Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

Band: 21 (1969)

Heft: 4

Rubrik: Radiostunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 14.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

	Dienstag, 4. März		
S1	09.15 Schulfernsehen: Betragen ungenügend! 10.15 Aus der Arbeit des Bundesrates 18.15 Telekolleg: Mathematik 20.20 Musik der Geselligkeit evt. 20.50 Flug Apollo 9		17.25 Biblische Geschichte: Petrus vor Gericht 20.15 Auf den Spuren seltener Tiere: Spitzbergen 21.00 «Trouble in Paradise», Film von Ernst Lubitsch 20.15 Private Entwicklungshilfe in Südamerika 21.50 Aspekte aus dem Kulturleben
S2	21.20 «Jimmy Orpheus», Film von Roland Klick 22.10 Lesezeichen 21.10 Revue de la science		21.30 Aspekte aus dem kultuneben
	Mittwoch, 5. März		
S 1	18.15 Telekolleg: Englisch		20.30 Siebenbürgen
S2	20.20 Rundschau 20.25 «Les petits Chats», film de Jacques R. Villa	D2	21.00 «Der Punkt M» von Yves Jamiaques 22.15 Theater im Gespräch
	Donnerstag, 6. März		
S1	18.15 Telekolleg: Physik 20.20 Dopplet oder nüt 21.20 Kontakt	D1	20.15 «Fragestunde», Fernsehfilm von Wolfgang Menge 21.30 Kurt Gerstein — oder die Geschichte eines extremen Gewissens
S2	20.20 Le grand magazine mensuel de l'information	D2	19.10 «Organitäten», Fernsehspiel von St. Lem 21.45 Zur Sache
	Freitag, 7. März		
S1	14.15 Schulfernsehen: Genf, die internationale Schweizer Stadt	D1	20.15 Pioniere und Abenteurer: 3. Australiens «Outback» 22.35 «Ein Duft von Blumen», Fernsehspiel nach James Saunders
	18.15 Telekolleg: Geschichte 20.15 «Aktenzeichen XY ungelöst»		21.45 Aus der evangelischen Kirche
	21.15 «Lobby Doll und die Sitzstangen-Affäre» von Joachim Roering		22.20 Der internationale Kurzfilm
	22.25 Aktenzeichen XY ungelöst:		
S2	Erste Ergebnisse 20.40 «La ligne de Départ: Trois histoires originales		

Samstag, 9. März

10.00 Telekolleg: Mathematik 10.45 Physik 11.30 Deutsch 15.15 Geschichte 16.45 Jugend-tv 20.20 «Salto Mortale» (4)

D1 20.15 «Alte Liebe — Junges Leben», Komödie von Carl Budich

22.05 «The Rise and Fall of Legs Diamond», Film von Budd Boetticher

D2 23.05 «Barfuss durch die Hölle», japanischer Fernsehfilm von Takeshi Abe

RADIOSTUNDE

S1 S2 V

22.35

17.10 SW2 10.00 La semaine littéraire

Les sentiers de la poésie

Evang. Krankengottesdienst

Evangelische Morgenandacht Der ältere Mensch und die Familie

WAS BRINGT DAS RADIO?

«Dido und Aeneas», Oper von Purcell

20.00 Aus Oper und Operette

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr. S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Gesp	roche	nes	Musikalische Sendunge				
B1 B2	9.45 20.30 22.20 17.15 19.30	Sonntag, 23. Februar 1969 Prot. Predigt, Pfr. F. Portmann, Luzern Literatur vor Gericht Der aufrechte Gang (8) «König Johann» von Friedrich Dürrenmatt Luise Rinser: Ueber die Schwermut	B1 B2 S1	14.30 15.45 20.00 17.05	Das Radioorchester unter H. Löwlein Anthologie schweiz. Musik (2) Bruckner: 8. Sinfonie c-moll Mozart: «Cosi fan tutte» Quatuor Allegri (Mozart, Beethoven)		
S1 V SW	10.00 18.10 7.30 22.10 8.30	Culte protestante (de Monthey) Foi et vie chrétiennes Oekumenische Morgenfeier Die sowjetrussischen Dichter Daniel und Siniawsky Evangelische Morgenfeier	S2 V	15.45 20.00	Fauteuil d'orchestre Die Wiener Symphoniker		
	11.30	Erbe und Ende der Ideologien					
B2 S1 S2 V	20.30 20.20 22.35 20.30 22.10	Montag, 24. Februar 1969 Der amerikanische Liberalismus Une aventure de Roland Durtal Sur les scènes du monde Regards sur le monde chrétien Wissen der Zeit	B2 V	21.30 21.00	Elektronische Musik in den Niederlanden Schubert als Bühnendramatiker		
SW	6.50	Evangelische Morgenandacht					
S1 V SW	20.30 21.00 20.00	Dienstag, 25. Februar «L'Age de Juliette», comédie de Jacques Deval «Auf der Station», von Slawomir Mrozek «Landshuter Erzählungen» von Martin Sperr	B2 V	20.15 21.30	Das Tonhalle-Orchester unter Bernhard Haitink Das Klavierwerk Schuberts		
B1	6.55 20.15 22.00	Mittwoch, 26. Februar Zum neuen Tag (Pfr. O. Roemer) «Zeitgeist und Berner Geist» (4) Gotthelf und seine Illustratoren	B2 S1		Das Allegri-Quartett London Olivier Messiaen: «Catalogue d'oiseaux» L'Orchestre de la Suisse romande, dir. Paul		
B2	21.30	Der Glaube des Physikers	31	20.50	Klecki		

20.00

SW

		Donnerstag, 27. Februar			
B1 B2		Hier und jetzt, kult. Magazin «König Johann», von Friedrich Dürrenmatt Theater heute			
S1 V		5 Médecine 0 Kontakte zwischen Religionen und Ideologien			
B1 B2	20.40 21.45	Freitag, 28. Februar «Lottchens Geburtstag» von Ludwig Thoma Forum der Kritik Kunst und Künstler Naturalismus in der Kunst «Nachtfahrt», Hörspiel von Gerhard Fritsch	B2 S1 V		Berliner Festwochen 1968 (Konzert in der Philharmonie) L'Orchestre de chambre de Lausanne Musikscharaden für musikalische Feinschmecker
ŚW	6.50	«Nachtlant», Hotspiel von Gemald Filtsch Evangelische Morgenandacht «Geisterbahn», Kriminalhörspiel			
V	20.00	Samstag, 1. März Das Porträt: der irische Dichter William Butler Yeats	B2	15.00	Von der Heilkraft der Musik: Geistliche Musik Bruckner: Sinfonie Nr. 2 c-moll Unser Quiz für Musikfreunde
В1	8.45	Sonntag, 2. März Prot. Predigt, Pfarrer H. Schaub, Adelboden	В1	10.15	Das Radio-Orchester unter Franz Allers
D.O.	22.25	«Schmerz als Herausforderung», ein Gespräch Der aufrechte Gang: 9. Uebung	B2	20.00	
B2 S1	10.00	«Flüchtlingsgespräche» von Bertolt Brecht Culte protestant, Posteur G. Leuenberger, Fribourg	S1 S2	15.45	L'Heure musicale (1) Fauteuil d'orchestre Quatuor en mi mineur op. 44 de Mendelssohn
V SW SW2	21.30 7.30 8.30 10.30	Foi et vie chrétiennes «Lady Macbeth» de Tania Balachova Oekumenische Morgenfeier Evangelische Morgenfeier Herbert Marcuse und die neue Linke Der Pfarrer vor der skeptischen Gemeinde	V		Die Wiener Symphoniker
		Montag, 3. März			
B1 B2 S1 S2 V	20.30 21.00 20.20 22.35 20.30	Grosse Regisseure: Max Reinhardt «Unser Mann in Madras» von Gert Hofmann Das Gleichgewicht von Freiheit und Ordnung «Si c'était à refaire», pièce policière Cinémamagazine Regards sur le monde chrétien Ulrich von Hutten	B2 V		Conrad Beck: Konzert für Klarinette und Orchester (1968) Dreiklang und Tonartsharmonik
św		Evangelische Morgenandacht			
S1 SW	20.30 20.00	Dienstag, 4. März «Les Baccantes», d'Euripide «Treffpunkte», Hörspiel von Paul Pörtner	В2	20.00	Norman Del Mar
		Missurach F Miss	S2 V	20.30 21.30	von Kurt Honolka Prestige de la musique Das Klavierwerk Schuberts
B1	20.15	Mittwoch, 5. März «Zeitgeist und Berner Geist», Sendereihe nach Gotthelf (5)	В2	20.25 22.30	Béla Siki, Klavier, Washington (Chopin) «Catalogue d'oiseaux» von Olivier Messiaen (2)
B2		Politisch Lied — garstig Lied? Protest-Songs und Gedichte	S1		L'Orchestre de la Suisse romande (Direction: Paul Klecki)
S1 S2 V SW	20.30 21.30	 .35 La semaine littéraire .30 Les sentiers de la poésie .30 Unser Planet Erde: Lufthülle und Klimazonen .50 Evangelische Morgenandacht 	v sw	20.00	Die Berliner Philharmoniker unter Herbert von Karajan Aus Oper und Operette
D4	24.70	Donnerstag, 6. März	D.O.	22.45	Day Marting Operator Day
B1 B2 V		«Theresienstadt», Hörfolge (1) «Flüchtlingsgespräche» von Bertolt Brecht Theater heute Die sowjetische Psychologie	B2 S1		Das Martinu-Quartett Prag «Carnaval à Savièse» de Georges Haenni
B1	6.50	Freitag, 7. März Zum neuen Tag (Pfarrer Leni Altwegg)	S1	21 በበ	L'Orchestre de Chambre de Lausanne
B2	20.30 20.05 20.40 20.50	Wie man ein Snob wird Forum der Kritik Kunst und Künstler Beethoven-Interpretation heute	v.		Das Wiener Barockensemble
S1 V SW	22.35 20.00 6.50 15.15	Samuel Beckett: «Beginning to end», Monolog Les beaux-arts «Korsakow», Hörspiel von Th. Weissenborn Evangelische Morgenandacht Die Filmschau des Südwestfunks «Der Junge im Regen», Kriminalhörspiel			
		Samstag, 8. März	B2	15.00 20.00	
			٧	22.00 20.00	