Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

Band: 21 (1969)

Heft: 10

Rubrik: Radiostunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 14.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Montag, 26. Mai

9	31	16.20	«Föhn», Film	von l	Rolf	Hans	sen	
		19.00	Apollo 10					
		20.20	«Polenblut»,	Oper	ette	von	Oskar	Nedbal
		22 10	Apollo 10					

S2 12.30 Apollo 10 17.40 Apollo 10

Dienstag, 27. Mai

18.15 Telekolleg: Mathematik 20.20 Du und ich im Betrieb 20.45 «Das Wunder des Malachias», Film von Bernhard Wicki

S2 21.10 Progrès de la médecine: La stérilité

Mittwoch, 28. Mai

18.15 Telekolleg: Englisch 19.25 Sag die Wahrheit, Ratespiel 20.25 Madrid: Final im Europacup der Meisterklubs

22.15 ca. Rundschau 22.15 La vie littéraire

Donnerstag, 29. Mai

18.15 Telekolleg: Physik 20.20 Dopplet oder nüt

21.20 Kontakt (Kunst und Wissenschaft)

22.15 Plauderei am Tagesende (Dr. Fritz Tanner)

20.40 Soirée Roger Vitrac

Freitag, 30. Mai

15.15 Sahara: Salz und Karawanen 18.15 Telekolleg: Geschichte

19.25 Familienfilme amüsant: 6. Filmvertonung

20.20 «Meinungsverschiedenheiten», Spiel von G. Ross und C. Singer

22.05 Spektrum Schweiz

Samstag, 31. Mai

S1 10.00 Telekolleg: Mathematik 10.45 » Physik

11.30 Deutsch >> 15.15 Geschichte 20.20 Salto Mortale (10)

22.25 Appel de la Forêt vierge 22.55 C'est demain dimanche, Pasteur R. Stahler

D1 13.30 Unbekanntes London

14.55 «Gasparone», Film von Georg Jacoby

20.10 «Arabella», von Richard Strauss D2 11.20 Missa solemnis von Beethoven

13.45 «Die Abenteuer des Burattino», russischer Zeichentrickfilm

20.00 «Unbestand ist aller Liebe Anfang», Fernsehfilm nach Pierre Marivaux

D1 20.15 Tierwunder Australiens

22.50 Max Horkheimer: Porträt eines Aufklärers

D2 21.50 Aspekte aus dem Kulturleben

D1 20.15 Einige Tage im Leben des Rainer Barzel

D2 20.15 ZDF Magazin

21.00 «Der Lauf des Bösen», von Jacques Audiberti

D1 17.05 «Die Geschichte von Shinta dem Fischerjungen» (japanischer Kinderspielfilm)

20.15 «Schrott», Fernsehfilm 21.40 Pro und Contra

D2 19.10 «Das Halsband», Fernsehspiel nach Guy de Maupassant

22.15 Hanne Wieder singt

D1 22.20 «Der Tod des Sokrates», Fernsehspiel von. J. Pieper D2 20.15 «Kurz vor dem Sprung», Fernsehspiel v. Erik Müller

21.10 Kunst der Geisteskranken

22.05 Filmforum: «Ich, Claudius», Bericht über einen Film, den es nie gab

D1 15.15 Wettbewerb für junge Fernsehautoren 22.20 «Stranger on the run», Film von Donald Siegel D2 15.50 «The Boy Who Stole a Million», Film von Charles Crichton

20.15 «Der vielgeliebte Herr Brotonneau», Komödie

23.20 «Die Delavine-Affäre», Film von Douglas Peirce

RADIOSTUNDE

WAS BRINGT DAS RADIO?

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr. S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen BEROMUNSTER: Nachrichten: 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15; Kommentare und Berichte: 12.40, 22.40; Von Tag zu Tag: 18.05; Echo der Zeit: 19.25; Presseschau: 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: Informazioni, Notiziario: 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00; Presseschau: 12.00 SOTTENS: Nachrichten u. miroir-flash: 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Gesprochenes

Sonntag, 18. Mai

B1 09.15 Prot. Gottesdienst, Pfarrer. A. Zwicky, Herzogenbuchsee

Hebel-Feier «Hühner» (Produktionsmaschinen), Dokumentation 20.00

«Der Pfingstausflug», von Peter Albrechtsen Vorschau auf den 14. Deutschen Evang. Kirchentag 17.30 19.30

10.00 Culte protestant, Pasteur C. Hoyois, Corsier 18.10 Foi et vie chrétiennes

Oekumenische Morgenfeier Evangelische Morgenfeier 07.30 SW 08.30

«Gibt es eine atheistische Theologie»? SW2 11.00 Kirche in Gemeinde und Gesellschaft 11.30

Montag, 19. Mai

Zirkus Knie auf Reisen 21.30 20.00 Demokratie ohne Opposition, Diskussion

20.20 «Le Suspect Numéro Un», pièce de R. Schmid 22.35 Sur les scènes du monde

«Statistik und das Umdenken in der Wissenschaft», Vortrag 21.30

SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

Dienstag, 20. Mai

Franz Hohler — Porträt eines Schweizer B1 20.30 Cabarettisten

20.30 21.00

«Victoria Regina», comédie de Lour. Housman «Der gewöhnliche Dachs», von Patrick Boyle «Anabasis», Hörspiel von W. Weyrauch SW 20.00

Musikalische Sendungen

B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Miklos Lukacs

15.45 L'Orchestre de la Suisse romande (Direction: Samuel Baud-Bovy)

20.00 Beethoven: Missa solemnis

17.05 L'Heure musicale (1) S2 15.45 Fauteuil d'orchestre

18.00 L'Heure musicale (2) 11.15 Die Wiener Symphoniker unter Hans Swarowsky Das Kölner Rundfunksymphonieorchester 20.00

S2 20.30 Musique contemporaine

B2 20.00 Ernest Ansermet, der letzte Kapellmeister

		Min to ad Mari			
		Mittwoch, 21. Mai Zum neuen Tag (Pfarrer O. Roemer, Bern)	B2	20.00	Gustav Mahler: 6. Sinfonie a-moll «Tragische»
S1	22.35	Thomas Manns dramatischer Versuch «Fiorenza» La semaine littéraire	S1		Psalmen im neusten Klanggewande L'Orchestre national de l'ORTF de Paris
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht	V		(Direction: Thomas Schippers) «Alkestis», von Egon Wellesz
				20.00	us Oper und Operette
В2	20.00	Donnerstag, 22. Mai «Der Pfingstausflug», von Peter Albrechtsen	B1	16.00	Geistliche Musik
	21.55	Theater heute «Le Terminus du Moloch», de Denis Barillet		21.00	Orchesterkonzert aus Basel, unter Hans Vogt
		Kontakte zwischen Religionen und Ideologien			
B.2	20.05	Freitag, 23. Mai Forum der Kritik	B 2	20.50	Bach: Goldberg-Variationen
51	20.40	Kunst und Künstler «Das Selbstmissverständnis und die Zukunft des			L'Orchestre de Chambre de Lausanne (Direction: Victor Desarzens)
\/		Menschen», Vortrag	V	21.15	Musikscharaden
SW		«Die Haut», Hörspiel von Ludvik Askenazy Evangelische Morgenandacht			
		Samstag, 24. Mai			
V	20.00	Das Porträt: Klaus Mann oder das Schicksal des Schnes eines berühmten Vaters	В2		Unser Quiz für Musikfreunde Konzert zum Vorabend des Pfingst-Festes
		Sonntag, 25. Mai (Pfingsten)			
B1		Prot. Gottesdienst, Pfarrer A. Balmer, Erlach Joh. Taulers Auslegung des Pfingstereignisses		10.45 15.50	Das Radio-Orchester unter Erich Schmid L'Orchestre de la Suisse romande
	20.30	Erziehungsmethoden: 3. Prof. Dr. Fritz Zwicky: Jeder ein Genie		20.00	(Direction: Paul Klecki) Mozart: «Le Nozze di Figaro»
		«Fiorenza» von Thomas Mann Culte protestant, Pasteur C. Hoyois, Corsier	S1	17.05	L'Heure musicale (1) Fauteuil d'orchestre
31	15.00	«L'Amour neuf», pièce radiophonique, de J. Bron	52	18.00	L'Heure musicale (2)
		Foi et vie chrétiennes «Thomas Adamsohn», pièce radiophonique,	٧	11.15	«Le Coq d'Or», de N. Rimsky-Korsakov Orchesterkonzert
V		de W. Altendorf Oekumenische Morgenfeier		19.10	«Arabella», von Richard Strauss
		Das Pfingstwunder philosophisch betrachtet «Veränderungen», Hörspiel von Lothar Renner			
	08.30 11.00	Evangelische Morgenfeier Ja zur konkreten Kirche (1)			
0.1.2		Tagträume einer Kirche der Zukunft			
B1	06.50	Montag, 26. Mai Zum neuen Tag (Pfarrer H. Kirchhofer)	٧	19.30	Gustav Mahler: Symphonie Nr. 3 d-moll
	21.30 20.30	«Das Spiel im Spiel», von David Henry Wilson			
	20.20	Gandhi — Vater des gewaltlosen Widerstandes «Un Auteur à Succès, pièce de Rainer Puchert			
	22.35 20.30	Cinémagazine Regards sur le monde chrétien			
V	17.05 21.30	«Denker der Welteinheit»: Rudolf Kassner «Die Verheissung des Denkens»			
	08.30 11.00	Evangelische Morgenfeier Ja zur konkreten Kirche (2)			
	11.30	Tagträume einer Kirche der Zukunft			
S1	20.30	Dienstag, 27. Mai «Le Paquebot «Tenacity», de Charles Vildrac	B2	20.00	Die Berliner Philharmoniker unter Carlo-Maria Giulini
V		Das menschliche Gehirn: Funktionsprüfungen		21.20	Die Kirchenkantaten J.S. Bachs (3)
SW	20.00	«Im Kongo», Hörspiel von Aimé Cesaire			
D1	20.15	Mittwoch, 28. Mai Die eidg. Abstimmung über das ETH-Gesetz			Gustav Mahler: Symphonie Nr. 7 e-moll
	21.30	«Zum Wandel des Generationenproblems in der		21.35	Les Concerts de Genève (Direction: Paul Klecki) «Die Götterdämmerung» (actes 2 et 3)
SW	06.50	modernen Gesellschaft», Vortrag Evangelische Morgenandacht			«Die Götterdämmerung», de Richard Wagner (acte 1)
			٧		Wiener Festwochen: Orchesterkonzert unter Lorin Maazel
		Danieron of Mai	SW	20.20	Aus Oper und Operette
		Anfrage an Radio Jerewan			Geistliche Musik
B2		«Fiorenza», von Thomas Mann Theater heute	S1	20.30	Musique contemporaine
S2 V	22.00	Silence, on tourne Zeitgenössische psychologische Schulen:			
		Der Behaviorismus Feature: Alkoholismus			
3 44	20.00	Freitag 30. Mai			
		Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner) Forum der Kritik			Bachs Goldberg-Variationen
	20.40	Kunst und Künstler	31	21.00	Musique contemporaine
V	20.00	Les beaux-arts «Mario und Sulla», Hörspiel von Johann A. Boeck			
SW		Evangelische Morgenandacht Die Filmschau des Südwestfunks			
2000		Samstag, 31. Mai	B2		Wünsche der Musikquizteilnehmer
٧.	20.00	Das Porträt: Ernst Toller	٧	21.55	C.Ph.E. Bach: «Die Israeliten in der Wüste», Orat. Wiener Festwochen: Die Wiener Symphoniker
				P.	unter Claudio Abbado