Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

Band: 21 (1969)

Heft: 6

Rubrik: Radiostunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 14.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Donnerstag, 3. April

- S1 19.25 Geheimnisvolle Natur: Landtiere
 - 20.50 Praktische Medizin: Die dritten Zähne
 - 22.00 Hinweise auf neue Filme
- 22.30 Plauderei am Tagesende (Dr. Fritz Tanner)
- S2 21.20 Récital de musique sacrée
 - 21.55 Dies Irae, Oratorio de Krzysztof Penderecki

Freitag, 4. April

- S1 18.05 Der Prozess Jesu

 - 19.10 J.S. Bach: Kantate «Ich habe genug» 19.30 Masada Schauplatz einer Tragödie

 - 20.05 «Die Mission», von Hans Habe 21.55 Vom Leiden und Sterben Jesu Christi (Ernst
- Haefliger singt)
 S2 20.30 «Barabbas», de Michel de Ghelderode
 22.00 Via Crucis, Oratorio de Franz Liszt

Samstag, 5. April

- S1 16.45 Jugend-tv
 - 19.00 In eigener Sache
 - 19.45 Das Wort zum Sonntag
 - Pfarrer Dr. P. Vogelsanger, Zürich

 - 20.20 «Salto mortale» (6) 21.20 Hermann Prey (Opernabend)
- 20.00 Guatemala
 - 21.00 «L'eau vive», flm de François Villiers
 - 22.50 C'est demain dimanche (Pasteur J.-J. Dottrens)

- D1 20.15 «Goya» (1), Fernsehspiel von W. Semmelroth D2 19.10 «Befreit», Fernsehspiel
 - - 22.10 «Der Zauberer Gottes», Fernsehfilm
- D1 15.35 Gerasa, Ruinenstadt in Jordanien

 - 15.45 «Der Negus König der Könige» 16.40 «Burgtheater», Film von Willi Forst 18.30 Evangelischer Vespergottesdienst
- 20.10 «Goya» (2), Fernsehspiel
 D2 14.30 Nachrichten von Hiob, Vespergottesdienst
 15.30 «Whistle down the Wind», Film von Bryan Forbes
 - 17.00 «Tattschan», japanischer Kinderfilm 19.15 Das Gottes- und Menschenbild heute

 - 20.00 «Der Ausweg», Fernsehfilm 21.20 J.S. Bach: «Ich will den Kreuzstab gerne tragen», Kantate
 - 21.45 «Demetrius», von Fr. von Schiller
- D1 22.00 Das Wort zum Sonntag (Pfarrer Dr. J. Zink)
- 22.10 «Phone call from a stranger», Film von J. Negulesco D2 20.15 «Ein langes Wochenende», Volksstück
- - 23.05 «Barfuss durch die Hölle» (7), japan. Fernsehfilm

RADIOSTUNDE

WAS BRINGT DAS RADIO?

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr. S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen BEROMUNSTER: Nachrichten: 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15; Kommentare und Berichte: 12.40, 22.40; Von Tag zu Tag: 18.05; Echo der Zeit: 19.25; Presseschau: 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: Informazioni, Notiziario: 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00; Presseschau: 12.00 SOTTENS: Nachrichten u. miroir-flash: 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Gesprochenes

Sonntag, 23. März

- B1 09 45
- Christkatholische Predigt Prot. Abendpredigt, Pfr. W. Gfeller- Burgdorf 18.15
 - «Ist der Friede noch zu retten?», Vortrag
- Der aufrechte Gang: 12. und letzte Uebung
- 17.15 «Das Schilderhaus», von Jacques Audiberti 19.30 Protestantische Umschau
- Culte protestant, Pasteur J.-J. Maison, Genève 10.00
 - 18.10 Foi et vie chrétienne
- Poètes de toute la Suisse: Francesco Chiesa Evangelische Morgenfeier 22 35
- SW 08.30 SW2 11.00 «Kann Gewaltanwendung gut sein?»
- (Dominique-Georges Pire) Masstäbe für die Zukunft:
 - 11.30
 - Familie im sozialen Wandel

Montag, 24. März

- Grosse Regisseure: Jürgen Fehling **B1** 21.25
- «Das Ende des Liberalismus» «Arsenic et Vieilles Rancunes», pièce policière B2 20.30 20.20
- 22 35 Sur les scènes du monde
- Evangelische Morgenandacht SW 06.50

Dienstag, 25. März

- B1 20.30 «Incident à Jérusalem», pièce radiophonique de R. Gauthereau
- SW 20.00 «Die Krankheit und die Arznei», Hörspiel von Peter Hirche

- Mittwoch, 26. März 06.50 **B**1
- Zum neuen Tag (Pfarrer O. Roemer, Bern)
 «Zeitgeist und Berner Geist», nach Jer. Gotthelf
 Fussball: Spanien—Schweiz in Valencia
 «Was heisst Tapferkeit?» 20.15
- 21.15
- B2 21.40
- La semaine littéraire 22.35
- 20.30 Les sentiers de la poésie 21.30 L'art de la nouvelle (Alphonse Allais)
- Evangelische Morgenandacht Evangelischer Krankengottesdienst SW2 10.00

Musikalische Sendungen

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Armin Jordan
 - «Anthologie Schweizerischer Musik»
 - 15.45 L'Orchestre de la Suisse romande (Direction: Paul Klecki)
- 20.00
- Rossini: «Der misslungene Ehehandel» Le Trio Fischer (Haydn, Brahms) 17.05
- S2 18.00 Trio en la mineur, M. Ravel
- B2 21.15 Konzert der IGNM Ortsgruppe Basel

- B2 20.15 Sinfoniekonzert unter R. Kempe (Richard Strauss)
- B2 20.00 Das Kammerensemble von Radio Bern
 - «Wenn der Tag leer wird», Oratorium 20.50 von Edward Staempfli
- «Catalogue d'oiseaux» von Olivier Messiaen 22.15
- L'Orchestre de la Suisse romande (Direction: Paul Klecki) 20.30
- SW 20.00 Aus Oper und Operette

21.55	Donnerstag, 27. März «Das geheime Imperium», Hörfolge (1) «Das Schilderhaus», von Jacques Audiberti Theater heute «L'entreprise de la Wege», de Fried. Durrenmatt			
B2 20.05 20.40 20.50 21.35 SW 06.50	Freitag, 28. März «In Sachen Iwan gegen Iwan»: Humoreske von Nikolaj Gogol Forum der Kritik Kunst und Künstler Musik, Moderne, Publikum Philosophie heute Evangelische Morgenandacht «Indizien und ein Mord», Kriminalhörspiel	S1	21.00	L'Orchestre de Chambre de Lausanne
	Samstag, 29. März	B2		Unser Quiz für Musikfreunde Die Musici Pragenses
20.30 B2 15.30 17.15 S1 10.00 18.10 21.30 V 07.30 SW 08.30 SW2 11.00	Der falsche Messias von Izmir «Der Herr von Toulon», von Alix du Frênes Culte protestant, Pasteur J. Rilliet, Genève Foi et vie chrétienne «Craquements», pièce d'Anton Hykisch Oekumenische Morgenfeier Evangelische Morgenfeier	B2 S1	14.30 15.45 20.00 17.05 18.00 11.00	
21.30 B2 20.30 S1 20.20 22.35 S2 20.30	Cinémagazine	S2 V		«La Nuit de Noé», de Gérard Calvi Salzburg: Das Berliner Philharmonische Orchester unter Herbert von Karajan (Mozart, Bruckner)
22.10	«Alceste», deSophocle Das menschliche Gehirn		21.35	Die Berliner Philharmoniker unter W. Steinberg Besinnliche Sendung für Musikfreunde Prestige de la musique
22.00 B2 21.25 S1 22.35 S2 20.30	«An der Grenze des Ewigen», von Ed. Schaper La semaine littéraire Les sentiers de la poésie Die Entwicklungsgeschichte der Lebewelt	\$1 V	20.45 20.30 20.00	Barockkonzert Kirchenkonzert des Kammerchors v. Radio Bern L'Orchestre de la Suisse romande (Direction: Paul Klecki) Orchestekonzert Opernkonzert
B2 20.00	Donnerstag, 3. April Zum Gedenken an Karl Barth: 1. «Der Einzelne in dieser Zeit» «Judas, mein armer Bruder», von CF. Landry Passion Christi 69	S1	20.50 20.30 19.30	Beethoven: «Christus am Oelberg», Oratorium «Parsifal», acte 1 «Parsifal», von Richard Wagner (Bayreuth)
19.30 B2 18.00 S1 10.00	Evangelischer Festgottesdienst	B2 S1 V	20.00 20.30 22.30 20.30 15.05 19.30	
V 20.00	Samstag, 5. April Zum Gedenken an Karl Barth: 3. «Unsterblichkeit» Das Porträt: Jesus (RnivProf. Dr. Walter Nigg) Das radikale Fest,Besinnung am Vorabend von Ostern	B2		Wünsche der Musikquiz-Teilnehmer Geistliches Konzert