 Das Sinfonieorchester unter Ernest Bour
 (Beethoven)
 22.40 Geistliche Musik aus England

Mittwoch, 1. Oktober

- B1 20.30 «Silberne Hochzeit», Hörspiel
 B2 21.40 Einsamkeit und Vereinsamung als Problem des
 Glaubens
 S1 22.35 La semaine littéraire
 S2 20.30 Les sentiers de la poésie
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

- B2 20.00 Abendmusik im Berner Münster
 22.15 In memoriam Walter Lang
 S1 20.15 Concours international d'exécution musicale 1969
 Genève
 V 20.00 Die Zagreber Philharmonie
 SV 20.00 Opernkonzert

Donnerstag, 2. Oktober

- B2 20.00 «Die Macht der Gewaltlosigkeit» von Peter Lotar
 21.55 Theater heute
 S2 22.00 Silence, on tourne
 V 19.30 Einführung in das wirtschaftliche Denken

- B2 16.00 Geistliche Musik
 S1 20.30 «Aïda, opéra de Verdi

Freitag, 3. Oktober

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner)
 16.05 «Der Doppel-Agent»: 1. Dudley in Spanien
 20.15 «Zwüschet Chrüüz und Gügge!» (5)
 B2 20.05 Forum der Kritik
 20.40 Kunst und Künstler
 22.00 Theodor W. Adorno, Gedenksendung
 S1 23.00 La science
 V 20.00 «Ein Schluck Lethe», Hörspiel von J. Windhager
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
 15.15 Die Filmschau des Südwestfunks

- B2 20.50 Festival de Royan: Konzert
 S1 20.35 L'Orchestre de Chambre de Lausanne

Samstag, 4. Oktober

- V 20.00 Das Portrait: Graham Greene

- B2 20.15 Schlusskonzert des Genfer-Musikwettbewerbes
 1969
 V 21.00 Salzburg: Bruno Leonhard Gelber, Klavier