

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 21 (1969)  
**Heft:** 6

**Rubrik:** Radiostunde

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Donnerstag, 3. April**

- S1 19.25 Geheimnisvolle Natur: Landtiere  
 20.50 Praktische Medizin: Die dritten Zähne  
 22.00 Hinweise auf neue Filme  
 22.30 Plauderei am Tagesende (Dr. Fritz Tanner)  
 S2 21.20 Récital de musique sacrée  
 21.55 Dies Irae, Oratorio de Krzysztof Penderecki

**Freitag, 4. April**

- S1 18.05 Der Prozess Jesu  
 19.10 J.S. Bach: Kantate «Ich habe genug»  
 19.30 Masada — Schauplatz einer Tragödie  
 20.05 «Die Mission», von Hans Habe  
 21.55 Vom Leiden und Sterben Jesu Christi (Ernst Haefliger singt)  
 S2 20.30 «Barabbas», de Michel de Ghelderode  
 22.00 Via Crucis, Oratorio de Franz Liszt

**Samstag, 5. April**

- S1 16.45 Jugend-tv  
 19.00 In eigener Sache  
 19.45 Das Wort zum Sonntag  
 Pfarrer Dr. P. Vogelsanger, Zürich  
 20.20 «Salto mortale» (6)  
 21.20 Hermann Prey (Opernabend)  
 S2 20.00 Guatemala  
 21.00 «L'eau vive», film de François Villiers  
 22.50 C'est demain dimanche (Pasteur J.-J. Dottrens)

- D1 20.15 «Goya» (1), Fernsehspiel von W. Semmelroth  
 D2 19.10 «Befreit», Fernsehspiel  
 22.10 «Der Zauberer Gottes», Fernsehfilm

- D1 15.35 Gerasa, Ruinenstadt in Jordanien

- 15.45 «Der Negus — König der Könige»  
 16.40 «Burgtheater», Film von Willi Forst  
 18.30 Evangelischer Vespergottesdienst  
 20.10 «Goya» (2), Fernsehspiel  
 D2 14.30 Nachrichten von Hiob, Vespergottesdienst  
 15.30 «Whistle down the Wind», Film von Bryan Forbes  
 17.00 «Tattschan», japanischer Kinderfilm  
 19.15 Das Gottes- und Menschenbild heute  
 20.00 «Der Ausweg», Fernsehfilm  
 21.20 J.S. Bach: «Ich will den Kreuzstab gerne tragen», Kantate  
 21.45 «Demetrius», von Fr. von Schiller

- D1 22.00 Das Wort zum Sonntag (Pfarrer Dr. J. Zink)

- 22.10 «Phone call from a stranger», Film von J. Negulesco  
 D2 20.15 «Ein langes Wochenende», Volksstück  
 23.05 «Barfuß durch die Hölle» (7), japan. Fernsehfilm

**RADIOSTUNDE****WAS BRINGT DAS RADIO ?**

**Abkürzungen:** B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr.  
 S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

**Regelmässige Informationssendungen an Werktagen**

BEROMÜNSTER: **Nachrichten:** 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15; **Kommentare und Berichte:** 12.40, 22.40; **Von Tag zu Tag:** 18.05; **Echo der Zeit:** 19.25; **Presseschau:** 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: **Informazioni, Notiziario:** 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00; **Presseschau:** 12.00

SOTTENS: **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

**Gesprochenes****Musikalische Sendungen****Sonntag, 23. März**

- B1 09.45 Christkatholische Predigt  
 18.15 Prot. Abendpredigt, Pfr. W. Gfeller- Burgdorf  
 20.30 «Ist der Friede noch zu retten?», Vortrag  
 22.20 Der aufrechte Gang: 12. und letzte Übung  
 B2 17.15 «Das Schilderhaus», von Jacques Audiberti  
 19.30 Protestantische Umschau  
 S1 10.00 Culte protestant, Pasteur J.-J. Maison, Genève  
 18.10 Foi et vie chrétienne  
 22.35 Poètes de toute la Suisse: Francesco Chiesa  
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier  
 SW2 11.00 «Kann Gewaltanwendung gut sein?»  
 (Dominique-Georges Pire)  
 11.30 Maßstäbe für die Zukunft:  
 Familie im sozialen Wandel

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Armin Jordan

- B2 14.30 «Anthologie Schweizerischer Musik»  
 15.45 L'Orchestre de la Suisse romande

- (Direction: Paul Kleckli)

- 20.00 Rossini: «Der misslungene Ehehandel»

- S1 17.05 Le Trio Fischer (Haydn, Brahms)

- S2 18.00 Trio en la mineur, M. Ravel

**Montag, 24. März**

- B2 21.15 Konzert der IGMN Ortsgruppe Basel

- B1 21.25 Grosse Regisseure: Jürgen Fehling  
 B2 20.30 «Das Ende des Liberalismus»  
 S1 20.20 «Arsenic et Vieilles Rancunes», pièce policière  
 22.35 Sur les scènes du monde  
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

- B2 20.15 Sinfoniekonzert unter R. Kempe (Richard Strauss)

**Dienstag, 25. März**

- B1 20.30 «Incident à Jérusalem», pièce radiophonique de R. Gauthereau  
 SW 20.00 «Die Krankheit und die Arznei», Hörspiel von Peter Hirche

**Mittwoch, 26. März**

- B2 20.00 Das Kammerensemble von Radio Bern

- 20.15 «Zeitgeist und Berner Geist», nach Jer. Gotthelf  
 21.15 Fussball: Spanien—Schweiz in Valencia  
 B2 21.40 «Was heisst Tapferkeit?»  
 S1 22.35 La semaine littéraire  
 S2 20.30 Les sentiers de la poésie  
 21.30 L'art de la nouvelle (Alphonse Allais)  
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht  
 SW2 10.00 Evangelischer Krankengottesdienst

- 20.50 «Wenn der Tag leer wird», Oratorium von Edward Staempfli

- 22.15 «Catalogue d'oiseaux» von Olivier Messiaen

- S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande

- SW 20.00 (Direction: Paul Kleckli)  
 Aus Oper und Operette

**Donnerstag, 27. März**

- B1 21.30 «Das geheime Imperium», Hörfolge (1)  
 B2 20.00 «Das Schilderhaus», von Jacques Audiberti  
 21.55 Theater heute  
 S1 21.30 «L'entreprise de la Wege», de Fried. Durrenmatt

**Freitag, 28. März**

- B1 20.30 «In Sachen Iwan gegen Iwan»: Humoreske von Nikolaj Gogol  
 B2 20.05 Forum der Kritik  
 20.40 Kunst und Künstler  
 20.50 Musik, Moderne, Publikum  
 21.35 Philosophie heute  
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht  
 20.00 «Indizien und ein Mord», Kriminalhörspiel

S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne

**Samstag, 29. März**

- B2 20.00 Unser Quiz für Musikfreunde  
 21.00 Die Musici Pragenses

**Sonntag, 30. März**

- B1 09.45 Prot. Predigt, Pfarrer Erich Brenk, Zollikon  
 20.30 «Das heimliche Imperium» (2)  
 B2 15.30 Der falsche Messias von Izmir  
 17.15 «Der Herr von Toulon», von Alix du Frênes  
 S1 10.00 Culte protestant, Pasteur J. Rilliet, Genève  
 18.10 Foi et vie chrétienne  
 21.30 «Craquements», pièce d'Anton Hykisch  
 V 07.30 Oekumenische Morgenfeier  
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier  
 SW2 11.00 Glaube und Unglaube in unserer Gesellschaft  
 11.30 Masstäbe für die Zukunft:  
 Beziehung der Geschlechter

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid  
 B2 14.30 Anthologie schweizerischer Musik  
 15.45 Sinfoniekonzert  
 20.00 Händel: Passion «Der für die Sünde der Welt  
 gemarterte und sterbende Jesus»  
 S1 17.05 L'Heure musical (1)  
 S2 18.00 L'Heure musical (2)  
 V 11.00 Die Wiener Philharmoniker unter Wolfgang Fortner  
 16.55 Salzburg: «Siegfried», von Richard Wagner

**Montag, 31. März**

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer P. Helfensberger)  
 21.30 «Der Gebrochene», von Herbert Rosendorfer  
 B2 20.30 Die liberale britische Tradition  
 S1 20.20 «Menaces pour Menaces», pièce policière  
 22.35 Cinémagazine  
 S2 20.30 Regards sur le monde chrétien  
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

- S2 21.05 «La Nuit de Noé», de Gérard Calvi  
 V 20.00 Salzburg: Das Berliner Philharmonische Orchester  
 unter Herbert von Karajan (Mozart, Bruckner)

**Dienstag, 1. April**

- B1 20.30 Kabarett (Margrit Läubli und Cés Keiser)  
 S1 20.30 «Alceste», de Sophocle  
 V 21.00 Das menschliche Gehirn  
 22.10 «Das Ende des Materialismus»  
 SW 20.00 «Die sieben Tage des Arthur Armstrong», Hörspiel

- B2 20.00 Die Berliner Philharmoniker unter W. Steinberg  
 21.35 Besinnliche Sendung für Musikfreunde  
 S2 20.30 Prestige de la musique

**Mittwoch, 2. April**

- B1 20.15 «Zeitgeist und Berner Geist», nach J. Gotthelf (9)  
 22.00 Kunst und Kult der Grabstätten  
 B2 21.25 «An der Grenze des Ewigen», von Ed. Schaper  
 S1 22.35 La semaine littéraire  
 S2 20.30 Les sentiers de la poésie  
 V 21.30 Die Entwicklungsgeschichte der Lebewelt  
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

- B2 20.00 Barockkonzert  
 20.45 Kirchenkonzert des Kammerchors v. Radio Bern  
 S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande  
 (Direction: Paul Klecki)  
 V 20.00 Orchestekonzert  
 SW 20.00 Opernkonzert

**Donnerstag, 3. April**

- B1 21.30 Zum Gedenken an Karl Barth:  
 1. «Der Einzelne in dieser Zeit»  
 B2 20.00 «Judas, mein armer Bruder», von C.-F. Landry  
 V 17.10 Passion Christi 69

- B2 20.50 Beethoven: «Christus am Ölberg», Oratorium  
 S1 20.30 «Parsifal», acte 1  
 V 19.30 «Parsifal», von Richard Wagner (Bayreuth)

**Freitag, 4. April**

- B1 09.15 Prot. Gottesdienst, Pfarrer H. Riniker, Lenzburg  
 19.30 Zum Gedenken an Karl Barth:  
 2. «Die Menschlichkeit Jesu»  
 B2 18.00 Ein Wort an Juden und Christen zu Pessach und  
 Karfreitag  
 S1 10.00 Culte protestant, Pasteur H. Babel, Genève  
 22.35 Les beaux-arts  
 V 17.30 «Die Versuchung des Judas», Erzählung  
 SW 09.30 Evangelischer Festgottesdienst  
 20.00 «Das Schiff Esperanza», Hörspiel  
 von Fred von Hoerschelmann

- B1 16.30 J.S. Bach: Matthäus-Passion (1)  
 20.00 Matthäus-Passion (2)  
 B2 20.30 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid  
 22.30 Alte und neue Passionsgesänge  
 S1 20.30 Stabat Mater, de Pergolesi et Oratorio de  
 Pâques, de J.S. Bach  
 V 15.05 Frank Martin: «Golgotha», Oratorium  
 19.30 J.S. Bach: Matthäuspassion  
 SW 17.30 Johannes-Passion von J.S. Bach

**Samstag, 5. April**

- B1 20.35 Zum Gedenken an Karl Barth: 3. «Unsterblichkeit»  
 V 20.00 Das Porträt: Jesus (Rniv.-Prof. Dr. Walter Nigg)  
 SW2 22.00 Das radikale Fest, Besinnung am Vorabend von  
 Ostern

- B2 20.00 Wünsche der Musikquiz-Teilnehmer  
 21.00 Geistliches Konzert