

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 21 (1969)
Heft: 3

Rubrik: Radiostunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mittwoch, 19. Februar

- S1 1815 Telekolleg: Englisch
20.20 Rundschau
S2 20.25 «Le Grand Couteau», film de Robert Aldrich

- D1 20.15 «Der Kampf um den Reigen», Dokumentarspiel
22.15 Szenen aus «Die Entführung aus dem Serail», von Mozart
22.50 Formen der Farbe
D2 21.00 «Das Arrangement», Fernsehspiel
22.40 Musik der Renaissance

Donnerstag, 20. Februar

- S1 18.15 Telekolleg: Physik
20.50 Die Wechseljahre der Frau — ein Problem? (Medizin)
22.00 Hinweise auf neue Filme
22.30 Plauderei am Tagesende

- D1 20.15 «Hürdenlauf», Fernsehfilm
D2 19.10 «Gesang für die Gerechten», Fernsehspiel

Freitag, 21. Februar

- S1 18.15 Telekolleg: Geschichte
19.25 Die 6 Siebeng'scheiten
20.25 Oberst Wennerström: «1. Agent für Ost und West»
21.30 Kadetten made in USA
S2 20.20 «Ravissante», film de Robert Lamoureux
22.40 «Idillio Villereccio», di G.B. Shaw

- D1 22.20 «Septembergewitter», Fernsehfilm
D2 21.15 Erich Kästner zum 70. Geburtstag
22.00 Aus der evangelischen Welt

Samstag, 22. Februar

- S1 10.00 Telekolleg: Mathematik
10.45 » Physik
11.30 » Deutsch
12.00 Nordische Skiwettkämpfe Hohe Tatra
15.15 Telekolleg: Geschichte
19.00 Fragen an das Telekolleg
20.25 Salto Mortale (3)
S2 22.05 Ingres
22.50 «L'Homme au Crâne rasé», film d'André Delvaux

- D1 15.30 Wettbewerb für junge Fernsehautoren
D2 15.50 Erinnerungen aus der Flimmerkiste
16.35 Filmforum: Mahlzeiten nach Mettern
20.15 «Désirée», Film von Henry Koster
23.25 «Barfuß durch die Hölle» (1), jap. Fernsehfilm von Takeshi Abe

RADIOSTUNDE**WAS BRINGT DAS RADIO ?**

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr.
S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen

BEROMÜNSTER: **Nachrichten:** 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15; **Kommentare und Berichte:** 12.40, 22.40; **Von Tag zu Tag:** 18.05; **Echo der Zeit:** 19.25; **Presseschau:** 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: **Informazioni, Notiziario:** 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00; **Presseschau:** 12.00
SOTTENS: **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Gesprochenes**Musikalische Sendungen****Sonntag, 9. Februar**

- B1 09.45 Prot. Predigt, Pfr. R. Gautschi, Bern
22.20 Der aufrechte Gang, 6. Uebung
B2 17.15 «Einzelgänger», von Robert Anderson
19.30 Prot. Umschau
S1 10.00 Culte prot. pasteur J.-Ph. Ramseyer, Neuchâtel
18.10 Foi et vie chrétiennes
V 07.30 Oekumenische Morgenfeier
17.05 Magazin der Wissenschaft
22.10 James Joyce
SW 08.30 Evangelische Morgenfeier
SW2 11.00 Zur Rolle der Frau in der Kirche
11.30 Masstäbe für die Zukunft:
Erbe und Ende der Ideologien

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
B2 14.30 Hermann Suter: «Le Laudi»
20.00 Georges Enesco: «Oedipus»
S1 17.05 L'Heure musicale (1)
S2 15.45 Fauteuil d'orchestre
18.00 L'Heure musicale (2)
20.00 Concert de Carnaval
V 11.00 Die Wiener Symphoniker

Montag, 10. Februar

- B1 21.25 Grosse Regisseure: Konstantin Stanislawsky
S1 20.20 «L'Inconnu du Living-Room», pièce de R. Roulet
22.35 Sur les scènes du monde
V 22.10 Wissen der Zeit
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

- B2 20.30 Jan Sibelius: Kullervo op. 7, Sinfon. Dichtung
S2 20.30 Concert UER
V 20.30 Das finnische Radiosymphonieorchester

Dienstag, 11. Februar

- B1 20.30 Der junge Film... in Deutschland
B2 21.25 «Die Musik Italiens im Spiegel der deutschen Romantik»
S1 20.30 «Hugues le Loup», pièce d'Eckermann Chatrian
V 21.00 «Die vertauschte Prinzessin» von Kurt Tucholsky
SW 20.00 «Zufluchtsort», Hörspiel

- B2 20.00 Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft unter Wolfgang Sawallisch
V 21.20 Das Klavierwerk Schuberts

Mittwoch, 12. Februar

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer O. Roemer, Bern)
20.25 «Zeitgeist und Berner Geist», Sendereihe (2)
B2 21.30 Glaube und Naturwissenschaft: «Der Abgrund und die Kirche der Wissenschaft»
S1 22.35 La semaine littéraire
S2 20.30 Les sentiers de la poésie
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht
SW2 10.00 Evangelischer Krankengottesdienst

- B2 20.25 Liederabend: Elisabeth Grüninger, Sopran
S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande (Direction: Lovro von Matacic)
V 20.00 «La Gioconda», Oper von Ponchielli
SW 20.00 Aus Oper und Operette

Donnerstag, 13. Februar		
B2 20.00 «Einzelgänger», von Robert Anderson		B2 21.20 Kleines Konzert des Trio Elvetic
21.55 Theater heute		
S1 21.30 «Ardèle ou la Marguerite», de Jean Anouilh		
S2 20.30 Dostojevsky: Thématische de l'oeuvre		
V 20.00 Sciencefictionn u. Utopien aus 4 Jahrhunderten		
Freitag, 14. Februar		
B1 20.30 «O diese Zeitgenossen», Satiren von Michail Sostschenko		B2 20.50 Das Philharmonische Orchester Stockholm
B2 20.05 Forum der Kritik		S1 21.00 Chœur de la Radio suisse romande et l'Orchestre de Chambre de Lausanne
20.40 Kunst und Künstler		V 20.00 «Madame Sans-gêne», musikalisches Lustspiel
22.20 Das Fortwirken der Antike in unserer Gegenwart: Aegypten		
V 17.10 Bedeutende Wissenschaftler: Arnold Bergstraesser		
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht		
20.00 «Glühendes Interesse», Kriminalhörspiel		
Samstag, 15. Februar		
V 20.00 «Alles will den Propheten sehen», von Johann Nestroy		B2 20.00 Unser Quiz für Musikfreunde
		21.00 Samstagabend-Konzert
Sonntag, 16. Februar		
B1 09.45 Prot. Predigt, Pfr. P. Eggenberger, Bad Ragaz		B1 10.15 Das Radio-Orchester unter R. Tschupp
11.30 Autoren lesen: Peter Bichsel		B2 15.45 Das Sinfonieorchester des SWF
22.20 Der aufrechte Gang (7)		20.00 «Der Alchimist», Oper von Max Lang
B2 10.15 Rebellion in der Kirche?		S1 17.05 L'Heure musicale (1)
17.15 «Der Mann des Möglichen», v. Manfred Schwarz		S2 15.45 Fauteuil d'orchestre
19.30 Propaganda für den lieben Gott?		18.00 L'Heure musicale (2)
S1 10.00 Culte protestant, prof. J. de Senarclens		
18.10 Foi et vie chrétiennes		
SW 08.30 Evangelische Morgenfeier		
SW2 10.30 Ueber Wandlungen von Sozialstrukturen		
11.30 Masstäbe für die Zukunft: Politisch Lied ein neues Lied		
Montag, 17. Februar		
B1 21.30 «Der Wächter des Wales», nach Th. Weissenborn		S2 21.05 «L'Araignée noire», opéra de Hch. Sutermeister
B2 20.30 Fasnacht-Revolte-Revolution		
21.15 Narrenfreiheit statt Kritik?		
S1 20.20 «Une femme disparaît», pièce		
22.35 Cinémagazine		
S2 20.30 Regards sur le monde chrétien		
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht		
Dienstag, 18. Februar		
S1 20.30 «Laure et les Jaques», comédie de Gabriel Aroul		B2 20.00 Das Berner Symphonieorchester unter Dean Dixon
Mittwoch, 19. Februar		
B1 17.30 «Der Abraham», es Hörspiel		B2 20.00 Das Kammerensemble von Radio Bern
20.15 «Zeitgeist und Berner Geist», Sendereihe nach Gotthelf (3)		S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande
B2 21.30 Glaube und Naturwissenschaft: 2. Das Ende des Materialismus		SW 20.00 Aus Oper und Operette
S1 22.35 La semaine littéraire		
S2 20.30 Les sentiers de la poésie		
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht		
Donnerstag, 20. Februar		
B1 21.30 Müssen Scheidungskinder unglücklich werden? Dokumentarbericht		S1 20.30 «Ariane à Naxos», opéra de Richard Strauss
B2 20.00 «Der Mann des Möglichen», v. Manfred Schwarz		
21.55 Theater heute		
S2 20.30 Dostoïewsky: 3. Psychanalyse		
22.00 Silence, on tourne		
Freitag, 21. Februar		
B1 06.50 Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner)		S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne
16.05 «Der Wächter des Wales», nach Th. Weissenborn		
20.15 Zum 70. Geburtstag von Erich Kästner		
B2 20.05 Forum der Kritik		
20.40 Kunst und Künstler		
20.50 Lieder aus dem Ghetto, Dokumente		
22.20 Freie Individuen und rationale Gesellschaft		
S1 22.35 La science		
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht		
15.15 Die Filmschau des SWF		
20.00 «Durch die Blume», Kriminalhörspiel		
Samstag, 22. Februar		
B1 16.05 Das Filmmagazin		
		B2 20.00 Wünsche der Musikquizteilnehmer
		21.00 «Deborah», Oratorium von Händel