

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 21 (1969)
Heft: 14

Rubrik: Radiostunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Dienstag, 22. Juli

- S1 19.00 «Windjammer», Dokumentarfilm
 20.20 «Geneviève», Film von Henry Cornelius
 21.40 Montparnasse: Amadeo Modigliani
 22.20 Apollo 11
 S2 21.10 Grand cortège du Rhône

Mittwoch, 23. Juli

- S1 20.20 Rundschau
 21.05 Spiel ohne Grenzen (Caserta)
 22.30 Apollo 11

Donnerstag, 24. Juli

- S1 17.30 Apollo 11: Wasserung
 21.20 Apollo 11: Rückblick
 S2 20.20 «La Rose des Vents» de Claude Spaak
 21.55 Vivre au XXe siècle: Les ponts invisibles

Freitag, 25. Juli

- S1 20.20 «Das Haus auf der Insel», Schauspiel v. O. Steiger

Samstag, 26. Juli

- S1 20.20 «Die Unverbesserlichen — nichts dazugelernt»,
 S2 21.35 Jean-Claude Pascal
 23.05 «Père», film de Istvan Szabo

- D2 20.15 Ist unser Parlamentarismus noch zeitgemäß?
 21.50 Aspekte aus dem Kulturleben

- D2 20.15 ZDF Magazin
 21.00 «Frei bis zum nächsten Mal»,
 Fernsehspiel von U. von Mechow
 22.25 «Emil Jannings», ein Porträt

- D2 19.10 «Der Fatalist», Fernsehspiel
 21.10 «Hals- und Beinbruch», Burleske von Ernst Nebhut

- D2 18.40 Ausschnitte aus beliebten deutschen Filmen
 20.15 «Beaumarchais», Dokumentarspiel
 21.40 Bericht über unsere Flughäfen
 22.10 Tagebuch aus der evangelischen Welt
 22.40 Filmforum: Zum Beispiel Abel Gance

- D2 15.50 Und wo bleibt der Mensch? Fragen an den Sport
 18.45 Das war Hans Moser
 20.15 «Keine Leiche ohne Lily», Fernsehspiel
 23.10 «Poveri ma belli», Film von Dino Risi

RADIOSTUNDE

WAS BRINGT DAS RADIO?

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr.
 S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen
BEROMÜNSTER: **Nachrichten:** 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15; **Kommentare und Berichte:** 12.40, 22.40; **Von Tag zu Tag:** 18.05; **Echo der Zeit:** 19.25; **Pressechau:** 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: **Informazioni, Notiziario:** 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00; **Presseschau:** 12.00
SOTTENS: **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Gesprochenes**Musikalische Sendungen****Sonntag, 13. Juli**

- B1 08.15 Prot. Predigt, Pfarrer Chr. Möhl, Vaduz
 11.25 Die Natur in der Lyrik
 B2 17.15 «Le Journal de Gamaliel Fonjallaz de Vevey, Garde Suisse» de C.-F. Landry
 19.30 Kirche und Glaube: Gemeindesozioologie
 S1 10.00 Culte protestant, Pasteur C. Hoyois, Corsier
 18.10 Foi et vie chrétiennes
 V 07.30 Oekumenische Morgenfeier
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier
 SW2 11.00 Oekumene und Abendmahlsgemeinschaft
 11.30 Politik als Auftrag oder Anmassung

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Charles Dutoit
 B2 15.45 Sinfoniekonzert
 20.00 «La Tosca» von Puccini
 S1 17.05 L'Heure musicale (1)
 S2 15.45 Fauteuil d'orchestre
 18.00 L'Heure musicale (2)
 V 20.00 Das Symphonieorchester des Bayerischen Rundfunks unter Rafael Kubelik

Montag, 14. Juli

- B1 21.30 «Jacques und sein Herr», Hörspiel (4)
 S1 20.20 «La Mort douillette», pièce policière
 22.10 Le roman à travers l'Europe: L'Italie
 22.35 Sur les scènes du monde
 S2 20.30 Regards sur le monde chrétien
 V 19.30 Der Hochgebirgssee als Lebensraum
 21.30 Zwischen autoritärer und humarer Gesellschaft
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

- B2 20.00 Die Berliner Philharmoniker unter H. v. Karajan

Dienstag, 15. Juli

- B1 20.30 Die Lebensgeschichte des Dr. h.c. Adrian Wettach (Grock)
 S1 20.30 «Le Gendre de Monsieur Poirier», comédie
 V 21.00 «Das Geständnis», Monolog von Hermann Jandl
 22.10 Der Mensch als Lebewesen
 SW 20.00 Richard Hey: «Jeden Abend Kammermusik»

- B2 20.00 Die Berliner Philharmoniker (Beethoven, Bruckner)
 21.50 Besinnliche Sendung für Musikfreunde
 S1 22.35 Hommage au compositeur Ernest Bloch

Mittwoch, 16. Juli

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer W. Lüthi, Bern)
 B2 21.30 Diagnose der Schweiz: Die Massenmedien
 S1 22.35 La semaine littéraire
 S2 20.30 «Einer trage des anderen Last» v. Edzard Schaper
 V 19.30 Evangelische Morgenandacht
 SW 06.50 Evangelischer Kirchentag: Ausschnitte von der Eröffnungsveranstaltung
 SW2 10.00 Evangelischer Krankengottesdienst

- B2 20.00 Abendmusik im Berner Münster
 22.30 Filmmusik — einmal anders
 S1 20.30 L'Orchestre de Chambre de Lausanne (Direction : Jacques Houtmann)
 V 20.00 «Die Kluge», Oper von Carl Orff
 SW 20.00 Aus Oper und Operette

Donnerstag, 17. Juli							
B1	16.05	Kind und Massenmedien	B2	21.00	««Des Knaben Wunderhorn», Lieder v. G. Mahler		
	21.30	Zum 150. Geburtstag Gottfried Kellers	V	20.00	Franz Schubert in Oesterreich		
B2	20.00	«Die volle Wahrheit», Kriminalhörspiel					
	21.55	Theater heute					
S1	21.30	«Vacances en Floride», pièce radiophonique					
	22.35	Médecine					
S2	22.00	Silence, on tourne					
V	22.10	Kontakte zwischen Religionen und Ideologien					
SW	19.50	Kirchentag 1969, Kommentar					
Freitag, 18. Juli							
B1	16.05	«Jacques und sein Herr», Hörspiel (4)	B2	20.35	Musik unserer Zeit		
B2	20.00	Im Spiegel der Sprache: Sören Kierkegaard	S1	21.00	L'Orchestre de Chambre de Lausanne (Direction : Peter-Lukas Graf)		
	21.40	Gespräch mit Erika Mann					
V	20.00	«Gespräche in Wiener Neustadt», Hörspiel von F. Meingast					
	22.10	Das Weltbild Thomas Manns					
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht					
	19.55	Kirchentag 1969, Kommentar					
	20.05	«Die Stunde des Gewissens», Kriminalhörspiel					
Samstag, 19. Juli							
B1	16.05	Das Filmmagazin	B2	20.00	Der Musikfreund wünscht		
V	20.00	Das Porträt: Friedrich Schreyvogel		22.05	Konzert mit Barock-Musik		
SW	19.55	Kirchentag 1969, Kommentar	V	21.00	Konzert Friedrich Gulda, Klavier		
Sonntag, 20. Juli							
B1	09.45	Prot. Predigt, Pfarrer F. Hadorn, Kriens	B1	10.15	Das Radio-Orchester unter Erich Schmid		
	11.25	Mathias Wieman liest Gedichte von Gottfried Keller	B2	15.45	Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft untere Wolfgang Sawallisch		
	20.30	Zum 20. Juli 1944, Dokumentarhörfolge		20.00	Chr. W. Gluck: «Alceste», Oper		
S1	10.00	Culte protestant	S1	17.05	L'Heure musicale (1)		
	18.10	Foi et vie chrétiennes	S2	15.45	Fauteuil d'orchestre		
V	07.30	Oekumenische Morgenfeier		18.00	L'Heure musicale (2)		
SW	10.00	Kirchentag: Gottesdienst aus der Gedächtnis- kirche	V	11.15	Orchesterkonzert		
	15.30	Hauptversammlung aus dem Necharstadion		20.00	«Beatrice und Benedikt», Oper von Berlioz		
	22.10	Schlusskommentar					
Montag, 21. Juli							
B1	06.50	Zum neuen Tag (Pfarrer F. Portmann)	B2	20.30	L'Orchestre National de l'ORTF		
	21.30	«Jacques und sein Herr», Hörspiel (5)			(Direction: Erich Leinsdorf)		
S1	20.30	«L'Employé de l'Agent de Change», pièce d'après Conan Doyle					
	22.35	Cinémagazine					
S2	20.30	Regards sur le monde chrétien					
V	21.30	«Die Analyse», Jean Paul und Goethe. Essay					
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht					
Dienstag, 22. Juli							
S1	20.30	«L'Egyptienne» d'Alfred Gehri	B2	20.00	Sinfoniekonzert		
V	17.30	Aktuelles aus der Christenheit	V	19.50	«Der Liebestrank», Oper von Donizetti		
SW	20.00	Richard Hey: «Ordnung siegt immer»					
Mittwoch, 23. Juli							
B2	21.30	Diagnose der Schweiz: 4. Angekränkelter Föderalismus	B2	20.00	Helsinki-Festival: Orchersterkonzert unter Antal Dorati		
S1	22.35	La semaine littéraire	S1	20.30	L'Orchestre de la Suisse romande: Scènes du Faust de Goethe de R. Schumann		
S2	20.30	Les sentiers de la poésie	V	20.00	Das Symphonieorchester des Nordd. Rundfunks		
V	22.10	Ernest Hemingway zum 70. Geburtstag					
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht					
Donnerstag, 24. Juli							
B2	20.00	«Rochade» von Otto Grünmandl	B2	20.40	Konzertante Musik barocker und klass. Meister		
V	22.10	Die Herausforderung des Christentums durch die Ideologie des Strukturalismus	S1	20.30	«Les P'tites Michu» d'André Messager		
SW	20.00	Feature: Freizeit, die ich meine					
Freitag, 25. Juli							
B1	06.50	Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner)	B1	16.45	Tönende Leinwand		
	16.05	«Jacques und sein Herr», Hörspiel (5)	B2	20.00	Das tschechoslowakische Radio-Sinfonieorchester unter Martin Turnovsky		
	20.30	«Ein Quiz vor 1600 Millionen», Episode	S1	21.00	L'Orchestre de Chambre de Lausanne (Direction: Arpad Gerecz)		
B2	18.00	Sabbat-Ansprache	V	21.15	Kammerkonzert (Bach, Mozart)		
S1	22.35	Les beaux-arts					
V	20.00	«Fünfzehn Schnüre Geld», Hörspiel von G. Weisenborn					
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht					
	15.15	Die Filmschau des Südwestfunks					
	20.00	«Wengs Verteidigung», Kriminalhörspiel					
Samstag, 26. Juli							
B2	20.00	Das Kammerensemble von Radio Bern					
	21.00	Romantische Musik					
V	18.30	Salzburger Festspiele: «Der Rosenkavalier» von Richard Strauss					