**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

**Band:** 21 (1969)

Heft: 3

Rubrik: Radiostunde

# Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

# **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 24.10.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

#### Mittwoch, 19. Februar

- \$1 1815 Telekolleg: Englisch
- 20.20 Rundschau
- 20.25 «Le Grand Couteau», film de Robert Aldrich
- D1 20.15 «Der Kampf um den Reigen», Dokumentarspiel
  - 22.15 Szenen aus «Die Entführung aus dem Serail», von Mozart
  - 22.50 Formen der Farbe
- 21.00 «Das Arrangement», Fernsehspiel
  - 22.40 Musik der Renaissance

#### Donnerstag, 20. Februar

- 18.15 Telekolleg: Physik S1
  - 20.50 Die Wechseljahre der Frau ein Problem?
  - (Medizin)
  - 22.00 Hinweise auf neue Filme 22.30 Plauderei am Tagesende
    - Freitag, 21. Februar
- 18.15 Telekolleg: Geschichte
  - 19.25 Die 6 Siebeng'scheiten 20.25 Oberst Wennerström: «1. Agent für Ost und West»
  - 21.30 Kadetten made in USA
- 20.20 «Ravissante», film de Robert Lamoureux
  - 22.40 «Idillio Villereccio», di G.B. Shaw
    - Samstag, 22. Februar
- 10.00 Telekolleg: Mathematik
  - Physik 10.45 >> 11.30 Deutsch >>
  - 12.00 Nordische Skiwettkämpfe Hohe Tatra

  - 15.15 Telekolleg: Geschichte 19.00 Fragen an das Telekolleg
  - 20.25 Salto Mortale (3)
- 22.05 Ingres
  - 22.50 «L'Homme au Crâne rasé», film d'André Delvaux

- D1 20.15 «Hürdenlauf», Fernsehfilm D2 19.10 «Gesang für die Gerechten», Fernsehspiel
- D1 22.20 «Septembergewitter, Fernsehfilm D2 21.15 Erich Kästner zum 70. Geburtstag
- - 22.00 Aus der evangelischen Welt
- - D1 15.30 Wettbewerb für junge Fernsehautoren D2 15.50 Erinnerungen aus der Flimmerkiste
- 16.35 Filmforum: Mahlzeiten nach Metern 20.15 «Désirée», Film von Henry Koster
  - 23.25 «Barfuss durch die Hölle» (1), jap. Fernsehfilm von Takeshi Abe

# RADIOSTUNDE

# WAS BRINGT DAS RADIO?

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr. S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen BEROMUNSTER: Nachrichten: 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15; Kommentare und Berichte: 12.40, 22.40; Von Tag zu Tag: 18.05; Echo der Zeit: 19.25; Presseschau: 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: Informazioni, Notiziario: 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00; Presseschau: 12.00 SOTTENS: Nachrichten u. miroir-flash: 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

#### Gesprochenes

# Sonntag, 9. Februar

- Prot. Predigt, Pfr. R. Gautschi, Bern
- Der aufrechte Gang, 6. Uebung «Einzelgänger», von Robert Anderson 22.20
- 19.30 Prot. Umschau
- 10.00 Culte prot. pasteur J.-Ph. Ramseyer, Neuchâtel
- 18.10 Foi et vie chrétiennes
- 07.30
- Oekumenische Morgenfeier Magazin der Wissenschaft 17.05
- 22.10 James Joyce
- Evangelische Morgenfeier SW 08.30
- Zur Rolle der Frau in der Kirche Masstäbe für die Zukunft: SW2 11.00 11.30
  - Erbe und Ende der Ideologien

#### Montag, 10. Februar

- Grosse Regisseure: Konstantin Stanislawsky 21.25 S<sub>1</sub> 20.20 «L'Inconnu du Living-Room», pièce de R. Roulet
  - 22.35 22.10 Sur les scènes du monde Wissen der Zeit
- SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

# Dienstag, 11. Februar

- 20.30 Der junge Film ... in Deutschland B2 21.25 «Die Musik Italiens im Spiegel der deutschen
  - Romantik» «Hugues le Loup», pièce d'Eckermann Chatrian «Die vertauschte Prinzessin» von Kurt Tucholsky 20.30 21.00
- SW 20.00 «Zufluchtsort», Hörspiel

#### Mittwoch, 12. Februar

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer O. Roemer, Bern) 20.25 «Zeitgeist und Berner Geist», Sendereihe (2) B<sub>2</sub> 21.30 Glaube und Naturwissenschaft: «Der Abgrund
- und die Kirche der Wissenschaft»
- 22.35 La semaine littéraire
- S2 20.30 SW 06.50
- Les sentiers de la poésie Evangelische Morgenandacht Evangelischer Krankengottesdienst SW2 10.00

## Musikalische Sendungen

- 10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
- Hermann Suter: «Le Laudi» 14.30
- 20.00 Georges Enesco: «Oedipus»
- 17.05 L'Heure musicale (1)
- S2
  - 15.45 Fauteuil d'orchestre 18 00
  - L'Heure musicale (2) 20.00 Concert de Carneval
  - 11.00 Die Wiener Symphoniker
- B2 20.30 Jan Sibelius: Kullervo op. 7, Sinfon. Dichtung
- 20.30 Concert UER S2
- Das finnische Radiosymphonieorchester 20.30
- B2 20.00 Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft
- unter Wolfgang Sawallisch Das Klavierwerk Schuberts 21.20
- B2 20.25 Liederabend: Elisabeth Grümmer, Sopran
- 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande (Direction: Lovro von Matacic) «La Gioconda», Oper von Ponchielli Aus Oper und Operette
- 20.00 SW 20.00
- 46

| 2 2000 Scienceficion u. Utopien au 4 Janhunderten 3 2000 Scienceficion u. Utopien au 4 Janhunderten 4 2000 Scienceficion u. Utopien au 4 Janhunder |                |   |  |            |                                  |   |
|--|----------------|---|--|------------|----------------------------------|---|
| Freitag, 14. Februar  18   | S1<br>S2       | 21.55<br>21.30<br>20.30   | «Einzelgänger», von Robert Anderson<br>Theater heute<br>«Ardèle ou la Marguerite», de Jean Anouilh<br>Dostojevsky: Thématique de l'oeuvre  | B2         | 21.20                            | Kleines Konzert des Trio Elvetico   |
| wart: Aegyptan  V 17.1D Bedeurende Wisserschaftler: Bedeurende Wisserschaftler: Sedeurende Wisserschaftler: Sedeur | B2             | 20.30<br>20.05<br>20.40   | Freitag, 14. Februar «O diese Zeitgenossen», Satiren von Michail Sostschenko Forum der Kritik Kunst und Künstler   | S1         | 21.00                            | Choeur de la Radio suisse romande et l'Orchestre de Chambre de Lausanne   |
| V 20.00 "Alles will den Propheten sehen», von Johann Nestroy  Sonntag, 16. Februar  Bi   | ٧              | 17.10<br>06.50  | wart: Aegypten<br>Bedeutende Wissenschaftler:<br>Arnold Bergstraesser<br>Evangelische Morgenandacht  |            |                                  |   |
| Bit   10,45   Prot. Predigt, Pfr. P. Eggenberger, Bad Ragaz   11,30   Autoren lesen: Peter Bichsel   22,20   Der aufrechte Gang (7)   21,115   Peter Bichsel   21,115   P   | ٧              | 20.00   | «Alles will den Propheten sehen»,  | B2         |                                  |   |
| ### 21.30  | B2<br>S1<br>SW | 11.30<br>22.20<br>10.15<br>17.15<br>19.30<br>10.00<br>18.10<br>08.30<br>10.30 | Prot. Predigt, Pfr. P. Eggenberger, Bad Ragaz<br>Autoren lesen: Peter Bichsel<br>Der aufrechte Gang (7)<br>Rebellion in der Kirche?<br>«Der Mann des Möglichen», v. Manfred Schwarz<br>Propaganda für den lieben Gott?<br>Culte protestant, prof. J. de Senarclens<br>Foi et vie chrétiennes<br>Evangelische Morgenfeier<br>Ueber Wandlungen von Sozialstrukturen<br>Masstäbe für die Zukunft: | B2<br>S1   | 15.45<br>20.00<br>17.05<br>15.45 | Das Sinfonieorchester des SWF<br>«Der Alchimist», Oper von Max Lang<br>L'Heure musicale (1)<br>Fauteuil d'orchestre |
| Mittwoch, 19. Februar  B1 17.30  | B2<br>S1<br>S2 | 20.30<br>21.15<br>20.20<br>22.35<br>20.30                                     | «Der Wächter des Wales», nach Th. Weissenborn<br>Fasnacht-Revolte-Revolution<br>Narrenfreiheit statt Kritik?<br>«Une femme disparaît», pièce<br>Cinémagazine<br>Regards sur le monde chrétien  | S2         | 21.05                            | «L'Araignée noire», opéra de Hch. Sutermeister  |
| B1 17.30 «Der Abraham», es Hörspiel 20.15 «Zeifigeist und Berner Geist», Sendereihe nach Gotthelf (3) B2 21.30 Glaube und Naturwissenschaft: 2. Das Ende des Materialismus S1 22.35 La semaine littéraire S2 20.30 Les sentiers de la poésie SW 06.50 Evangelische Morgenandacht  Donnerstag, 20. Februar B1 21.30 Müssen Scheidungskinder unglücklich werden? Dokumentarbericht Wer Mann des Möglichen», v. Manfred Schwarz 21.55 Theater heute S2 20.30 Dostoïewsky: 3. Psychanalyse 22.00 Silence, on tourne  Freitag, 21. Februar B1 06.50 Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner) 16.05 «Der Wächter des Wales», nach Th. Weissenborn 20.15 «Der Wächter des Wales», nach Th. Weissenborn 20.15 «Der Wächter des Wales», nach Th. Weissenborn 20.15 (20.40 Kunst und Künstler 20.50 Lieder aus dem Ghetto, Dokumente 21.20 Forum der Kritik 20.40 Kunst und Künstler 20.50 Lieder aus dem Ghetto, Dokumente 21.20 Erele Individuen und rationale Gesellschaft 15.15 Die Filimschau des SWF 20.00 «Durch die Blume», Kriminalhörspiel  Samstag, 22. Februar B1 16.05 Das Filmmagazin  B2 20.00 Wünsche der Musikquizteilnehmer  | <b>S</b> 1     | 20.30   | G.   | В2         | 20.00                            | Das Berner Symphonieorchester unter Dean Dixon  |
| B1 21.30 Müssen Scheidungskinder unglücklich werden? Dokumentarbericht B2 20.00 «Der Mann des Möglichen», v. Manfred Schwarz Theater heute S2 20.30 Dostoïewsky: 3. Psychanalyse Silence, on tourne  Freitag, 21. Februar B1 06.50 Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner) 16.05 «Der Wächter des Wales», nach Th. Weissenborn 20.15 Zum 70. Geburtstag von Erich Kästner B2 20.50 Forum der Kritik 20.40 Kunst und Künstler 20.50 Lieder aus dem Ghetto, Dokumente 22.20 Freie Individuen und rationale Gesellschaft S1 20.00 «Ariane à Naxos», opéra de Richard Strauss S1 20.30 «Ariane à Naxos», opéra de Richard Strauss S1 20.30 «Ariane à Naxos», opéra de Richard Strauss S1 20.30 «Ariane à Naxos», opéra de Richard Strauss S1 20.30 «Ariane à Naxos», opéra de Richard Strauss S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne S2 20.40 Kunst und Künstler Lieder aus dem Ghetto, Dokumente S2.20 Freie Individuen und rationale Gesellschaft S2 20.50 Evangelische Morgenandacht Die Filmschau des SWF 20.00 «Dr. Fritz Tanner) «Der Wächter des Wales», nach Th. Weissenborn S2 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne S2 20.00 Vignsche der Musikquizteilnehmer   | B2<br>S1<br>S2 | 20.15<br>21.30<br>22.35<br>20.30  | «Der Abraham», es Hörspiel<br>«Zeitgeist und Berner Geist», Sendereihe nach<br>Gotthelf (3)<br>Glaube und Naturwissenschaft: 2. Das Ende des<br>Materialismus<br>La semaine littéraire<br>Les sentiers de la poésie  | S1         | 20.30                            | L'Orchestre de la Suisse romande  |
| B1 06.50 Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner) 16.05 «Der Wächter des Wales», nach Th. Weissenborn 20.15 Zum 70. Geburtstag von Erich Kästner B2 20.05 Forum der Kritik 20.40 Kunst und Künstler 20.50 Lieder aus dem Ghetto, Dokumente 22.20 Freie Individuen und rationale Gesellschaft S1 22.35 La science SW 06.50 Evangelische Morgenandacht 15.15 Die Filmschau des SWF 20.00 «Durch die Blume», Kriminalhörspiel  Samstag, 22. Februar  B1 16.05 Das Filmmagazin  B2 20.00 Wünsche der Musikquizteilnehmer   | B2             | 20.00<br>21.55<br>20.30   | Müssen Scheidungskinder unglücklich werden?<br>Dokumentarbericht<br>«Der Mann des Möglichen», v. Manfred Schwarz<br>Theater heute<br>Dostoïewsky: 3. Psychanalyse  | <b>S</b> 1 | 20.30                            | «Ariane à Naxos», opéra de Richard Strauss  |
| B1 16.05 Das Filmmagazin B2 20.00 Wünsche der Musikquizteilnehmer  | B2<br>S1       | 16.05<br>20.15<br>20.05<br>20.40<br>20.50<br>22.20<br>22.35<br>06.50<br>15.15 | Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner) «Der Wächter des Wales», nach Th. Weissenborn Zum 70. Geburtstag von Erich Kästner Forum der Kritik Kunst und Künstler Lieder aus dem Ghetto, Dokumente Freie Individuen und rationale Gesellschaft La science Evangelische Morgenandacht Die Filmschau des SWF   | S1         | 21.00                            | L'Orchestre de Chambre de Lausanne  |
|  | В1             | 16.05   |  | B2         |                                  |   |