

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 20 (1968)  
**Heft:** 19

**Rubrik:** Radiostunde

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 08.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**Dienstag, 1. Oktober**

- S1 18.15 Telekolleg: Mathematik  
 20.20 Zur Einführung des Farbfernsehens in der Schweiz spricht Bundesrat Bonvin  
 21.10 Die letzte Seerose  
 21.45 Das Porträt: Alois Carigiet  
 S2 21.05 «L'Homme de Fer», film de James Goldstone  
 22.00 Trésors de l'art, témoins de l'histoire

**Mittwoch, 2. Oktober**

- S1 18.15 Telekolleg: Englisch  
 20.20 Rundschau  
 S2 20.25 «Le Rat d'Amérique», film de J.-G. Albicocco

**Donnerstag, 3. Oktober**

- S1 18.15 Telekolleg: Physik  
 20.20 Was bin ich?  
 22.00 Plauderei am Tagesende (Josef von Matt)

**Freitag, 4. Oktober**

- S1 14.15 Insel im Wandel der Jahreszeiten  
 18.15 Telekolleg: Geschichte  
 20.20 «Ein Phönix zu viel», von Christopher Fry  
 21.30 Sprechstunde

**Samstag, 5. Oktober**

- S1 19.00 «Die 6 Kummerbuben» (1) nach Elisabeth Müller  
 19.30 Die Khmers.  
 19.45 Das Wort zum Sonntag (Pfr. Th. Brüggemann, Bern)  
 S2 22.50 C'est demain dimanche (Pasteur A. Burnand)

- D1 21.15 «Fräulein Julie», von August Strindberg  
 22.50 Erinnerung an Olaf Gulbransson  
 D2 21.50 Aspekte aus dem Kulturleben

- D1 22.00 Probleme der Freizeit heute und im Jahre 2000  
 D2 21.00 «Der Richter von Zalamea», von Calderon

- D1 20.15 «Wie ein Hirschberger Dänisch lernte», Fernsehspiel von D. Meichsner  
 D2 18.50 «Kleider machen Liebe», Fernsehspiel von Y. Tsuda  
 21.45 Zur Sache

- D1 20.15 Alte Uhren, frühe Automaten  
 22.20 «Wahn — oder der Teufel in Boston», von Lion Feuchtwanger  
 D2 22.40 Der internationale Kurzfilm

- D1 17.15 Evangelischer Vespergottesdienst  
 20.15 «Der Holländauer Schimmel», Schelmenstück von A.J. Lippé  
 22.25 «No Trees in the Street», von J. Lee Thompson  
 D2 20.00 «Mädchenjahre einer Königin», Film v. E. Marischka  
 23.15 «Das tödliche Patent», Fernsehspiel von M. Gilbert

**RADIOSTUNDE****WAS BRINGT DAS RADIO ?**

**Abkürzungen:** B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr.  
 S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

**Regelmäßige Informationssendungen an Werktagen**

**BEROMÜNSTER:** **Nachrichten:** 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15; **Kommentare und Berichte:** 12.40, 22.40; **Von Tag zu Tag:** 18.05; **Echo der Zeit:** 19.25; **Pressebau:** 22.20, ausgenommen Samstag.

**MONTE CENERI:** **Informazioni, Notiziario:** 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00; **Presseschau:** 12.00

**SOTTENS:** **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

**Gesprochenes****Musikalische Sendungen****Sonntag, 22. September**

- B1 09.15 Gottesdienst in neuer Form, Pfarrer H. Böhm und Paul Burkhard  
 11.25 Carl Spitteler: Weltanschauliche Spiegelungen  
 15.00 Alpenländische Schriftsteller-Begegnung  
 20.30 Wohin steuert die römisch-katholische Kirche in der Schweiz?  
 B2 17.20 «A Hard Day's Night», von Anders Bodelsen  
 S1 10.00 Culte protestant, Prof. B. Morel, Cologny  
 18.10 Foi et vie chrétiennes  
 V 07.30 Oekumenische Morgenfeier  
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier  
 SW2 10.30 Bild des kranken Menschen  
 11.00 Verleihung des Friedenspreises

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Räto Tschupp  
 B2 15.45 Lugano: Das Ungarische National-Orchester  
 20.00 «Pique-Dame», Oper von Tschaikowsky  
 S1 17.05 L'heure musicale (1)  
 S2 14.00 Fauteuil d'orchestre  
 18.00 L'heure musicale (2)  
 V 11.30 Das Berliner Philharmonische Orchester  
 20.00 Schwetzingen Festspiele: Schlusskonzert (Rossini)

**Montag, 23. September**

- B1 21.30 «Was zuviel ist, ist zuviel» von Norman Edwards  
 B2 20.00 «Johann Kepler und seine 'Weltharmonik'»  
 20.50 Die Harmonik in den Künsten  
 21.35 Ergebnisse und Aussichten der Harmonik  
 S1 20.20 «Pour un Souvenir d'Enfance», pièce policière  
 22.35 Sur les scènes du monde  
 S2 20.30 Regards sur le monde chrétien  
 V 22.10 Wissen der Zeit  
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

- V 20.00 Musikprotokoll 1968

**Dienstag, 24. September**

- S1 20.30 «Le Corsaire», comédie de M. Achard  
 SW 20.00 «Das ganz wahnsinnige, wilde und verwiegene Spiel der drei Geschwister Rübsam, Hörspiel von Rainer Puchert

- B2 20.00 Das Radio-Orchester unter Charles Dutoit  
 22.30 Kammermusik und Lieder von Schubert  
 S2 20.30 Das Kölner Kammerorchester  
 V 21.30 Hugo Wolfs Persönlichkeit

**Mittwoch, 25. September**

- B1 06.50 Zum neuen Tag  
 20.15 «Vor hundert Jahren», Hörspielfolge (9)  
 B2 21.35 Ansprache von Leopold Sedar Senghor  
 S1 22.35 La semaine littéraire  
 S2 20.30 Les sentiers de la poésie  
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

- B2 20.00 Montreux: Das New-York Philharmonic Orchestra mit Leonard Bernstein  
 S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande (Direction: Ernest Ansermet)  
 V 20.00 «Die neugierigen Frauen», musikalische Komödie von Luigi Sugana  
 SW 20.00 Aus Oper und Operette

**Donnerstag, 26. September**

B1	21.30	Hitler überfällt die Tschechoslowakei, Dokumentarbericht
B2	20.00	«Der Kiosk», von Ludvik Askenazy
	21.55	Theater heute
S1	21.40	«Les Paroles restent», Documentaire
	22.35	Médecine
S2	20.30	L'Univers poétique de Paul Gilson (2)
	21.15	Silence, on tourne
V	15.00	Erlösung durch Chemie: Psychopharmaka

**Freitag, 27. September**

B1	16.05	«Wiener Ringstrassen-Symphonie», Hörbild (4)
	20.00	Das Cabaret Barabli
B2	20.00	Forum der Kritik
	20.35	Kunst und Künstler
	22.15	Die Schweiz — Wohlfahrts- und Sozialstaat?
V	15.00	Was versteht man unter Leben?
	17.15	Bedeutende Wissenschaftler: Alexander Mitscherlich
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht

**Samstag, 28. September**

B1	20.00	«Weekend», von Noel Coward
V	20.00	Das Porträt: Edzard Schaper

**Sonntag, 29. September**

B1	09.15	Prot. Gottesdienst, Pfarrer J. Frey, Kölliken
	11.25	Edzard Schaper im Gespräch
	20.30	Kirche für heute und morgen (3)
B2	17.15	«Irrgarten», Spiel von Ladislav Smocek
S1	10.00	Culte protestant, Prof. J. Courvoisier, Cologny
	18.10	Foi et vie crétones
V	07.30	Oekumenische Morgenfeier
SW	08.30	Evangelische Morgenfeier
SW2	11.00	«Abwesenheit Gottes — Chance des Glaubens»
	11.30	«Wo bleibt das Positive?»
		Gott und die moderne Literatur

**Montag, 30. September**

B1	06.50	Zum neuen Tag (Pfarrer R. Weber)
	21.30	«Der Brief», Hörbild
B2	20.00	Harmonikale Grundlagenforschung — eine neue Wissenschaft
S1	20.20	«La Collection Vivetot», pièce policière
	22.35	Cinémagazin
S2	20.30	Regards sur le monde chrétien
V	22.10	Biologie und Sprache
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht

**Dienstag, 1. Oktober**

S1	20.30	«Volpone», comédie de Ben Jonson
SW	20.00	«Was sagen Sie zu Erwin Mauss?», Hörspiel von Paul Pörtner

**Mittwoch, 2. Oktober**

B1	20.15	«Vor hundert Jahren», Hörfolge (10)
S1	21.30	La semaine littéraire
S2	20.30	Les sentiers de la poésie
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht
SW2	10.00	Evangelischer Krankengottesdienst

**Donnerstag, 3. Oktober**

B1	17.30	Die schweizerische Jugendbuchwoche
	21.30	Hier und jetzt, ein kulturelles Magazin
B2	20.00	«Irrgarten», Spiel von L. Smocek
	21.55	Theater heute
S1	20.20	Micro sur scène
	21.40	«L'invitation», pièce radiophonique
SW	20.00	Feature: Die Entdeckung des Westpols (II)

**Freitag, 4. Oktober**

B1	06.50	Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner)
	16.05	«Weekend», von Noel Coward
	20.15	«Der zweite Schuss», Kriminalhörspiel
B2	20.00	Forum der Kritik
	20.35	Kunst und Künstler
S1	22.35	La science
V	20.00	«Frauen, die man umarmt», Hörspiel von H. de Montherlant
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht
	15.15	Die Filmschau des Südwestfunks

**Samstag, 5. Oktober**

B1	20.00	«Schlachtgemälde», von Jean Thibaudeau
----	-------	--

B2	20.45	Mozart-Konzert
V	20.45	Das Klavierwerk Schuberts

B2	20.45	Salzburg: Konzert der Berliner Philharmoniker unter Karl Böhm
S1	20.35	L'Orchestre de Chambre de Lausanne
V	20.00	Musikprotokoll 1968

B2	15.00	Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
	16.00	Kammerkonzert (Mozart)
	20.00	Unser Quiz für Musikfreunde
	21.00	Der Musikfreund wünscht
V	15.00	Das Berliner Philharmonische Orchester unter Karl Böhm (Mozart)

B1	10.15	Das Radio-Orchester unter Dean Dixon
B2	15.45	Die Tschechische Philharmonie unter Wolfgang Sawallisch
	20.00	Hans Werner Henze: «Der junge Lord», Oper
S1	17.05	L'heure musicale (1)
S2	14.00	Fauteuil d'orchestre
	18.00	L'heure musicale (2)
V	20.00	Musikprotokoll 1968

B2	20.45	Salzburg: Die Wiener Philharmoniker unter St. Skrowaczewski
	22.40	J.S. Bach: Messe Nr. 2, A-Dur
S2	20.45	«Grande Tentation de Saint Antoine», Cantate burlesque
V	20.00	Musikprotokoll 1968

B2	20.00	Das Radio-Orchester unter St. Skrowaczewski
	22.15	Kammermusik
V	21.30	Das Klavierwerk Franz Schuberts

B2	20.00	Konzert des Berner Symphonischen Bläserensembles
S1	20.15	Les Concerts de Genève
V	20.00	Musikprotokoll 1968
SW	20.00	Aus Oper und Operette

S2	20.00	Concours international d'exécution musicale Genève 1968
----	-------	---

B2	15.00	Musik von Mozart
	20.15	Concours international Genève: Schlusskonzert
V	15.00	Wiener-Symphoniker-Zyklus (1)
	21.00	Die Tschechische Philharmonie unter Claudio Abbado