

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 20 (1968)
Heft: 16

Rubrik: Radiostunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Dienstag, 20. August

- S1 20.20 Die Eroberung des Meeres. 12. Paradis unter Wasser
21.05 «Der Seitensprung», Fernsehspiel von Th. Schübel
22.05 Lesezeichen

- D1 21.00 «Wer einmal aus dem Blechnapf frisst» (2)
D2 20.30 Sollen Schüler mitbestimmen?
21.50 Aspekte aus dem Kulturleben

Mittwoch, 21. August

- S1 20.20 Rundschau
S2 20.35 «Onze heures sonnaient», film
de Giuseppe de Santis

- D1 17.30 Tuatera, ein Tier aus der Urzeit
20.15 Warten auf den nächsten Krieg, ein Bericht
21.30 «Eine aufregende kleine Frau», von Jean-Cau
D2 20.45 «Die Wilde», von Jean Anouilh

Donnerstag, 22. August

- S1 19.00 Die Automaten kommen
21.05 Zauberer Petrochemie
S2 21.15 Cinéma roumain

- D1 17.05 «Ein Wunsch zuviel», Film (Kinder)
20.15 «Wer einmal aus dem Blechnapf frisst» (3)
21.35 Der Lebensweg des Alfred Kantorowicz
D2 21.55 Zur Sache (zu einem umstrittenen Thema)

Freitag, 23. August

- S1 20.20 «Schuster Aiolos», Komödie von Arnold Kübler
S2 20.35 «La bonne Planque», de Michel André

- D1 16.45 René Gardi erzählt (Lapland)
22.10 «Socialaristokraten», Komödie von Arno Holz
D2 20.00 «Madame Caillaux», Dokumentarspiel
23.05 Der internationale Kurzfilm

Samstag, 24. August

- S1 18.00 Kleine Tierfibel
19.30 Die Tierbändigerin Berta Klant-von Hagenbeck (1)
20.20 «Das Mädchen aus Mira», Musical
S2 22.20 Quelques aspects de l'Australie

- D1 22.00 Das Wort zum Sonntag (Pfr. Sommerauer)
22.10 «The admirable Crichton», Film von Lewis Gilbert
D2 18.50 Oopas Kino lebt
20.00 «Doctor at Sea», Film von Ralph Thomas
23.05 «Gerechtigkeit in Worowogorsk», Fernsehspiel
von Th. Schübel

RADIOSTUNDE

WAS BRINGT DAS RADIO ?

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr.
S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen
BEROMÜNSTER: **Nachrichten:** 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15; **Kommentare und Berichte:** 12.40, 22.40; **Von Tag zu Tag:** 18.05; **Echo der Zeit:** 19.25; **Presseschau:** 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: **Informazioni, Notiziario:** 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00; **Presseschau:** 12.00
SOTTENS: **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Gesprochenes

Musikalische Sendungen

Sonntag, 11. August

- B1 09.45 Prot. Predigt, Pfarrer Dr. P. Vogelsanger, Zürich
11.25 Carl Spitteler: «Der hochgemute Einzelgänger»
B2 17.15 «Rumpelstilz», Trauerspiel von Adolf Muschg
19.30 Kirche in Siebenbürgen
S1 10.00 Culte protestant
18.10 Foi et vie chrétiennes
V 07.30 Oekumenische Morgenfeier
20.00 Moderne Weltliteratur: Russland: Daniel und Sinjowski
SW 08.30 Evangelische Morgenfeier
SWZ 11.00 Bergpredigt: Zum Abschluss
11.30 Die Entstehungsgeschichte einer Predigt

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Norman Del Mar
B2 15.45 Das Sinfonie-Orchester d. Hessischen Rundfunks
20.00 «Werther», von Jules Massenet
S1 17.05 L'Heure musicale (1)
S2 14.00 Fauteuil d'orchestre
18.00 L'Heure musicale (2)
V 11.00 Salzburg: 3. Matinee: Mozart
20.30 Salzburg: 5. Orchesterkonzert

Montag, 12. August

- B2 20.00 «My Namm-n-isch Matter...», Hörspiel
S1 20.20 «Suivez le Veuf», pièce policière
S2 20.30 Regards sur le monde chrétien
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

- B2 21.00 Die Wiener Philharmoniker unter Otto Klemperer
V 18.55 Salzburg: «Fidelio», von Beethoven

Dienstag, 13. August

- S1 20.30 «Le Serviteur absolu», pièce de Louis Gaulis
SW 20.00 Wolfgang Weyrauch: «Jon und die grossen Geister»

- B2 20.00 Das Radio-Orchester unter Zubin Mehta
S2 20.30 Requiem de Mozart

Mittwoch, 14. August

- B1 06.50 Zum neuen Tag
20.15 «Ueber all Berg», Hörspiel
21.45 Mundart — tot oder lebendig?
S1 22.35 La semaine littéraire
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

- B2 20.00 Luzern: Konzert des Schweizerischen Festspiel-orchesters unter Bernard Haitink
S1 20.00 Lucerne: L'Orchestre suisse du festival (Direction: Bernard Haitink)
V 20.00 Bregenz: Die Wiener Symphoniker unter Wolfgang Sawallisch
SW 20.00 Aus Oper und Operette

Donnerstag, 15. August

B1 21.30 «Die Weimarer Republik» (1)
 B2 20.00 «Rumpelstilz», von Adolf Muschg
 S1 22.35 Médecine
 S2 20.30 Karl Marx philosophe (3)

S1 21.20 «Saint-François d'Assise», d'Arthur Honegger
 V 11.00 Salzburg: 7. Orchesterkonzert
 18.00 Salzburg: Shura Cherkassky, Klavier
 20.45 Klaviersonaten von Beethoven

Freitag, 16. August

B1 16.05 «Elsi und der Fremdarbeiter, von Hans Roy
 20.30 Prognose 1968: «Vorwiegend heiter»,
 Sommerparty
 B2 20.35 Kunst und Künstler
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

B2 20.45 Die Münchner Philharmoniker
 unter Vaclav Neumann
 S1 21.00 L'Orchester de chambre d'Israël
 V 20.00 Salzburg: 9. Orchesterkonzert unter
 Herbert von Karajan (Bach)

Samstag, 17. August

B1 16.05 Das Filmmagazin
 20.00 «Wer zuletzt lacht...!» Komödie v. Noel Coward

B2 20.00 J.S. Bach: Messe in h'moll
 22.20 Der Musikfreund wünscht
 V 21.00 Salzburg: Festival Strings, Lucerne

Sonntag, 18. August

B1 09.45 Prot. Predigt, Pfr. E. Roth, Reinach AG
 11.25 Paul Claudel zum 100. Geburtstag
 20.30 Michael Faraday und die Schweiz
 B2 17.15 «Unter dem Milchwald», Spiel von Dylan Thomas
 19.30 Religionen und ihre Ziele
 S1 10.00 Culte protestant, pasteur A. Vodoz
 18.10 Foi et vie chrétiennes
 V 07.30 Oekumenische Morgenfeier
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier
 SW2 10.30 Krankheit, Leben und Tod vor der Geburt
 11.00 Der Christ und die Gewalt
 11.30 Ist Predigen zeitgemäss?

B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Maurice Le Roux
 B2 15.45 Das Sinfonieorchester des SWF unter
 Norman del Mar
 20.00 «Semiramis», Oper von Rossini
 S1 17.05 L'heure musicale (1)
 S2 14.00 Fauteuil d'orchestre
 18.00 L'heure musicale (2)
 V 11.00 Salzburg: 4. Matinée (Mozart)
 20.00 10. Orchesterkonzert unter Karl Böhm (Brahms)

Montag, 19. August

B1 06.50 Zum neuen Tag (Pfarrer R. Weber)
 21.25 «Im August», Hörspiel von Wolfgang Stendar
 B2 20.00 «Die Geschichte des Matthias», Hörspiel von
 W. Schmidli
 S1 20.20 «La Mort au-dessus de l'Eau», pièce de R. Schmid
 22.35 Cinémagazine
 S2 20.30 Regards sur le monde chrétien
 V 22.10 Zum Problem der Geschichtsdarstellung
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

B2 21.00 Salzburg: Die Wiener Philharmoniker unter
 Karl Böhm (Brahms)

Dienstag, 20. August

B1 20.30 Der Schauspieler Hubert von Meyerinck erzählt
 S1 20.30 «Pêcheur d'Ombres», comédie de Jean Sarment
 V 22.10 Die Geburt der Idee von der Unsterblichkeit der
 Seele im alten Aegypten
 SW 20.00 Wolfgang Weyrauch-Repertoire III: «Totentanz»

B2 20.00 Roberto Benzi dirigiert das Philharmonische
 Radio-Orchester Hilversum
 22.15 Geistliche Musik der Klassik
 S2 21.50 «Don Pasquale», (Airs et scènes)

Mittwoch, 21. August

S1 22.35 La semaine littéraire
 S2 20.30 Les sentiers de la poésie
 V 17.15 Alexander Sacher — Masoch
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

B2 20.00 Luzern: Klaus Huber: Soliloquia (1954/64), Orat.
 S1 20.30 Les Concerts de Genève
 V 20.00 Salzburg: 11. Orchesterkonzert
 Dirigent: George Szell (Beethoven, Bruckner)
 SW 20.00 Aus Oper und Operette

Donnerstag, 22. August

B1 21.30 Hier und jetzt, kulturelles Magazin
 B2 20.00 «Under Milk Wood», a play for Voices by
 Dylan Thomas
 21.55 Theater heute
 S1 21.40 «Hippocrate, l'Oracle de Cos, pièce d'Isabelle
 Villars

S2 20.40 «L'Amour masque» d'André Messager
 V 20.45 Das Klavierwerk Franz Schuberts

Freitag, 23. August

B1 06.50 Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner)
 16.05 «Wer zuletzt lacht...!», Komödie v. Noel Coward
 22.25 Ausgefallen — Aufgefallen
 B2 20.00 Forum der Kritik
 20.35 Kunst und Künstler
 V 20.00 «Tod unter Birken», Hörspielt von Otto F. Mack
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

B1 21.30 Melodien aus bekannten Grossfilmen
 B2 20.45 Das Kammerorchester Kiew
 S1 20.40 Festival Tibor Varga
 V 21.15 Salzburg: Henryk Szeryng, Violine

Samstag, 24. August

B1 20.00 «Händler des Ruhms», Komödie von M. Pagnol

B2 15.00 Das Radio-Orchester Beromünster unter
 Léonce Gras
 20.00 Kammermusik und Lieder
 21.00 Das Holländische Radio Philharmonische
 Orchester unter Willem van Otterloo
 V 15.00 Bregenz: Die Wiener Symphoniker undtder
 Joseph Krips (Beethoven)
 20.00 Salzburg: «Zaide», Singspiel von Mozart