

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 21 (1969)
Heft: 18

Rubrik: Radiostunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Donnerstag, 18. September 1969

- S1 20.20 Tropenkrankheiten
 S2 20.20 «Comme on fait son Lit on se couche»,
 de Claude Berri

- D1 20.20 «Das Haus nebenan», Film von Marcel Ophüls (1)
 D2 19.10 «Ich nicht», zwei Filme von Wolfgang Petersen

Freitag, 19. September 1969

- S1 14.15 Baukunst der Gotik
 15.15 Die Orchesterinstrumente: Die Streicher
 19.25 Mensch und Wüste: 4. Berber-Nomaden
 20.20 Paris aktuell
 21.05 Carl Spitzweg
 21.35 Spektrum Schweiz

- D1 23.00 «Der eiserne Henry», Fernsehspiel von Clive Exton
 D2 20.20 «Der Verrat von Ottawa», Dokumentarspiel
 21.35 Zur Krise der Kunstakademie
 22.05 Tagebuch aus der evangelischen Welt
 22.20 Indianerfest am Orinoco
 23.05 «Zu Fuss in das Himmelreich», Film von Imre Fehér

Samstag, 20. September 1969

- S1 10.00 Telekolleg: Mathematik
 10.45 Physik
 11.30 Deutsch
 15.15 Geschichte
 19.45 Das Wort zum Sonntag: Pfr. Dr. Peter Vogelsanger,
 Zürich
 20.20 «Die Unverbesserlichen und ihre Menschenkenntnis»
 Fernsehspiel (5)
 23.10 Juliette Gréco singt Chansons
 S2 20.50 «Maison folle à louer», pièce d'Anthony Marriott
 et A. Foot
 23.10 C'est demain dimanche, Pasteur J.-J. Dottrens

- D1 22.40 «Gli sbandati», Film von Francisco Maselli
 D2 20.15 Wiener Eisrevue
 23.05 «La grande Illusion», Film von Jean Renoir

RADIOSTUNDE

WAS BRINGT DAS RADIO ?

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr.
 S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen

BEROMÜNSTER: **Nachrichten:** 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15; **Kommentare und Berichte:** 12.40, 22.40; **Von Tag zu Tag:** 18.05; **Echo der Zeit:** 19.25; **Presseschau:** 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: **Informazioni, Notiziario:** 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00; **Presseschau:** 12.00
 SOTTENS: **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Gesprochenes**Musikalische Sendungen****Sonntag, 7. September 1969**

- B1 9.45 Prot. Predigt, Pfarrer W. Gfeller, Burgdorf
 11.25 Berner Autoren lesen: Hans Mühelthaler und Ernst Eggimann
 20.30 Kritik und Opposition in der Demokratie
 B2 17.15 «Kabale und Liebe» von Friedrich Schiller
 19.30 Protestantische Umschau
 S1 10.00 Culte protestant, Pasteur R. Huber, Cologny
 18.10 Foi et vie chrétienne
 V 7.30 Oekumenische Morgenfeier
 SW 8.30 Evangelische Morgenfeier
 SW2 11.30 Predigen — meine Leidenschaft (Rudolf Bohren)

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
 B2 20.00 «Capriccio» von Richard Strauss
 S1 17.05 L'Heure musicale (1)
 18.00 Schoeck: Cellokonzert op. 61
 V 11.15 Das Schwedische Rundfunksymphonieorchester
 unter Sergiu Celibidache
 20.00 Orchesterkonzert

Montag, 8. September 1969

- B1 21.30 «De Baschti bin Soldate» (2)
 S1 20.20 «La Chanson qui tue», pièce policière
 22.35 Sur les scènes du monde
 S2 20.30 Regards sur le monde chrétien
 V 22.10 Kann die Wissenschaft eine neue Ethik entwickeln?
 SW 6.50 Evangelische Morgenandacht

- B2 20.30 Das Tschechoslowakische Radio-Sinfonieorchester
 unter Bohumir Liska
 22.10 Die neue Schallplatte

Dienstag, 9. September 1969

- B1 17.30 «Lehrzyt», Hörspiel (2)
 20.30 Zur eidg. Volksabstimmung (Diskussion)
 B2 22.00 Jean Cocteau und die Musik
 S1 20.30 «Bel-Ami», pièce radiophonique d'après Guy
 de Maupassant
 V 17.30 Aktuelles aus der Christenheit
 21.00 «Der Kiosk» von Ludwig Askenazy
 Philosophische Anthropologie
 und Strukturalismus
 SW 20.00 Richard Hey: «Rosie»

- B2 20.00 Sinfoniekonzert unter Leopold Stokowski
 22.45 Geistliche Werke von Heinrich Isaac (1450–1517)

Mittwoch, 10. September 1969

- B1 6.50 Zum neun Tag (Pfarrer W. Lüthi, Bern)
 20.15 Europäische Hirtenkulturen:
 1. Das Bild des Hirten
 B2 20.00 Der Schriftsteller Hans Weigel
 S1 22.35 La semaine littéraire
 S2 20.30 Les sentiers de la poésie
 SW 6.50 Evangelische Morgenandacht
 SW2 10.00 Evangelischer Krankengottesdienst

- B2 14.00 Wagner: «Götterdämmerung», 2. Akt
 20.30 Montreux: L'Orchestre de la Suisse Romande.
 Direction: Luis Herrera de la Fuente
 V 20.00 «Witwe Grapin», Oper von Flotow
 SW 20.00 Aus Oper und Operette

Donnerstag, 11. September 1969

B1	21.30	Entwicklungshilfe
B2	20.00	«Kabale und Liebe» von Friedrich Schiller
	21.55	Theater heute
S1	21.30	«Le Manteau», pièce de Dino Buzzati
	22.35	Médecine
V	22.10	Kontakte zwischen Religionen und Ideologien

Freitag, 12. September 1969

B1	16.05	«De Baschti bin Soldate» (2)
	20.15	«Zwüschet Chrüz und Güggel», Dialekthörspiel (2)
B2	21.30	Forum der Kritik
	22.40	«Mein Herr Gegner», Geschichte der Polemik
V	20.00	«Die Zoogeschichte» von Edward Albee
V	22.10	Der Mensch in Bergengruens Erzählungen
SW	6.50	Evangelische Morgenandacht
	20.00	«Alte Schachteln», Kriminalhörspiel

Samstag, 13. September 1969

V	20.00	Das Porträt: Mahatma Gandhi
---	-------	-----------------------------

Sonntag, 14. September 1969

B1	9.45	Prot. Predigt, Prediger Theophil Tobler
	11.25	Alexander von Humboldt
	17.15	«Landschaft» von Harold Pinter
	19.30	Sonntagsschule in einer veränderten Welt
S1	10.00	Culte protestant, Pasteur E. Fuchs, Cologny
	18.10	Foi et vie chrétienne
	21.25	«Les Seize Verrous», pièce de Robert Schmid
V	7.30	Oekumenische Morgenfeier
	22.10	«Die Spiegel», Hörspiel von Hans Plank
SW	8.30	Evangelische Morgenfeier
SW2	11.00	Politische Theologie — Einwände eines Laien

Montag, 15. September 1969

B1	6.50	Zum neuen Tag (Pfarrer Fritz Portmann)
	21.20	«Südlich von Ibiza oder vielleicht weil wir uns verlaufen haben» von Klaus W. Leonhard
S1	20.20	«Un Coup de Dé», pièce policière
	22.35	Cinémagazine
S2	20.30	Regards sur le monde chrétien
V	19.30	Westafrika: Vom Sklavenhandel zur Entwicklungshilfe
SW	6.50	Evangelische Morgenandacht

Dienstag, 16. September 1969

B1	17.30	«Lehrzyt», Hörspiel (3)
B2	21.20	«Richard Wagners Wanderungen in der Schweizer Landschaft»
S1	20.30	«Waterloo», pièce radiophonique de Théo Fleischmann
V	17.30	Aktuelles aus der Christenheit
	21.00	Genussgifte unserer Zivilisation
	22.10	Die Anthropologie Teilhard de Chardins
SW	20.00	Richard Hey: «Szenen mit Elsbet»

Mittwoch, 17. September 1969

B1	20.15	Europäische Hirtenkulturen: 2. Hirtenspiel und Hirtenkunst
B2	21.40	Einsamkeit als soziologisches Problem
S1	23.00	La semaine littéraire
S2	20.30	Les sentiers de la poésie
V	21.30	«Soziologie des Films» (Friedrich Geyrhofer)
	22.10	Leben und Werk Gustav Landauers
SW	6.50	Evangelische Morgenandacht

Donnerstag, 18. September 1969

B2	20.00	«Landshuter Erzählungen» von Martin Sperr
	21.55	Theater heute
S2	22.00	Silence, on tourne

Freitag, 19. September 1969

B1	6.50	Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner)
	16.05	«Südlich von Ibiza oder Vielleicht, weil wir uns verlaufen haben» von Klaus W. Leonhard
	20.15	«Zwüschet Chrüz und Güggel», Dialekthörspiel (3)
B2	21.30	Forum der Kritik
	22.05	Kunst und Künstler
V	20.00	«Münchhausen mit Antenne», Hörspiel
SW	6.50	Evangelische Morgenandacht
	15.15	Die Filmschau des Südwestfunks

Samstag, 20. September 1969

B1	16.05	Das Filmmagazin
V	20.00	Das Porträt: Martin Heidegger

B2	16.05	Händel: «Der Messias», 2. Teil
V	20.00	Franz Schubert in der Steiermark

B1	16.35	Tönende Leinwand
B2	20.00	Die Wiener Symphoniker unter Joseph Krips
S1	20.35	Montreux: L'Orchestre de la Radio suisse italienne. Direction: René Klopfenstein

B2	20.00	Italienische Musik
	22.00	Musik aus den deutschsprachigen Nachbarländern
V	15.00	Orchesterkonzert unter Willem van Otterloo

B1	10.15	Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
B2	15.45	Sinfonisches Konzert
	20.00	Franz von Suppé: «Dichter und Bauer»
S2	15.45	Fauteuil d'orchestre
	17.00	L'Heure musicale
	20.15	Les chemins de l'Opéra
V	11.15	Holland-Festival: Konzert unter Jean Fournet
	20.00	«Wozzeck», Oper von Alban Berg

B2	20.30	Montreux: Das Prager Kammerorchester
	22.05	Die neue Schallplatte

B2	20.00	Sinfonisches Konzert
S2	20.30	Montreux: L'Orchestre de la Radio suisse italienne (Direction: Kurt Redel)

B2	20.00	Salzburg: Die Wiener Philharmoniker unter Eljahu Inbal
S1	20.30	L'Orchestre de la Suisse romande (Direction: Pierre Colombo)
V	20.00	Das Berliner Philharmonische Orchester unter George Szell
SW	20.00	Aus Oper und Operette

B2	16.00	Händel: «Der Messias» (3. Teil)
S1	20.30	«Le Malade imaginaire», opéra-comique de Jean Dupérier

B2	20.00	Holland Festival: Konzert unter Bernard Haitink
S1	20.35	Montreux: L'Orchestre du Festival de Wiesbaden (Direction: Heinz Wallenberg)
V	21.15	Bregenz: Solistenkonzert

B2	15.15	Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft unter Manuel Rosenthal
	20.00	Der Musikfreund wünscht
V	15.00	Orchesterkonzert unter Rafael Kubelik
	21.00	Evelyn Lear, Sopran