

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 21 (1969)
Heft: 13

Rubrik: Radiostunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Donnerstag, 10. Juli

- S1 18.15 Telekolleg: Physik
20.20 Dopplet oder nüt
21.20 Kontakt
22.25 Sprechstunde
S2 21.00 «Vêtir ceux qui sont nus», de Luigi Pirandello
22.30 La vie littéraire

- D1 20.15 «Der Blaumilchkanal», von Ephraim Kishon
D2 19.10 «Das schreckliche Bett», Fernsehspiel

Freitag, 11. Juli

- S1 18.15 Telekolleg: Geschichte
19.25 Die sechs Siebeng'scheiten
20.20 250 Jahre Fürstentum Liechtenstein
21.20 «Hinter den Wänden», Fernsehspiel von P. Gascar
S2 22.00 Perspectives humaines: Les réfugiés

- D1 16.40 René Gardi erzählt
17.05 Karl Münchinger über Karl Münchinger
20.15 Nachbar USA
22.30 «Schleicher — General der Letzten Stunde», von Helmut Pigge
D2 20.15 «Doppelagent George Blake», Dokumentarspiel
22.15 Aus der evangelischen Welt
22.45 Der internationale Kurzfilm

Samstag, 12. Juli

- S1 18.15 «Die Vier-Winde-Insel», Englischer Jugendfilm (3)
20.15 Einer wird gewinnen
S2 20.20 La vie littéraire

- D1 22.25 «City streets», Film von Rouben Mamoulian
D2 15.10 «Frau im Mond», Stummfilm von Fritz Lang (1. Teil)
20.15 «Die seltsame Gräfin», Film von Josef von Baky

RADIOSTUNDE**WAS BRINGT DAS RADIO ?**

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr.
S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen
BEROMÜNSTER: **Nachrichten:** 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15; **Kommentare und Berichte:** 12.40, 22.40; **Von Tag zu Tag:** 18.05; **Echo der Zeit:** 19.25; **Presse**
seschau: 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: **Informazioni, Notiziario:** 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00; **Presseschau:** 12.00
SOTTENS: **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Gesprochenes**Musikalische Sendungen****Sonntag, 29. Juni**

- B1 09.45 Christkatholische Predigt
11.25 Marie-Luise Kaschnitz
18.00 Protestantische Abendpredigt,
Pfarrer E. Roth, Reinach AG
B2 14.00 Junge Leute stellen Fragen:
An Dr. Max Geiger, Theologieprofessor
17.15 «Gewinner» («Winners») von Brian Friel
19.30 Gespräch über den Holländischen Katechismus
S1 10.00 Culte protestant, Pasteur C. Hoyois, Corsier
18.10 Foi et vie chrétiennes
V 07.30 Oekumenische Morgenfeier
SW 08.30 Evangelische Morgenfeier
SW2 10.30 «Die Black Muslims in den Vereinigten Staaten»,
Vortrag
11.00 «Atheismus und Menschwerdung Gottes»
11.30 Wunschräume eines Kirchenmannes: Kurt Scharf

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Räto Tschupp
B2 15.45 L'Orchestre de la Suisse romande
(Direction: Paul Klecki)
20.00 Leos Janacek: «Jenufa», Oper
S1 17.05 L'Heure musicale (1)
S2 18.00 L'Heure musicale (2)
V 11.15 Das Symphonieorchester des Südwestfunks
unter Karel Ancerl
20.00 Orchesterkonzert (Strauss, Bruckner)
21.15 Wiener Festwochen 1969: Serenade

Montag, 30. Juni

- B1 21.30 «Jacques und sein Herr», Hörspiel (2)
B2 20.30 Amerikanische Negerführer von einst u. jetzt (4)
S1 20.20 «Celui qui ne voulait pas décrocher», pièce policière
22.35 Sur les scènes du monde
S2 20.30 Regards sur le monde chrétien
V 19.30 Entstehung, Alter und Entwicklung von Sternsystemen
22.10 Atheismus und jüdisch christliche Tradition
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

- B2 20.00 Das Radio-Orchester unter Heinz Wallberg
22.15 Der Radio-Chor Zürich singt Werke von J.S. Bach

Dienstag, 1. Juli

- B1 20.30 «Das Kom(m)ödchen», Kabarett
S1 20.30 «La Mort d'Agrippine», tragédie de Cyrano de Bergerac
V 17.30 Aktuelles aus der Christenheit
SW 20.00 «Kein Lorbeer für Augusto», von Richard Hey

- B2 20.00 Das Radio-Orchester unter Heinz Wallberg
22.15 Der Radio-Chor Zürich singt Werke von J.S. Bach
- B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer W. Lüthi, Bern)
20.15 «Seele im Nabel» (2), Mundart-Kriminalhörspiel
B2 21.30 Diagnose der Schweiz:
1. Die Krise der Demokratie
S1 22.35 La semaine littéraire
S2 20.30 Les sentiers de la poésie
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
SW2 10.00 Evangelischer Krankengottesdienst
- B2 20.00 Richard Strauss-Konzert
S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande
(Direction: Marc Andreæ)
V 20.00 «Orpheus und Eurydice», Oper von Chr. W. Gluck
SW 20.00 Aus Oper und Operette

Mittwoch, 2. Juli

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer W. Lüthi, Bern)
20.15 «Seele im Nabel» (2), Mundart-Kriminalhörspiel
B2 21.30 Diagnose der Schweiz:
1. Die Krise der Demokratie
S1 22.35 La semaine littéraire
S2 20.30 Les sentiers de la poésie
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
SW2 10.00 Evangelischer Krankengottesdienst

Donnerstag, 3. Juli

- B1 21.30 Hier und jetzt, kulturelles Magazin
 B2 20.00 «Gewinner» («Winners») von Brian Friel
 21.55 Theater heute
 S1 21.30 «Concerto pour un Fait divers», pièce radiophonique
 22.35 Médecine
 SW 20.00 Feature: Agadir

V 20.00 Franz Schubert in Oesterreich

Freitag, 4. Juli

- B1 16.05 «Jacques und sein Herr» (2)
 B2 21.50 Autoren lesen: Ivan Vyskocil
 V 20.00 «Bericht von letzten Dienstag des Herrn Kapitäns», Hörspiel von H. Stahl
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne
 (Direction: Arpad Gerecz)**Samstag, 5. Juli**

- V 20.00 Das Porträt: Niccolo Macchiavelli

B2 20.00 Von Shakespeare inspiriert
 20.55 Illustre Gäste der «Scala di Milano»
 21.55 Klassisches Konzert
 V 15.00 Das Stuttgarter Kammerorchester (Mozart)

Sonntag, 6. Juli

- B1 09.45 Prot. Predigt, Pfr. H.J. Haller, Solothurn
 20.30 Politik in der Schule
 B2 15.30 Von der Abegg-Stiftung
 17.15 «Das Gartenfest», von Vaclav Havel
 S1 10.00 Cult protestant, Pasteur Hoyois, Corsier
 18.10 Foi et vie chrétiennes
 V 07.30 Oekumenische Morgenfeier
 22.10 «Delirium zu zweit, auf unbegrenzte Zeit», von Eugène Ionesco
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier
 SW2 11.00 Oekumenischer Dialog heute
 11.30 Die andere Gerechtigkeit (Zum Thema des Kirchentages)

B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
 B2 15.45 Sinfonisches iKonzert
 20.00 «Die Schöpfung», von Haydn
 S1 17.05 L'Heure musicale (1)
 S2 18.00 L'Heure musicale (2)
 V 20.00 «Das Märchen von der schönen Lilie», Oper von Giselher Klebe

Montag, 7. Juli

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer F. Portmann)
 20.30 Zur Eröffnung der Liechtensteiner Woche des Schweizer Radios
 21.30 «Jacques und sein Herr» (3), Hörspiel
 S1 20.20 «Dites-le avec des Fleurs!», pièce policière
 22.35 Cinémagazine
 S2 20.30 Regards sur le monde chrétien
 V 22.10 «Atheismus als Humanismus im 20. Jahrhundert»
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

B2 20.00 Das Sinfonieorchester des Südwestfunks unter Ernest Bour
 V 21.00 «Typen der Tonartbehandlung»

Dienstag, 8. Juli

- S1 20.30 «Katiouchka», pièce radiophonique
 V 21.00 «Genussgifte unserer Zivilisation»
 22.10 Die methodischen Prinzipien der philosophischen Anthropologie»
 SW 21.00 Richard Hey: «Die Brüder»

B2 20.00 Das Philadelphia-Orchester unter Eug. Ormandy
 22.15 Geistliche Musik

Mittwoch, 9. Juli

- B1 20.15 «Seele im Näbel» (3), Mundart-Kriminalhörspiel
 B2 21.40 Diagnose der Schweiz:
 2. Kein Bildungsvorsprung mehr
 S1 22.35 La semaine littéraire
 S2 20.30 Les sentiers de la poésie
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande
 (Direction: Samuel Baud-Bovy)
 V 20.00 Das Symphonieorchester des Saarländischen Rundfunks unter Michael Gielen (Beethoven)
 SW 20.00 Aus Oper und Operette

Donnerstag, 10. Juli

- B1 21.30 Liechtenstein einst und jetzt
 20.00 «Das Gartenfest», von Vaclav Havel
 21.55 Theater heute

S1 20.30 «Opéra de Quat'Sous», de Kurt Weil
 V 20.00 Franz Schubert in Oesterreich (2)

Freitag, 11. Juli

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner)
 16.05 «Jacques und sein Herr» (3), Hörspiel
 B2 20.00 «Im Spiegel der Sprache»
 21.55 Autoren lesen: Peter Bichsel
 S1 22.35 La science
 V 20.00 «Mario und Sulla», Hörspiel von Johann A. Boeck
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
 15.15 Die Filmschau des Südwestfunks
 20.00 «Irren ist menschlich», Kriminalhörspiel

B1 16.45 Film-Melodien von gestern und heute
 B2 20.35 Das Collegium Musicum Zürich
 S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne
 V 21.15 Klavierabend Wilhelm Backhaus

Samstag, 12. Juli

- V 20.00 Das Porträt: Hugo von Hofmannsthal
 22.45 Tradition und Revolution

B2 20.00 Selten gehörte Instrumentalkonzerte
 21.25 Opernkonzert
 V 21.00 Henryk Szeryng, Violine