Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

Band: 21 (1969)

Heft: 1

Rubrik: Radiostunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 14.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Montag, 20. Januar S1 16.45 Einsetzung des amerikanischen Präsidenten 20.20 George London singt Arien und Lieder Dienstag, 21. Januar 18.15 Telekolleg: Mathematik 20.20 Welt der Musik: Der singende Mensch 20.50 Spielfilm Mittwoch, 22. Januar

S1 18.15 Telekolleg: Englisch 20.20 Rundschau

Donnerstag, 23. Januar

S1 18.15 Telekolleg: Physik 20.20 Dopplet oder nüt 21.20 Kontakt

22.15 Plauderei am Tagesende (Dr. Fritz Tanner)

Freitag, 24.Januar

S1 18.15 Telekolleg: Geschichte 19.25 Die 6 Siebeng'scheiten

20.15 «Aktenzeichen XY... ungelöst, erste Ergebnisse 21.10 «Die Gwundrige», Spiel von Carlo Manzoni 22.45 «Aktenzeichen XY... ungelöst», erste Ergebnisse

Samstag, 25. Januar

S1 10.00 Telekolleg: Mathematik 10.45 Physik >> 11.30 >> Deutsch 15.15 >> Geschichte

16.45 Jugend-tv 19.00 Fragen an das Telekolleg

20.15 Einer wird gewinnen

D1 20.15 Monitor, Berichte zur Zeit 21.45 Die Furcht vor Castro 23.05 Amtseinführung und Vereidigung des neuen amerikanischen Präsidenten Richard Nixon

D2 21.00 «Horace 62», Film von André Versini

17.40 Besuch im Puppenatelier: Jiri Trnka bei der Arbeit 21.00 «Der grosse Tag der Berta Laube», Fernsehfilm 22.30 Optische Reflexionen (Sonate für zwei Klaviere und Schlagzeug von Bela Bartok)

D2 21.50 Aspekte aus dem Kulturleben

17.10 Wir und der Kosmos: Der Aufbau des Alls 20.15 London — acht Gesichter einer Stadt 20.50 Die Komödianten aus Prag

21.00 «Ramón Yendias Flucht», Fernsehfilm

D1 20.15 «Gerechtigkeit für Selvin», Fernsehfilm 22.30 Physiognomie des Verbrechens: Bericht eines Scheckbetrügers

19.10 «Abschied», Fernsehspiel

20.15 «Tausendundeine Nacht»; 1. Die Geschichte von Maruf dem Schuhflicker

D1 20.15 «Container - Seefahrt ohne Romantik»

22.20 «Das schwedische Züncholz, nach A. Tschechow

21.15 Edvard Munch zum 25. Todestag

21.45 Aus der evangelischen Welt

22.00 «An einem Tag im September», Fernsehspiel von Wolfdietrich Schnurre

D1 15.15 Wettbewerb für junge Fernsehautoren 22.15 Das Wort zum Sonntag

22.25 «A Bout de Souffle», Film von Jean-Luc Godard

16.20 «Bambi 1969», Bericht von der Verleihung 20.15 «That Forsyte Woman», Film von Compton Bennet

23.30 Drei Einakter von Ludwig Thoma

RADIOSTUNDE

WAS BRINGT DAS RADIO?

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr. S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

B1

B2

S2

10.15

14.25

20.00

17.05

15.45

18.00

20.15 11.00

19.10

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen BEROMUNSTER: Nachrichten: 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15; Kommentare und Berichte: 12.40, 22.40; Von Tag zu Tag: 18.05; Echo der Zeit: 19.25; Presseschau: 22.20, ausgenommen Samstag. MONTE CENERI: Informazioni, Notiziario: 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00; Presseschau: 12.00 SOTTENS: Nachrichten u. miroir-flash: 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Das Radio-Orchester unter Charles Dutoit

«La Vie parisienne», opéra de J. Offenbach Die Wiener Philharmoniker unter Zubin Mehta

«Die Trojaner in Karthago», Oper von H. Belioz

Musik am Hofe Friedrichs des Grossen

Benjamin Britten: «Hilly Budd» Oper

Gesprochenes

SW 06.50

Musikalische Sendungen

Sonntag, 12. Januar

| B1 | 09.45 11.25 20.30 | | | | |
|------|-------------------------|--|--|--|--|
| | | 7. Kunst und Oeffentlichkeit | | | |
| | 22.20 | Der aufrechte Gang: 2. Uebung | | | |
| B2 | 17.15 | | | | |
| | 19.30 | Einführung in die Gnosis | | | |
| S1 | 10.00 | Culte protestant, Pasteur C. Hoyois, Corsier | | | |
| | 18.10 | Foi et vie chrétiennes | | | |
| V | 07.30 | Oekumenische Morgenfeier | | | |
| CIAL | 00 70 | F | | | |

SW 08.30 Evangelische Morgenfeier Perspektiven des Menschseins in der Zukunft (1) SW2 10.30 Das Doppelgebot der Liebe

Montag, 13. Januar

«Helvetiastrasse 17», Dialekthörspiel (2) Bilanz — Vision für Unpolitische 21.30 B₂ 20.30 «Self-Service», pièce policière Sur les scènes du monde 20.20 22.35 Regards sur le monde chrétien Musik als eine Wirklichkeit des Imaginären» S2 20.30 21.00

Evangelische Morgenandacht

B2 22.45 Festmusik der Renaissance

L'heure musicale (1)

Fauteuil d'orchestre

L'heure musicale (2)

Dienstag, 14. Januar

«Huldrych Zwingli», Hörfolge 10.20 17.30 «Die Entdeckung der Höhlenbilder von Altamira» 20.30 «Je vivrai un Grand Amour», de Steve Passeur «Karpaten Blues»... von Josef Skvorecky 21.00 SW 20.00 «Toller», von Tankred Dorst

B2 20.00 Das Berner Symphonieorchester unter Ch. Dutoit 21.30 Besinnliche Sendung für Musikfreunde.

| B2 21. S1 22. S2 20. V 17. SW 06. | Mittwoch, 15. Januar Zum neuen Tag (Pfarrer O. Roemer, Bern) Kurt Tucholsky La semaine littéraire: Lettres romandes Les sentiers de la poésie Familie und Schule Evangelische Morgenandacht Evangelischer Krankengottesdienst | ٧ | 20.00 | L'Orchestre de la Suisse romande (Direction: Charles Bruck) «Elektra», von Richard Strauss Aus Oper und Operette |
|---|---|----|-------|---|
| S1 21. V 20. | | | | |
| V 20. SW 06. | D5 Forum der Kritik 10 Kunst und Künstler 10 «Das Inserat», Hörspiel von Natalia Ginzburg | | 21.00 | Die menschliche Stimme, das Ur-Instrument Le concert du vendredi Musikscharaden |
| V 20. | Samstag. 18. Januar Das Porträt: Edgar Allen Poe | B2 | | Unser Quiz für Musikfreunde Drei selten gehörte Werke der Spätromantik |
| 20. 22. B2 15. 17. 19. SW 08. SW2 10. | «Französische Aussenpolitik morgen» (Vortrag) Diagnose der Schweiz: Kleinstaatl. Verteidigung Der aufrechte Gang: 3. Uebung Edzard Schaper: Alte und neue Heimat «Der Marquis von Keith», von Franz Wedekind Kirche und Glaube ivangelische Morgenfeier Perspektiven des Menschseins in d. Zukunft (II) | | 15.45 | Das Radio-Orchester unter Mario Rossi L'Orchestre de la Suisse romande (Direction: Robert Dunand) Giuseppi Verdi: «Die Räuber» |
| | Montag, 20. Januar 50 «Helvetiastrasse 17», Dialekthörspiel (3) 50 Evangelische Morgenandacht | В2 | | Stimme des Komponisten: Armin Schibler Avantgarde und Métier |
| SW 20. | Dienstag, 21. Januar 30 «Sechs Sonntage im Januar», Hörspiel | В2 | 20.15 | Das Tonhalle-Orchester unter Rudolf Kempe |
| B2 21. | Mittwoch, 22. Januar 450 Jahre Zürcher Reformation: «Zwingli als politischer Denker» Der schweizerische Schriftsteller und die schweizerische Gesellschaft Evangelische Morgenandacht | | | Tschechisches Nonett, Prag Aus Oper und Operette |
| B1 21. B2 20. 21. | | | | |
| 20. 20. 22. SW 06. 15. | 60 «Huldrich Zwingli», Hörfolge 15 «Helvetiastrasse 17» (3) 15 Forum der Kritik | | | |
| | Samstag, 25. Januar | B2 | | Musik in der Schule: 1. Ein Ziel oder zuviel? Neues für die Diskothek |

Sottens und TV Suisse Romande sowie Radio Vorarlberg bis Redaktionsschluss nicht eingetroffen. W.K.

1600 Neues für die Diskothek 20.00 Wünsche der Musikquizteilnehmer 22.00 Dvorak: Stabat mater