Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

Band: 20 (1968)

Heft: 19

Rubrik: Radiostunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 14.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

 20.20 Zur Einführung des Farbfernsehens in der Schweiz spricht Bundesrat Bonvin 21.10 Die letzte Seerose 21.45 Das Porträt: Alois Carigiet 	 D1 21.15 «Fräulein Julie», von August Strindberg 22.50 Erinnerung an Olaf Gulbransson D2 21.50 Aspekte aus dem Kulturleben 	Olaf Gulbransson	
20.20 Rundschau	D1 22.00 Probleme der Freizeit heute und im Jahre 2000 D2 21.00 «Der Richter von Zalamea», von Calderon		2000
Donnerstag, 3. Oktober 18.15 Telekolleg: Physik 20.20 Was bin ich? 22.00 Plauderei am Tagesende (Josef von Matt)	D1 20.15 «Wie ein Hirschberger Dänisch lernte», Fernsehspiel von D. Meichsner D2 18.50 «Kleider machen Liebe», Fernsehspiel von Y. Tsud 21.45 Zur Sache	von D. Meichsner	Y. Tsuda
Freitag, 4. Oktober 14.15 Insel im Wandel der Jahreszeiten 18.15 Telekolleg: Geschichte 20.20 «Ein Phönix zu viel», von Christopher Fry 21.30 Sprechstunde	D1 20.15 Alte Uhren, frühe Automaten 22.20 «Wahn — oder der Teufel in Boston», von Lion Feuchtwanger D2 22.40 Der internationale Kurzfilm	er der Teufel in Boston», chtwanger	
19.30 Die Khmers 19.45 Das Wort zum Sonntag (Pfr. Th. Brüggemann, Bern)	 D1 17.15 Evangelischer Vespergottesdienst 20.15 «Der Holledauer Schimmel», Schelmenstück von A.J. Lippl 22.25 «No Trees in the Street», von J. Lee Thompson D2 20.00 «Mädchenjahre einer Königin», Film v. E. Marischk 23.15 «Das tödliche Patent», Fernsehspiel von M. Gilber 	uer Schimmel», Schelmen Il the Street», von J. Lee Th re einer Königin», Film v.	oson Marischka
	18.15 Telekolleg: Mathematik 20.20 Zur Einführung des Farbfernsehens in der Schweiz spricht Bundesrat Bonvin 21.10 Die letzte Seerose 21.45 Das Porträt: Alois Carigiet 21.05 «L'Homme de Fer», film de James Goldstone 22.00 Trésors de l'art, témoins de l'histoire Mittwoch, 2. Oktober 18.15 Telekolleg: Englisch 20.20 Rundschau 20.25 «Le Rat d'Amérique», film de JG. Albicocco Donnerstag, 3. Oktober 18.15 Telekolleg: Physik 20.20 Was bin ich? 22.00 Plauderei am Tagesende (Josef von Matt) Freitag, 4. Oktober 14.15 Insel im Wandel der Jahreszeiten 18.15 Telekolleg: Geschichte 20.20 «Ein Phönix zu viel», von Christopher Fry 21.30 Sprechstunde Samstag, 5. Oktober 19.00 «Die 6 Kummerbuben» (1) nach Elisabeth Müller 19.30 Die Khmers	18.15 Telekolleg: Mathematik 20.20 Zur Einführung des Farbfernsehens in der Schweiz spricht Bundesrat Bonvin 21.10 Die letzte Seerose 21.45 Das Porträt: Alois Carigiet 21.05 «L'Homme de Fer», film de James Goldstone 22.00 Trésors de l'art, témoins de l'histoire Mittwoch, 2. Oktober 18.15 Telekolleg: Englisch 20.20 Rundschau 20.25 «Le Rat d'Amérique», film de JG. Albicocco Donnerstag, 3. Oktober 18.15 Telekolleg: Physik 20.20 Was bin ich? 22.00 Plauderei am Tagesende (Josef von Matt) Freitag, 4. Oktober 14.15 Insel im Wandel der Jahreszeiten 18.15 Telekolleg: Geschichte 20.20 «Ein Phönix zu viel», von Christopher Fry 21.30 Sprechstunde Samstag, 5. Oktober 19.00 «Die 6 Kummerbuben» (1) nach Elisabeth Müller 19.30 Die Khmers 19.45 Das Wort zum Sonntag (Pfr. Th. Brüggemann, Bern) 22.50 C'est demain dimanche (Pasteur A. Burnand) D1 21.15 «Fräulein Julie 22.50 Erinnerung an 22.50 Aspekte aus 21.50 Aspekte aus	18.15 Telekolleg: Mathematik 20.20 Zur Einführung des Farbfernsehens in der Schweiz spricht Bundesrat Bonvin 21.10 Die letzte Seerose 21.45 Das Porträt: Alois Carigiet 21.05 «L'Homme de Fer», film de James Goldstone 22.00 Trésors de l'art, témoins de l'histoire Mittwoch, 2. Oktober 18.15 Telekolleg: Englisch 20.20 Rundschau 20.25 «Le Rat d'Amérique», film de JG. Albicocco Donnerstag, 3. Oktober 18.15 Telekolleg: Physik 20.20 Was bin ich? 22.00 Probleme der Freizeit heute und im Jahre 21.00 «Der Richter von Zalamea», von Calderon 22.01 «Wie ein Hirschberger Dänisch lernte», Fernsehspiel von D. Meichsner 22.02 «Kleider machen Liebe», Fernsehspiel von 21.45 Zur Sache Freitag, 4. Oktober 14.15 Insel im Wandel der Jahreszeiten 18.15 Telekolleg: Geschichte 20.20 «Ein Phönix zu viel», von Christopher Fry 21.30 Sprechstunde Samstag, 5. Oktober 19.00 «Die 6 Kummerbuben» (1) nach Elisabeth Müller 19.30 Die Khmers- 19.45 Das Wort zum Sonntag (Pfr. Th. Brüggemann, Bern) 22.20 «Mödchenjahre einer Königin», Film v. E. No 22.00 «Mädchenjahre einer Königin», Film v. E. No 23.00 «Mädchenjahre einer Königin», Film v. E. No 24.00 «Mädchenjahre einer Königin», Film v. E. No 25.00 «Mädchenjahre einer Königin», Film v. E. No 26.00 «Mädchenjahre einer Königin», Film v. E. No 27.00 «Mädchenjahre einer Königin», Film v. E. No 28.00 «Mädchenjahre einer Königin», Film v. E. No 29.00 «Mädch

RADIOSTUNDE

WAS BRINGT DAS RADIO?

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr. S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen BEROMUNSTER: Nachrichten: 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15; Kommentare und Berichte: 12.40, 22.40; Von Tag zu Tag: 18.05; Echo der Zeit: 19.25; Presseschau: 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: Informazioni, Notiziario: 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00; Presseschau: 12.00 SOTTENS: Nachrichten u. miroir-flash: 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Gesprochenes					Musikalische Sendungen
		Sonntag, 22. September			
B1	09.15	Gottesdienst in neuer Form, Pfarrer H. Böhm und Paul Burkhard Carl Spitteler: Weltanschauliche Spiegelungen			Das Radio-Orchester unter Räto Tschupp Lugano: Das Ungarische National-Orchester «Pique-Dame», Oper von Tschaikowsky
	15.00	Alpenländische Schriftsteller-Begegnung		17.05	L'heure musicale (1)
	20.30	Wohin steuert die römisch-katholische Kirche in der Schweiz?	S2		Fauteuil d'orchestre L'heure musicale (2)
	10.00	«A Hard Day's Night», von Anders Bodelsen Culte protestant, Prof. B. Morel, Cologny Foi et vie chrétiennes	V		Das Berliner Philharmonische Orchester
V	07.30	Oekumenische Morgenfeier			
	08.30 10.30 11.00				
		Montag, 23. September			
B1 B2	21.30 20.00 20.50	«Was zuviel ist, ist zuviel» von Norman Edwards «Johann Kepler und seine 'Weltharmonik'» Die Harmonik in den Künsten	٧	20.00	Musikprotokoll 1968
S1	21.35 20.20 22.35	Ergebnisse und Aussichten der Harmonik «Pour un Souvenir d'Enfance», pièce policière Sur les scènes du monde			
S2 V	20.30	Regards sur le monde chrétien			
-	06.50	Wissen der Zeit Evangelische Morgenandacht			
		Dienstag, 24. September			
	20.30	«Le Corsaire», comédie de M. Achard «Das ganz wahnsinnige, wilde und verwegene	B2		Das Radio-Orchester unter Charles Dutoit Kammermusik und Lieder von Schubert
3**	20.00	Spiel der drei Geschwister Rübsam, Hörspiel von Rainer Puchert	S2 V	20.30 21.30	Das Kölner Kammerorchester
		Mittwoch, 25. September			
B1	06.50 20.15	Zum neuen Tag «Vor hundert Jahren», Hörspielfolge (9)	B2	20.00	Montreux: Das New-York Philharmonic Orchestra mit Leonard Bernstein
B2	21.35	Ansprache von Leopold Sedar Sengor	S1	20.30	L'Orchestre de la Suisse romande
	22.35 20.30	La semaine littéraire Les sentiers de la poésie	V	20.00	
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht	SW	20.00	von Luigi Sugana Aus Oper und Operette

		Damasatan 2/ Cantanta			
В1	21.30	Donnerstag, 26. September Hitler überfällt die Tschechoslowakei,	B2	20.45	Mozart-Konzert
		Dokumentarbericht «Der Kiosk», von Ludvik Askenazy	V	20.45	Das Klavierwerk Schuberts
	21.55	Theater heute «Les Paroles restent», Documentaire			
	22.35	Médecine			
	21.15	L'Univers poétique de Paul Gilson (2) Silence, on tourne			
V	15.00	Erlösung durch Chemie: Psychopharmaka			
В1	16.05	Freitag, 27. September «Wiener Ringstrassen-Symphonie», Hörbild (4)	B2	20.45	Salzburg: Konzert der Berliner Philharmoniker
B2	20.00	Das Cabaret Barabli Forum der Kritik	S1		unter Karl Böhm L'Orchestre de Chambre de Lausanne
	20.35	Kunst und Künstler Die Schweiz — Wohlfahrts- und Sozialstaat?	V		Musikprotokoll 1968
V	15.00	Was versteht man unter Leben?			
0)11/		Bedeutende Wissenschaftler: Alexander Mitscherlich			
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht			
В1	20.00	Samstag, 28. September «Weekend», von Noel Coward	B2		Das Radio-Orchester unter Erich Schmid Kammerkonzert (Mozart)
V	20.00	Das Porträt: Edzard Schaper		20.00	Unser Quiz für Musikfreunde Der Musikfreund wünscht
			٧		Das Berliner Philharmonische Orchester unter
		Sonntag, 29. September			Karl Böhm (Mozart)
		Prot. Gottesdienst, Pfarrer J. Frey, Kölliken Edzard Schaper im Gespräch			Das Radio-Orchester unter Dean Dixon Die Tschechische Philharmonie unter Wolfgang
		Kirche für heute und morgen (3)	DZ		Sawallisch
S1	10.00	«Irrgarten», Spiel von Ladislav Smocek Culte protestant, Prof. J. Courvoisier, Cologny		17.05	Hans Werner Henze: «Der junge Lord», Oper L'heure musicale (1)
V	07.30	Foi et vie crétennes Oekumenische Morgenfeier		18.00	Fauteuil d'orchestre L'heure musicale (2)
	08.30 11.00	Evangelische Morgenfeier «Abwesenheit Gottes — Chance des Glaubens»	V	20.00	Musikprotokoll 1968
	11.30	«Wo bleibt das Positive?» Gott und die moderne Literatur			
		Montag, 30. September			
B1		Zum neuen Tag (Pfarrer R. Weber) «Der Brief», Hörbild	B2	20.45	Salzburg: Die Wiener Philharmoniker unter St. Skrowaczewski
B2		Harmonikale Grundlagenforschung —	Ca	22.40	J.S. Bach: Messe Nr. 2, A-Dur
		eine neue Wissenschaft «La Collection Vivetot», pièce policière			«Grande Tentation de Saint Antoine», Cantate burlesque
	20.30	Cinémagazin Regards sur le monde chrétien	٧	20.00	Musikprotokoll 1968
		Biologie und Sprache Evangelische Morgenandacht			
		Dienstag, 1. Oktober			
S1 SW	20.30	«Volpone», comédie de Ben Jonson «Was sagen Sie zu Erwin Mauss?», Hörspiel	B2		Das Radio-Orchester unter St. Skrowaczewski Kammermusik
		von Paul Pörtner	V	21.30	Das Klavierwerk Franz Schuberts
B1	20.15	Mittwoch, 2. Oktober «Vor hundert Jahren», Hörfolge (10)	B2	20.00	Konzert des Berner Symphonischen
S1	22.35	La semaine littéraire			Bläserensembles
SW	06.50	Les sentiers de la poésie Evangelische Morgenandacht	V	20.00	Les Concerts de Genève Musikprotokoll 1968
SW2	10.00	Evangelischer Krankengottesdienst	SW	20.00	Aus Oper und Operette
B1	17.30	Donnerstag, 3. Oktober Die schweizerische Jugendbuchwoche			
-	21.30	Hier und jetzt, ein kulturelles Magazin «Irrgarten», Spiel von L. Smocek			
	21.55	Theater heute Micro sur scène			
	21.40	«L'invitation», pièce radiophonique			
3 VV	20.00	Feature: Die Entdeckung des Westpols (II)			
В1	06.50	Freitag, 4. Oktober Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner)	S2	20.00	Concours international d'exécution musicale
	16.05 20.15	«Weekend», von Noel Coward «Der zweite Schuss», Kriminalhörspiel			Genève 1968
B2	20.00	Forum der Kritik Kunst und Künstler			
S1	22.35	La science «Frauen, die man umarmt», Hörspiel			
		von H. de Montherlant			
		Evangelische Morgenandacht Die Filmschau des Südwestfunks			
		Samstag, 5. Oktober			
B1	20.00	«Schlachtgemälde», von Jean Thibaudeau	B2		Musik von Mozart Concours international Genève: Schlusskonzert
			٧	15.00	Wiener-Symphoniker-Zyklus (1) Die Tschechische Philharmonie unter Claudio
				~00	Abbado
					303