

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 21 (1969)  
**Heft:** 22

**Rubrik:** Radiostunde

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Donnerstag, 13. November**

- S1 18.15 Telekolleg: Physik  
20.20 Doppler oder nüt  
21.20 Kontakt  
S2 20.40 «Douze Hommes en Colère», de Reginald Rose  
22.15 La vie littéraire

D2 19.10 «Die Umerziehung», Fernsehspiel

**Freitag, 14. November**

- S1 18.15 Telekolleg: Geschichte  
20.15 Aktenzeichen XY... ungelöst  
21.15 «Silo 15», Fernsehspiel von Gregory Merton  
22.20 Spektrum Schweiz  
22.50 Apollo 12  
23.00 Aktenzeichen XY... ungelöst (Erste Ergebnisse)  
S2 21.40 «La Croisade des Enfants», de H. Sutermeister  
22.50 «Quatre de l'Infanterie», film de G.-W. Pabst

- D2 16.30 Start Apollo 12  
21.15 Momentaufnahme: Berlin 1926  
22.05 Tagebuch aus der evangelischen Welt  
22.35 «Abschied von Olga», Fernsehspiel von Barb. König

**Samstag, 15. November**

- S1 10.00 Telekolleg: Mathematik  
10.45 " Physik  
11.30 " Deutsch  
15.15 " Geschichte  
16.00 Blumenkorso in Hillegom (Holland)  
19.00 Bildungsmöglichkeiten für geistig behind. Kinder  
19.45 Das Wort zum Sonntag (Pfr. W. Hofmann, Interlaken)  
22.45 Apollo 12  
S2 20.35 «Bossemans et Coppenolle», de Paul von Stalle  
et Yoris d'Hanswijk  
23.25 C'est demain dimanche, Pasteur R. Stahler

D2 20.15 «Der eiserne Gustav», Film von Georg Hurdalek

**RADIOSTUNDE****WAS BRINGT DAS RADIO?**

**Abkürzungen:** B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr.  
S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

**Regelmässige Informationssendungen an Werktagen**

BEROMÜNSTER: **Nachrichten:** 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15; **Kommentare und Berichte:** 12.40, 22.40; **Von Tag zu Tag:** 18.05; **Echo der Zeit:** 19.25; **Presseschau:** 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: **Informazioni, Notiziario:** 7.15, 8.00, 10.00, 12.30,

14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00; **Presseschau:** 12.00

SOTTENS: **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

**Gesprochenes**

**Musikalische Sendungen**

**Sonntag, 2. November**

B1 09.15 Prot. Gottesdienst, Pfarrer H. Ammann, Däniken  
11.25 Moderne Balladen  
20.30 «Erasmus oder die Ohnmacht des Geistes», Hörfolge  
B2 17.15 «Der arme Mann Luther», von Leopold Ahlsen  
19.30 Heiligenverehrung heute, ein interkonfessionelles Gespräch  
S1 10.00 Culte protestant, Pasteur H. Babel, Genève  
18.10 Foi et vie chrétiennes  
V 07.30 Oekumenische Morgenfeier  
SW 08.30 Evangelische Morgenfeier  
SW2 11.00 Politische Implikationen biblischen Glaubens  
11.30 Kirche zwischen Regiment und Rebellion

B1 10.15 Das Radio-Orchester unter György Lehel  
B2 20.00 Buxtehude: «Das jüngste Gericht», Oratorium  
S1 16.30 L'Heure musicale: Le Quatuor à cordes slovaque  
S2 15.00 Fauteuil d'orchestre  
20.10 «David», oratorio d'Alessandro Scarlatti (1)  
V 11.15 Luzern: 2. Symphoniekonzert unter Antal Dorati  
20.00 Orchesterkonzert unter Heinz Wallberg

**Montag, 3. November**

B2 22.20 Die neue Schallplatte  
V 20.00 Berlin: Orchesterkonzert unter Antal Dorati

B1 21.30 «Die Schachpartie», von Julien Dunilac  
B2 20.30 Vier Dialoge von Walter Vogt  
S1 20.20 Enigmes et aventures: Le Chauffard»  
22.35 Sur les scènes du monde  
S2 20.15 Regards sur le monde chrétien  
V 22.10 Das alte Totenritual in wissenschaftlicher Sicht  
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

B2 20.00 Die Berliner Philharmoniker unter George Szell

**Dienstag, 4. November**

B1 17.30 «De Heiri Wunderli vo Torlike», Hörbilder (2)  
B2 21.30 Musikerziehung heute  
S1 21.00 «Ondine», comédie de Jean Giraudoux  
V 17.30 Aktuelles aus der Christenheit  
21.00 «Die Nachtschwester», Hörspiel von Karl Wittlinger  
SW 20.00 «Die Serviette», Hörspiel von Luvik Askenazy

B2 20.00 Werner Haas, Klavier, Stuttgart

S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande

(Direction: Antal Dorati)

V 19.30 «Dalibor», von Friedrich Smetana

SW 20.00 «Die Alpenhütte», Singspiel von Konr. Kreutzer

**Mittwoch, 5. November**

B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer W. Lüthi)  
20.15 «Niklaus Manuel», Hörspiel v. A.H. Schwengeler  
22.00 Die volkskundliche Rundschau  
B2 21.30 Der Weg zur Ablösung der Straftheologie  
S1 22.35 La semaine littéraire  
S2 20.30 Les sentiers de la poésie  
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht  
SW2 10.00 Evangelischer Krankengottesdienst

B2 20.15 Werner Haas, Klavier, Stuttgart

S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande

(Direction: Antal Dorati)

V 19.30 «Dalibor», von Friedrich Smetana

SW 20.00 «Die Alpenhütte», Singspiel von Konr. Kreutzer

350

**Donnerstag, 6. November**

- B1 17.30 Heinrich Schliemann entdeckt Troja, Hörfolge  
21.30 Hier und jetzt, kulturelles Magazin  
B2 20.00 «Luther», von John Osborne  
22.15 Theater heute  
S1 21.30 «La Salle des Enfants», pièce de Robert Schmid  
V 22.10 Kontakte zwischen Religionen und Ideologien

V 20.45 Das Klavierwerk Schumanns

**Freitag, 7. November**

- B1 16.05 «Die Schachpartie», von Julien Dunilac  
20.30 «Mord am Pharao!», Kriminalspiel (2)  
B2 20.05 Forum der Kritik  
20.40 Kunst und Künstler  
21.20 «Zettels Traum», Selbstinterpretation von Arno Schmidt  
V 20.00 «Die achte Todsünde», Hörspiel von Y. Jamiaque  
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht  
20.00 «Barzahlung bitte», Kriminilhörspiel

S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne  
V 21.00 Das Münchener Kammerorchester

**Samstag, 8. November**

- V 20.00 Das Porträt: Friedrich Schiller

B2 20.00 Sinfonisches Konzert  
21.50 Schumann: Missa sacra C-Dur, op. 147  
V 14.45 Die Wiener Symphoniker

**Sonntag, 9. November**

- B1 09.45 Prot. Predigt, Pfarrer H. Dettwiler, Zuchwil  
14.55 «Der Herr der Camargue», Hörfolge  
20.30 Kann und darf man die Menschen verändern? Diskussion  
B2 17.15 «Draussen vor der Tür», von Wolfgang Borchert  
22.10 Heinz Weder liest neue Gedichte  
S1 10.00 Culte protestant  
18.10 Foi et vie chrétiennes  
21.30 «A la Poursuite du Bonheur», pièce radiophonique  
V 07.30 Oekumenische Morgenfeier  
SW 08.30 Evangelische Morgenfeier  
SW2 11.00 Das Wahrheitsverständnis im Alten Testament

B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid  
B2 15.45 Das Sinfonie-Orchester Bergen  
20.00 «Das eherne Pferd», Märchen-Oper von Daniel-François-E. Auber  
S1 16.30 Le Quatuor Loewenguth  
S2 15.00 Fauteuil d'orchestre  
V 11.15 Die Wiener Symphoniker unter Serge Baudo  
18.45 Bayreuth: «Siegfried», von Richard Wagner

**Montag, 10. November**

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer F. Portmann)  
21.15 «Oeppis für d'Familie», von Robert Coole  
S1 20.20 «Le Flambeau», pièce policière  
22.35 Cinémagazine  
S2 20.30 Regards sur le monde chrétien  
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

B2 21.30 Das Basler Kammerorchester unter Pierre Boulez  
22.40 Mozarts Freimaurermusik

**Dienstag, 11. November**

- B1 20.30 Deutschland in Hollywood  
B2 21.35 Casanova als Mitarbeiter am Text des Don Giovanni  
S1 21.00 «Ondine», comédie de Jean Giraudoux  
V 17.30 Aktuelles aus der Christenheit  
21.00 Dichter und Philosophen in der Politik: Emile Zola  
22.10 Die Gesellschaft von morgen und das Christentum  
SW 20.00 «Beförderungsspiel», Hörspiel von Maggie Ross

B1 21.00 Filmmusik  
B2 20.00 Das Sinfonieorchester des Südwestfunks unter Paul Sacher  
22.55 Geistliche Musik von J.S. Bach

**Mittwoch, 12. November**

- B1 20.15 Agonie der Mundartdichtung (Dr. Diet. Fringeli)  
B2 21.30 Zur Strafrechtsreform, Diskussion  
S1 22.35 La semaine littéraire  
S2 20.30 Les sentiers de la poésie  
V 22.10 Philosophie und Sprache im Denken der Gegenwart  
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

B2 20.00 Konzertante Musik  
20.35 Drei Choraufnahmen  
S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande (Direction: Jean Meylan)  
V 20.00 Krzysztof Penderecki: Passionsmusik nach Lukas  
SW 20.00 Opernkonzert

**Donnerstag, 13. November**

- B2 20.00 «Draussen vor der Tür», von Wolfgang Borchert  
21.55 Theater heute  
S2 21.00 Profils perdus

S1 20.30 «La Khovantchina» de Moussorgsky  
V 20.45 Das Klavierwerk Robert Schumanns

**Freitag, 14. November**

- B1 06.50 Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner)  
16.05 «Oeppis für d'Familie», von Robert Coole  
20.30 «Mord am Pharao!», Kriminalhörspiel (3)  
B2 20.05 Forum der Kritik  
20.40 Kunst und Künstler  
22.10 Was heißt das, Revisionismus?  
S1 22.35 Les beaux-arts  
V 20.00 «In diesem Haus», Hörspiel von Franz Haderer  
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

B2 20.50 Internationales Komponisten-Seminar Boswil 1969: Schlusskonzert  
S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne  
V 20.45 Kammerkonzert

**Samstag, 15. November**

- V 20.00 Das Porträt: Leopold Mozart  
22.10 Auf den Spuren des Euripides

B2 20.00 Bayreuth: «Tristan und Isolde», 1. Akt  
21.35 «Das Gesicht Jesajas», von Willy Burkhard