**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

**Band:** 21 (1969)

Heft: 8

Rubrik: Radiostunde

# Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

# **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 14.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

#### Mittwoch, 30. April

- S1 18.15 Telekolleg: Englisch
  - 20.20 Rundschau
- 20.20 Revue de la science
- 20.50 «Couple interdit», film de José-Maria Forque
  - 22.05 Périscope

### Donnerstag, 1. Mai

- S1 18.15 Telekolleg: Physik
  - 20.20 Dopplet oder nüt
  - 21.20 Arbeit und Arbeiter im technischen Wandel
  - 22.20 20 Minuten mit Jean-Claude Pascal
- 22.50 Plauderei am Tagesende (Dr. Fritz Tanner)
- 20.40 «L'Affaire Sacco et Vanzetti», de Reginald Rose 22.30 Montreux: Distribution des prix du IXe Concours de la Rose d'Or

### Freitag, 2. Mai

- 18.15 Telekolleg: Geschichte 20.20 «Sacco und Vanzetti», ein szenischer Bericht

# Samstag, 3. Mai

- S1 10.00 Telekolleg: Mathematik 10.45 » Physik
  - 10.45 11.30
  - Deutsch >>
  - 15.15 Geschichte
  - 17.30 «Die Halskette», englischer Jugendfilm (2) 19.00 «Bummel im Erinnerungslosen», Fernsehfilm 19.45 Das Wort zum Sonntag, Pfr. W. Hofmann, Interlaken

  - 20.20 «Salto Mortale» (8)
- 22.25 Chasseurs d'images 22.55 C'est demain dimanche, Pasteur Willy Fritschy
  - 23.00 Plaisirs du cinéma

- D1 16.40 «Sisyphus», tschechischer Zeichentrickfilm
  - 20.15 «Triebverbrechen in Deutschland», Dokumentation
- 21.00 «Eva Maria», finnisches Fernsehspiel
  - 22.25 Einführung zu Alban Bergs Oper «Lulu»
- D1 13.30 Tageslauf eines Pianisten: Jörg Demus
  - 15.45 «Vor dem Morgengrauen», pakistanischer Spielfilm
- D2 13.00 Erinnerungen aus der Flimmerkiste
  - 14.00 «Ein Hornvieh mit Namen Amalie», engl. Kinderfilm
  - 15.15 « . . . und zweitens bin ich siebzehn!», Komödie

  - 16.50 Paul Hörbiger erzählt aus seinem Leben 17.35 «Tall in the Saddle», Film von Edwin L. Marin 21.30 Die BBC, Gesicht eines Senders 22.20 «Pauken und Trompeten», von Bertolt Brecht nach Farguhar
- D1 22.20 «Drei Rosen aus Papier», Fernsehfilm
- 21.15 Sozialistischer Realismus in Ost und West
  - 21.45 Aus der evangelischen Welt 22.10 Rendezvous mit Mireille Mathieu

  - 22.55 «Eine Rechnung, die nicht aufgeht», v. W. Schnurre
- D1 15.00 Film als Hobby 22.00 Das Wort zum Sonntag (Pfarrer Dr. Jörg Zink)

  - 22.10 "About 2011" Solitifag (Platter Dr. Jorg 21118)
    22.10 "About 2011" Solitifag (Platter Dr. Jorg 2

# **RADIOSTUNDE**

# WAS BRINGT DAS RADIO?

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr. S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen BEROMUNSTER: Nachrichten: 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15; Kommentare und Berichte: 12.40, 22.40; Von Tag zu Tag: 18.05; Echo der Zeit: 19.25; Presseschau: 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: Informazioni, Notiziario: 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00; Presseschau: 12.00 SOTTENS: Nachrichten u. miroir-flash: 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

### Gesprochenes

### Musikalische Sendungen

# Sonntag, 20. April

- Prot. Predigt, Pfr. H. Gossweiler, Hüttlingen/TG B1 08 45 Christkatholischer Gottesdienst 09.15
- «Jacob Burckhardt und sein Jahrhundert» Zwei Einakter von Thornton Wilder 10.15
  - 17.15 Das Buch Esther, eine Deutung Culte protestant, Pasteur J.-S. Javet, Neuchâtel 19.30
  - 10.00
- 18.10 Foi et vie crétiennes
- Poètes de toute la Suisse: François Giauque 22.35
- Oekumenische Morgenfeier
- SW 08.30 Evangelische Morgenfeier
- SW2 10.30 Existiert ein Spielraum für einen freien Willen?(2)
  - 11.00
  - Der moderne Atheismus (II) (bei Freud, Wittgenstein, Bloch)

# Montag, 21. April

- «Mein Name ist Paul Cox» (2) «Was heisst 'liberal'?» (7) 21.30
- B<sub>2</sub> 20.30
- 22.35 Sur les scènes du monde 20.30 Regards sur le monde chrétien
- 19.35 Chromosomenforschung in der Medizin von
  - 21.30
- heute (2) Die Zeit, in der wir leben. Katastrophe, Krise oder Chance?
- Evangelische Morgenandacht SW 06.50

### Dienstag, 22. April

- 20.30
- «Le Mal de Test», comédie «Der Kaiser kommt», von Andreas Okojsenko «Philadelphia, ich bin da», Hörspiel 21.00

- 15.45 L'Orchestre de la Suisse romande
- B2
  - (Direction: Ernest Ansermet) «Peter Grimes», Oper von Benjamin Britten 20.00

Das Radio-Orchester unter Samo Hubad

- S1 17.05 Réquiem de Mozart
- Fauteuil d'orchestre 15.45 S2

B1 10.15

- Psaume 150 de H. Schütz Werke von J.S. Bach 18.00
- 11.15 19.10
  - «Solomon», Oratorium von Händel
- S2 21.05 «Maria Pineda», de Doru Popovici
- B2 20.00 Das Berner Symphonieorchester unter A. Jordan

20.15 B2 21.30	literarischen Gattung	S1	22.15 20.30	Gustav Mahler: 2. Sinfonie in c-moll Alte Musik L'Orchestre de la Suisse romande (Direction: Gianfranco Rivoli)
S2 20.30 21.30 SW 06.50	La semaine littéraire Les sentiers de la poésie Contes et nouvelles de l'Italie Evangelische Morgenandacht Evangelischer Krankengottesdienst	V SW		«Pimpinone oder Die ungleiche Heirat» von Telemann Aus Oper und Operette
21.55 V 20.00	<b>Donnerstag, 24. April</b> Zwei Einakter von Thornton Wilder Theater heute D. Bradbury: «Fahrenheit 451» Kontakte zwischen Religion und Ideologien	B2	21.00	Werke von Hector Berlioz
		S1 V		L'Orchestre de Chambre de Lausanne Musikscharaden
B1 16.05 V 20.00	Samstag, 26. April Das Filmmagazin Das Porträt: Franz Michel Felder	B2	20.30	Tschechische Komponisten Schweizerisches Tonkünstlerfest in St-Maurice Unser Quiz für Musikfreunde
11.25 20.30		B1 B2	15.45	Das Radio-Orchester unter Erich Schmid Das Sinfonieorchester des Südwestfunks unter Ernest Bour
18.10	«Ist der Glaube an einen Teufel biblisch? Vortrag Culte protestant, Past. J. Ph. Ramseyer, Neuchâtel Foi et vie crétiennes		22.20 17.05 15.45	Donizetti: «La Fille du Régiment» Alte Musik Quartetto Musici Italiani Fauteuil d'orchestre
SW 08.30 SW2 10.30 11.00			16.00	Mozart: Streichquartett Nr. 2 Es-Dur
B1 06.50 21.30 B2 20.30	«Mein Name ist Paul Cox» (3)			
S1 20.20 22.35 S2 20.30 SW 06.50	«Oublions le Passé», pièce policière			
B1 17.30 20.30 B2 21.45 S1 20.30 SW 20.20	«Amsterdam», Klangbild einer Stadt Zum 100. Geburtstag von Hans Pfitzner «Les Blouses», Roman de Jules Vallès	B2	20.00	L'Orchestre National de l'ORTF Paris
	Mittwoch, 30. April Leonardo da Vinci zum 450. Todestag La semaine littéraire Evangelische Morgenandacht		20.00 20.30	Gustav Mahler: 3. Sinfonie, d-moll L'Orchestre de la Suisse romande (Direction: Paul Klecki)
B1 21.30 B2 20.00 21.55 S2 20.30 SW 08.30	«Die Maschine wächst», von Werner Schrader Theater heute		20.40	Geistliche Musik Beethoven: Hammerklavier-Sonate «Le Journal d'un Fou», opéra de Pierre Ancelin
ca. 22.20 S1 22.35 SW 06.50	Forum der Kritik «Die soziale Funktion der Angst», Vortrag Les Beaux-arts Evangelische Morgenandacht Die Filmschau des Südwestfunks			Schweizerisches Tonkünstlerfest in Saint-Maurice L'Orchestre de Chambre de Lausanne
	Samstag, 3. Mai	B2		Mozart: Klavierkonzert D-Dur KV 175 Wünsche der Musikquiz-Teilnehmer Romantische Orchestermusik