**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

**Band:** 21 (1969)

**Heft:** 11

Rubrik: Radiostunde

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 14.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

S2	20.20 Revue de la science 20.50 «Les Trois Mousquetaires», film d'André Hunebelle 22.15 Entretien avec François Mauriac		21.00 «Asternplatz 10 Uhr 6», Fernsehfilm		
	Donnerstag, 12. Juni				
S1	.15 Teelekolleg: Physik	D1	20.15 «Fink und Fliederbusch», Komödie von A. Schnitzler		
	20.25 Was bin ich? 21.15 «Naturschutz im Reusstal», Dokumentarfilm 22.00 Franz Hohler — eine cabarettistische Solosuite	D2	<ul> <li>22.00 Theater-Donner 69: Das Stück heisst Revolution</li> <li>19.10 «Der Mann mit meinem Namen», Fernsehspiel von Milo Dor</li> </ul>		
S2	22.40 Plauderei am Tagesende 20.40 «Névrose en ce Château», de Gérald Lucas 22.05 La vie littéraire				
	Freitag, 13. Juni				
S1	14.15 «Drei Amerikaner zum Mond», Film 15.15 Sahara 18.15 Telekolleg: Geschichte	D1	20.15 Englands Rückkehr aus Asien 22.20 «Tee und etwas Sympathie», Fernsehspiel von R. Anderson		
	20.25 «Der Trinker», von Oliver Storz	D2	20.15 Jacques Offenbach: Ein Lebensbild 21.45 Unter den Türmen des Schweigens (über d. Parsen) 22.15 Aus der evangelischen Welt 22.40 «Der Golem», Ballett von Francis Burt		
	Samstag, 14. Juni				
S1	10.00 Telekolleg: Mathematik 10.45 » Physik	D1	17.00 Francisco Goya 22.25 «Durchbruch Lok 234», Film von Fran Wisbar		
	1.30 » Deutsch 5.15 » Geschichte	D2	50 «Westlich von Suez», Film von Arthur Crabtree		
	16.45 Jugend-tv		20.30 «Drillinge an Bord», Film von Hans Müller 23.15 «Viola», Lustspiel von André Roussin		
S2	20.35 «Le Rayon des Jouets», comédie de Jacques Deval 22.55 C'est demain dimanche», Pasteur JJ. Dottrens 23.00 «Remorques», film de Jean Grémillon				

# **RADIOSTUNDE**

# WAS BRINGT DAS RADIO?

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr. S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen BEROMUNSTER: Nachrichten: 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15; Kommentare und Berichte: 12.40, 22.40; Von Tag zu Tag: 18.05; Echo der Zeit: 19.25; Presseschau: 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: Informazioni, Notiziario: 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00; **Presseschau:** 12.00 SOTTENS: **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

## Gesprochenes Musikalische Sendungen Sonntag, 1. Juni B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid B2 15.45 Opernkonzert 20.00 «Medea», Oper von Cherubini B1 09.45 Prot. Predigt, Pfr. K. Handschin Niederteufen AR Opernkonzert «Medea», Oper von Cherubini L'Heure musicale (1) 11.25 Das Landschaftsgedicht 20.45 Die Schweizer Presse und ihre Probleme, 17.05 Gespräch

B2	17.40 19.30	«An jenem Sonntag», von Eduard König Dialog in der Kirche —	S2	15.45	L'Orchestre national de l'ORTF (Direction: Jean Martinon)
S1	10.00	Aufgabe oder Versuchung? Culte protestant, Pasteur Ph. Roulet, Sornetan	V	18.00 20.15 11.00	«Jephte», oratorio de G. Carissimi «Monsieur Jabot», opéra de Roger Vuataz
	07.30 08.30		V	11.00	Die Wiener Philharmoniker unter Karl Böhm
SW2	11.00 11.30	Atheismus als Frage an die Kirche Tagträume einer Kirche der Zukunft			
		Montag, 2. Juni			
B1	21.20	«Pompadour oder Glanz und Elend einer Zeitschrift für Damen», von A. Bruggmann			
B2	20.30 20.40	«Ich liebe Lorca» Drei kurze Spiele von F.G. Lorca			
S1	21.10 20.20	«Un Jeune Homme aux Yeux de Fou»,			
		pièce policière Sur les scènes du monde			
	20. <b>3</b> 0 06. <b>50</b>	Regards sur le monde chrétien Evangelische Morgenandacht			
		Dienstag, 3. Juni			
S1	21.00	«Il ne faut jurer de rien», comédie d'Alfred de Musset	В2	20.00	Das Südfunk-Sinfonieorchester unter
٧	21.00 22.10	«Der Schutzengel», von Vaclav Havel Der Beitrag der Biologie zum Menschenbild		21.35 22.30	Hans Müller-Kray Besinnliche Sendung für Musikfreunde Kammermusik
sw	20.00	unserer Zeit «Opfer für Manitu», Hörspiel von Margarete Jehn	S2	20.30	Prestige de la musique
		Mittwoch, 4. Juni			
_	20.15	Zum neuen Tag (Pfarrer O. Roemer, Bern) «Der Letzte», von Paul Schenk	B2	20.00	Gustav Mahler: 8. Sinfonie Es-Dur
R2	71 511	7um Wandal dos Gonorationennschlome in des		_0.00	Castar mainer, o. Simone es-Dur

		Dienstag, 3. Juni			
S1	21.00	«Il ne faut jurer de rien», comédie d'Alfred de Musset	B2	20.00	Das Südfunk-Sinfonieorchester unter Hans Müller-Kray
V	21.00 22.10	«Der Schutzengel», von Vaclav Havel Der Beitrag der Biologie zum Menschenbild		21.35 22.30	Besinnliche Sendung für Musikfreunde
sw	20.00	unserer Zeit «Opfer für Manitu», Hörspiel von Margarete Jehn	S2	20.30	Prestige de la musique
		Mittwoch, 4. Juni			
B1		Zum neuen Tag (Pfarrer O. Roemer, Bern) «Der Letzte», von Paul Schenk			
B2		Zum Wandel des Generationenproblems in der modernen Gesellschaft	B2 S1	20.00 20. <b>30</b>	- c.ccare de la caisse foillaille
	22.35	La semaine littéraire Les sentiers de la poésie	٧	20.00	(Direction: Paul Klecki) «Der Bajazzo», Oper von Leoncavallo
SW	06.50 10.00	Evangelische Morgenandacht Evangelischer Krankengottesdienst	SW	20.20	Aus Oper und Operette
B1	17.30	<b>Donnerstag, 5. Juni</b> «Der Träumer des Herrn» (Josef), 1. Teil	B2	20.50	Musik unserer Zeit

21.5 S1 21.3 V 07.3	0 «An jenem Sonntag», von Eduard König 5 Theater heute 0 «Le Numéro», pièce radiophonique de P. Rondy 0 Oekumenische Morgenfeier 0 Der Mensch als geheimnisvolles Wesen	٧		Die Wiener Symphoniker unter Bruno Maderna Orchesterkonzert
20.0 21.1 B2 20.0 21.3 V 20.0	Freitag, 6. Juni  «Pompadour oder Glanz und Elend einer Zeitschrift für Damen», von A. Bruggmann  Bing Crosby Barbra Streisand Forum der Kritik Autoren lesen: Johannes Urzidil  «Die Thronprätendenten», Komödie von A. Lernet-Holenia  «Aerger mit Perlen», Hörspiel	S1	21.00	L'Orchestre de Chambre de Lausanne
	Samstag, 7. Juni  Das Filmmagazin  Das Porträt: Helene Thimig		21.00	Unser Quiz für Musikfreunde Der Musikfreund wünscht Die Wiener Symphoniker unter Bruno Maderna
20.3 B2 17.7 19.3 S1 10.0 18.6 21 S2 14. 15.0 19.3 22.3 V 07.3 SW 08.3 SW2 11.0	Sonntag, 8. Juni  5  Prot. Predigt, Pfarrer R. Brändle, Kilchberg BL  0  «Der Ire und der Korse», Radio-Essay  5  «Oldenberg», von Barry Bermange  10  Böhmische Juden heute  11  Culte protestant, Pasteur Ph. Roulet, Sornetan  12  Foi et vie chrétiennes  13  Laurent le Magnifique  13  «Le Blé», pièce de M. Viala  14  La vie intellectuelle en Suisse romande  15  «Le Pont des Gentils», pièce de F. Berset  16  Jeunes cinéastes suisses  17  Oekumenische Morgenfeier  18  Modewort: Establishment  19  Evangelische Morgenfeier  20  Gestaltwandel im marxistischen Atheismus  21  Mission: Gehet hin — macht Entdeckungen		15.45 20.00 17.05 11.15	Das Radio-Orchester unter Erich Schmid Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft unter Hans Löwlein E.T.A. Hoffmann: «Undine», Zauberoper L'Heure musicale (1) Orchesterkonzert unter Ernest Bour «Der Corregidor», Oper von Hugo Wolf
B2 20.3 22.1 S1 20.3 S2 20.3 V 19.3 21.3	0 «Staub auf der Insel», von Li Gebert 0 Amerikanische Negerführer von einst und jetzt 5 Max Weber: «Politik als Beruf»	В2	21.00	Internat. Musikwoche «Gaudeamus» 1969 in Holland (I)
V 21.		B2	21.30	Das Sinfonie-Orchester des Hessischen Rundfunks In memoriam Ernst Hess Kammermusik (Mozart, Händel)
B2 21. S1 22. S2 20.	5 La semaine littéraire 0 Les sentiers de la poésie 0 Evangelische Morgenandacht	S1 V	20.00	-ustav Mahler: 9. Sinfonie D-Dur Les Concerts de Genève (Bach, Honegger) A. Schönberg: Gurrelieder Aus Oper und Operette
V 20.	0 Hier und jetzt, kulturelles Magazin 0 «Oldenberg», von Barry Bermange 5 Theater heute	S1	20.00	«Eugène Onéguine», opéra de Tschaikovsky
16. 20. B2 20. 20. 21. S1 22.	<ul> <li>«Der zweite Schuss», Kriminalhörspiel</li> <li>Forum der Kritik</li> <li>Kunst und Künstler</li> <li>Autoren lesen: Hans Erich Nossack</li> <li>La science</li> <li>«Das Fenster», Hörspiel von Erich Landgrebe</li> <li>Evangelische Morgenandacht</li> </ul>	S1	21.00	L'Orchestre de Chambre de Lausanne
V 20.	Samstag, 14. Juni 10 Das Portät: Alma Seidler	B2 V	21.00 15.00	Wünsche der Musikquizteilnehmer Sinfonisches Konzert Wiener Festwoche: Orchesterkonzert unter Pierre Boulez Beethoven: Zwei Sonaten für Violoncello und Klavier