

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 20 (1968)  
**Heft:** 21

## **Inhaltsverzeichnis**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 09.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Das Zeitgeschehen im Film

Die neuesten, schweizerischen Filmwochenschauen

Nr. 1329: Die Freiburger im Wallis — Matthäus Schiner-Denkmal in Ernen — Tagung der Kleinstadt- und Landkinos — Kongress für das Jugendbuch — Schweizer Fallschirmmeister.

Nr. 1330: Rekordlauf Murten-Freiburg — Moderne Kunst in Locarno — Ledischiff wird Pfadfinderheim — 80 000 Augenpaare für 600 000 Blumen in Neuenburg.

## Aus der Filmwelt

### SCHWEIZ

— Die Solothurner Filmtage sind auf die Zeit vom 24. bis 26. Januar festgelegt worden. Frist zur Einreichung von Filmen bis 25. November.

### ITALIEN

— Die italienischen Kinos haben 1967 eine Milliarde Lire weniger eingenommen als 1966, trotzdem die Billetpreise massiv erhöht worden waren. Für 1968 wird mit weiteren Ausfällen gerechnet.

### OESTERREICH

— Moskau hat verlangt, dass die österreichischen Massenmedien, Radio und Fernsehen, sich in der Angelegenheit des Ueberfalls auf die Tschechoslowakei völlig neutral verhalten und keiner persönlichen Ueberzeugung Ausdruck geben dürften. — Genau das Gleiche hat auch einst Goebbels von uns verlangt, die berühmte «Gesinnungsneutralität». Hoffentlich hat Moskau in Wien ebenso wenig Glück mit dieser Forderung wie einst Goebbels bei uns. —

## Aus dem Inhalt

### BLICK AUF DIE LEINWAND 322—324

Scharf beobachtete Züge  
König Oedipus (Oedipus Rex/Edipo Re)  
Geheimauftrag Schweiz  
Die längsten Finger hat Madame  
(La notte è fatta per . . . rubare)  
Von Mann zu Mann (Da uomo a uomo)

### KURZBESPRECHUNGEN 324

### FILM UND LEBEN 325—329

III. Intern. Studienkonferenz der Interfilm:  
Spuren des Evangeliums im modernen Film?  
Unsicheres Locarno  
Venedig knapp gerettet (Schluss)

Der Filmbeauftragte berichtet  
Kurzfilme für Jugendarbeit, Eltern- und Gemeindeabende

### DIE WELT IN RADIO UND FERNSEHEN 329—330

Linksprotestanten proben den Aufstand

### FERNSEHSTUNDE 331—334

Vorschauen / Programmhinweise

### RADIOSTUNDE 334, 335

**Herausgegeben vom Zentralsekretariat SPFRV**  
8048 Zürich, Badenerstr. 654, Tel. (051) 62 00 30

Dr. F. Hochstrasser (Chefredaktor),  
Pfr. D. Rindlisbacher, R. Stickelberger  
Programm: Pfr. W. Künzi, Bern

Abonnementsbetrag: Jährlich Fr. 12.—, halbjährl.  
Fr. 6.25, vierteljährl. Fr. 3.25, Einzelnummer 50 Rp.  
Postcheckkonto 30 - 519

Druck: Plüss AG, Köchlistrasse 15, 8004 Zürich  
Administration: Badenerstr. 654, 8048 Zürich  
«Film und Radio» erscheint jeden zweiten Samstag  
Inseratenannahme beim Zentralsekretariat.



Wir freuen uns,  
Ihnen unsere  
Schmalfilmstaffel  
1968/69 ankündigen  
zu dürfen:

### Filmtitel:

<b>I Married a Witch</b> (Meine Frau, die Hexe)	<b>Regie:</b> René Clair
<b>She wore a Yellow Ribbon</b> (Ihr gelbes Band)	John Ford
<b>Welt ohne Sonne</b> (Le monde sans soleil)	Jacques-Yves Cousteau
<b>Wie klaut man eine Million</b> (How to Steal a Million)	William Wyler
<b>Der Flug des Phönix</b> (The flight of the Phoenix)	Robert Aldrich
<b>Alexis Sorbas</b> (Zorba, the Greek)	Michael Cacoyannis
<b>Der Mann im grauen Flanell</b> (The man in the grey Flannel Suit)	Nunnally Johnson
<b>Die tollkühnen Männer in ihren fliegenden Kisten</b> (Those Magnificent Men in their Flying Machines)	Ken Annakin
<b>Two rode together</b> (Zwei ritten zusammen)	John Ford
<b>On the Waterfront</b> (Die Faust im Nacken)	Elia Kazan
<b>Die Liebe einer Blondine</b> (Lasky jedné plavovlasky)	Milos Forman
<b>Jakobowsky und der Oberst</b> (Me and the Colonel)	Peter Glenville
<b>Chefinspektor Gideon</b> (Gideon of Scotland Yard)	John Ford
<b>The General</b> (Der General)	Buster Keaton
<b>Wir Wunderkinder</b>	Kurt Hoffmann
<b>La Guerre des Boutons</b> (Der Krieg der Knöpfe)	Yves Robert
<b>Supermaus und Spiessgesellen</b> (Terrytoons)	Eddy Donnelly
<b>A Taste of Honey</b> (Bitterer Honig)	Tony Richardson
<b>Abenteuer in der Berghöhle</b> (Screno, Kekes)	Jose Gale
<b>Die Brücke</b> (Le pont)	Bernhard Wicki
<b>Abschied von gestern</b>	Alexander Kluge
<b>Alle Jahre wieder</b>	Ulrich Schamoni
<b>King and Country</b> (Für König und Vaterland)	Joseph Losey

**Neue Nordisk Films Co. AG, Schmalfilmabteilung**  
Ankerstrasse 3, 8036 Zürich, Telefon (051) 27 43 53

Verlangen Sie den Nordisk-Schmalfilm-Verleihkatalog