

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 21 (1969)
Heft: 10

Rubrik: Radiostunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Montag, 26. Mai

- S1 16.20 «Föhn», Film von Rolf Hansen
 19.00 Apollo 10
 20.20 «Polenblut», Operette von Oskar Nedbal
 22.10 Apollo 10
 S2 12.30 Apollo 10
 17.40 Apollo 10

Dienstag, 27. Mai

- S1 18.15 Telekolleg: Mathematik
 20.20 Du und ich im Betrieb
 20.45 «Das Wunder des Malachias», Film von Bernhard Wicki
 S2 21.10 Progrès de la médecine: La stérilité

Mittwoch, 28. Mai

- S1 18.15 Telekolleg: Englisch
 19.25 Sag die Wahrheit, Ratespiel
 20.25 Madrid: Final im Europacup der Meisterklubs
 22.15 ca. Rundschau
 S2 22.15 La vie littéraire
- Donnerstag, 29. Mai**
- S1 18.15 Telekolleg: Physik
 20.20 Dopplet oder nüt
 21.20 Kontakt (Kunst und Wissenschaft)
 22.15 Plauderei am Tagesende (Dr. Fritz Tanner)
 S2 20.40 Soirée Roger Vitrac

Freitag, 30. Mai

- S1 15.15 Sahara: Salz und Karawanen
 18.15 Telekolleg: Geschichte
 19.25 Familienfilme amüsant: 6. Filmvertonung
 20.20 «Meinungsverschiedenheiten», Spiel von G. Ross und C. Singer
 22.05 Spektrum Schweiz

Samstag, 31. Mai

- S1 10.00 Telekolleg: Mathematik
 10.45 » Physik
 11.30 » Deutsch
 15.15 » Geschichte
 20.20 Salto Mortale (10)
 S2 22.25 Appel de la Forêt vierge
 22.55 C'est demain dimanche, Pasteur R. Stahler

- D1 13.30 Unbekanntes London
 14.55 «Gasparone», Film von Georg Jacoby
 20.10 «Arabella», von Richard Strauss
 D2 11.20 Missa solemnis von Beethoven
 13.45 «Die Abenteuer des Burattino», russischer Zeichentrickfilm
 20.00 «Unbestand ist aller Liebe Anfang», Fernsehfilm nach Pierre Marivaux

- D1 20.15 Tierwunder Australiens
 22.50 Max Horkheimer: Porträt eines Aufklärers
 D2 21.50 Aspekte aus dem Kulturleben

- D1 20.15 Einige Tage im Leben des Rainer Barzel
 D2 20.15 ZDF Magazin
 21.00 «Der Lauf des Bösen», von Jacques Audiard

- D1 17.05 «Die Geschichte von Shinta dem Fischerjungen» (japanischer Kinderspielfilm)
 20.15 «Schrott», Fernsehfilm
 21.40 Pro und Contra
 D2 19.10 «Das Halsband», Fernsehspiel nach Guy de Maupassant
 22.15 Hanne Wieder singt

- D1 22.20 «Der Tod des Sokrates», Fernsehspiel von J. Pieper
 D2 20.15 «Kurz vor dem Sprung», Fernsehspiel v. Erik Müller
 21.10 Kunst der Geisteskranken
 22.05 Filmforum: «Ich, Claudius», Bericht über einen Film, den es nie gab

- D1 15.15 Wettbewerb für junge Fernsehautoren
 22.20 «Stranger on the run», Film von Donald Siegel
 D2 15.50 «The Boy Who Stole a Million», Film von Charles Crichton
 20.15 «Der vielgeliebte Herr Brotonneau», Komödie
 23.20 «Die Delavine-Affäre», Film von Douglas Peirce

RADIOSTUNDE**WAS BRINGT DAS RADIO ?**

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr.
 S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen

BEROMÜNSTER: **Nachrichten:** 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15; **Kommentare und Berichte:** 12.40, 22.40; **Von Tag zu Tag:** 18.05; **Echo der Zeit:** 19.25; **Presseschau:** 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: **Informazioni, Notiziario:** 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00; **Presseschau:** 12.00
SOTTENS: **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Gesprochenes**Sonntag, 18. Mai**

- B1 09.15 Prot. Gottesdienst, Pfarrer. A. Zwicky, Herzogenbuchsee
 11.25 Hebel-Feier
 20.00 «Hühner» (Produktionsmaschinen), Dokumentation
 B2 17.30 «Der Pfingstausflug», von Peter Albrechtsen
 19.30 Vorschau auf den 14. Deutschen Evang. Kirchentag
 S1 10.00 Culte protestant, Pasteur C. Hoyer, Corsier
 18.10 Foi et vie chrétiennes
 V 07.30 Oekumenische Morgenfeier
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier
 SW2 11.00 «Gibt es eine atheistische Theologie?»
 11.30 Kirche in Gemeinde und Gesellschaft

Montag, 19. Mai

- B1 21.30 Zirkus Knie auf Reisen
 B2 20.00 Demokratie ohne Opposition, Diskussion
 S1 20.20 «Le Suspect Numéro Un», pièce de R. Schmid
 22.35 Sur les scènes du monde
 V 21.30 «Statistik und das Umdenken in der Wissenschaft», Vortrag
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

Dienstag, 20. Mai

- B1 20.30 Franz Hohler — Porträt eines Schweizer Cabarettisten
 S1 20.30 «Victoria Regina», comédie de Lour. Housman
 V 21.00 «Der gewöhnliche Dachs», von Patrick Boyle
 SW 20.00 «Anabasis», Hörspiel von W. Weyrauch

Musikalische Sendungen

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Miklos Lukacs
 B2 15.45 L'Orchestre de la Suisse romande (Direction: Samuel Baud-Bovy)
 20.00 Beethoven: Missa solemnis
 S1 17.05 L'Heure musicale (1)
 S2 15.45 Fauteuil d'orchestre
 18.00 L'Heure musicale (2)
 V 11.15 Die Wiener Symphoniker unter Hans Swarowsky
 20.00 Das Kölner Rundfunksymphonieorchester

- S2 20.30 Musique contemporaine

- B2 20.00 Ernest Ansermet, der letzte Kapellmeister

Mittwoch, 21. Mai		
B1 06.50	Zum neuen Tag (Pfarrer O. Roemer, Bern)	B2 20.00 Gustav Mahler: 6. Sinfonie a-moll «Tragische»
B2 21.30	Thomas Manns dramatischer Versuch «Fiorenza»	22.15 Psalmen im neusten Klanggewande
S1 22.35	La semaine littéraire	S1 20.30 L'Orchestre national de l'ORTF de Paris
SW 06.50	Evangelische Morgenandacht	(Direction: Thomas Schippers) V 20.00 «Alkestis», von Egon Wellesz
Donnerstag, 22. Mai		
B2 20.00	«Der Pfingstausflug», von Peter Albrechtsen	SW 20.00 Aus Oper und Operette
21.55	Theater heute	
S1 21.30	«Le Terminus du Moloch», de Denis Barillet	
V 22.10	Kontakte zwischen Religionen und Ideologien	
Freitag, 23. Mai		
B2 20.05	Forum der Kritik	B2 20.50 Bach: Goldberg-Variationen
20.40	Kunst und Künstler	S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne
21.50	«Das Selbstmissverständnis und die Zukunft des Menschen», Vortrag	(Direction: Victor Desarzens)
V 20.00	«Die Haut», Hörspiel von Ludvik Askenazy	V 21.15 Musikscharaden
SW 06.50	Evangelische Morgenandacht	
Samstag, 24. Mai		
V 20.00	Das Porträt: Klaus Mann oder das Schicksal des Sohnes eines berühmten Vaters	B2 20.00 Unser Quiz für Musikfreunde
Sonntag, 25. Mai (Pfingsten)		
B1 09.45	Prot. Gottesdienst, Pfarrer A. Balmer, Erlach	B1 10.45 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
11.25	Joh. Taulers Auslegung des Pfingstereignisses	B2 15.50 L'Orchestre de la Suisse romande
20.30	Erziehungsmethoden: 3. Prof. Dr. Fritz Zwicky: Jeder ein Genie	(Direction: Paul Klecki) 20.00 Mozart: «Le Nozze di Figaro»
B2 17.15	«Fiorenza» von Thomas Mann	S1 17.05 L'Heure musicale (1)
S1 10.00	Culte protestant, Pasteur C. Hoyois, Corsier	S2 15.45 Fauteuil d'orchestre
15.00	«L'Amour neuf», pièce radiophonique, de J. Bron	18.00 L'Heure musicale (2)
18.10	Foi et vie chrétiennes	20.15 «Le Coq d'Or», de N. Rimsky-Korsakov
21.30	«Thomas Adamsohn», pièce radiophonique, de W. Altendorf	V 11.15 Orchesterkonzert
V 07.30	Oekumenische Morgenfeier	19.10 «Arabella», von Richard Strauss
17.30	Das Pfingstwunder philosophisch betrachtet	
22.10	«Veränderungen», Hörspiel von Lothar Renner	
SW 08.30	Evangelische Morgenfeier	
SW2 11.00	Ja zur konkreten Kirche (1)	
11.30	Tagträume einer Kirche der Zukunft	
Montag, 26. Mai		
B1 06.50	Zum neuen Tag (Pfarrer H. Kirchhofer)	V 19.30 Gustav Mahler: Symphonie Nr. 3 d-moll
21.30	«Das Spiel im Spiel», von David Henry Wilson	
B2 20.30	Gandhi — Vater des gewaltlosen Widerstandes	
S1 20.20	«Un Auteur à Succès, pièce de Rainer Puchert	
22.35	Cinémagazine	
S2 20.30	Regards sur le monde chrétien	
V 17.05	«Denker der Welteinheit»: Rudolf Kassner	
21.30	«Die Verheissung des Denkens»	
SW 08.30	Evangelische Morgenfeier	
SW2 11.00	Ja zur konkreten Kirche (2)	
11.30	Tagträume einer Kirche der Zukunft	
Dienstag, 27. Mai		
S1 20.30	«Le Paquebot «Tenacity», de Charles Vildrac	B2 20.00 Die Berliner Philharmoniker unter Carlo-Maria Giulini
V 21.00	Das menschliche Gehirn: Funktionsprüfungen	21.20 Die Kirchenkantaten J.S. Bachs (3)
22.10	Geschichte und Apokalypse	
SW 20.00	«Im Kongo», Hörspiel von Aimé Cesaire	
Mittwoch, 28. Mai		
B1 20.15	Die eidg. Abstimmung über das ETH-Gesetz	B2 20.00 Gustav Mahler: Symphonie Nr. 7 e-moll
B2 21.30	«Zum Wandel des Generationenproblems in der modernen Gesellschaft», Vortrag	S1 20.30 Les Concerts de Genève (Direction: Paul Klecki) 21.35 «Die Götterdämmerung» (actes 2 et 3)
SW 06.50	Evangelische Morgenandacht	S2 19.00 «Die Götterdämmerung», de Richard Wagner (acte 1)
Donnerstag, 29. Mai		
B1 21.30	Anfrage an Radio Jerewan...	V 20.00 Wiener Festwochen: Orchesterkonzert unter Lorin Maazel
B2 20.00	«Fiorenza», von Thomas Mann	SW 20.20 Aus Oper und Operette
21.55	Theater heute	
S2 22.00	Silence, on tourne	
V 20.00	Zeitgenössische psychologische Schulen: Der Behaviorismus	
SW 20.00	Feature: Alkoholismus	
Freitag, 30. Mai		
B1 06.50	Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner)	B2 15.55 Geistliche Musik
B2 20.05	Forum der Kritik	S1 20.30 Musique contemporaine
20.40	Kunst und Künstler	
S1 22.35	Les beaux-arts	
V 20.00	«Mario und Sulla», Hörspiel von Johann A. Boeck	
SW 06.50	Evangelische Morgenandacht	
15.15	Die Filmschau des Südwestfunks	
Samstag, 31. Mai		
V 20.00	Das Porträt: Ernst Toller	B2 20.00 Wünsche der Musikquizteilnehmer