

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 20 (1968)
Heft: 15

Rubrik: Radiostunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mittwoch, 7. August

- S1 20.20 Rundschau
 S2 20.40 «Le Septième Juré», film de Georges Lautner

- D1 16.45 Filmbericht über Weltraumforschung
 21.45 Wunderliche Geschichten: «Die Stimme im Glas»

Donnerstag, 8. August

- S1 21.10 Kontakt, Tele-Illustrierte

- D1 20.15 «Nur kein Cello», von Ira Wallach
 21.40 Bergbauern — Stiefkinder Europas
 D2 20.00 «Im weissen Rössel», von Ralph Benatzky
 21.30 Standpunkte

Freitag, 9. August

- S1 20.20 «Der Verschwender», von Ferdinand Raimund
 S2 20.35 Spectacle d'un soir: «Flash sur Delia»

- D1 16.45 Wettbewerb für junge Fernsehautoren
 17.15 Marmor aus Carrara
 22.10 «Die Mohrin», von Tankred Dorst

Samstag, 10. August

- S1 17.50 Die Welt durch die Linse gesehen
 19.30 «Die kleine Kellnerin», Film von Antonio Catenda

- D1 15.45 «Night at the Opera», amerikanischer Film von Sam Wood
 22.45 Das Wort zum Sonntag (Pfarrer A. Sommerauer)
 22.55 «Never take Sweets from a Stranger», englischer Film von Cyril Frankel
 D2 17.10 «Bahn», englischer Kurzfilm
 17.25 Zoomagazin
 18.50 Opas Kino lebt
 20.00 «Doctor in the House», englischer Film von Ralph Thomas
 23.05 «Quadrille», Komödie von Noel Coward

RADIOSTUNDE**WAS BRINGT DAS RADIO ?**

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr.
 S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen
BEROMÜNSTER: **Nachrichten:** 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15; **Kommentare und Berichte:** 12.40, 22.40; **Von Tag zu Tag:** 18.05; **Echo der Zeit:** 19.25; **Presseschau:** 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: **Informazioni, Notiziario:** 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00; **Presseschau:** 12.00
SOTTENS: **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Gesprochenes**Musikalische Sendungen****Sonntag, 28. Juli**

- B1 09.45 Prot. Predigt, Pfarrer E. Eglin, Niedergösgen
 11.25 Zum 75. Geburtstag Meinrad Inglins
 20.30 «Der späteiszeitliche Mensch», Gespräch
 B2 17.30 «Die Serviette», von Ludvik Askenazy
 19.30 Zum 100. Geburtstag von Leonhard Ragaz
 S1 10.00 Culte protestant, Pasteur F. Maira, Trey
 18.10 Foi et vie chrétiennes
 21.45 Pagnol et Raimu
 V 07.30 Oekumenische Morgenfeier
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier
 SW2 11.00 Bergpredigt: «Selig, die den Frieden schaffen...»
 11.30 Die skeptische Generation formuliert ihren Glauben (II)

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter J.-M. Auberson
 B2 15.45 Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft unter Paul Sacher
 20.00 Verdi: «Rigoletto»
 S1 17.05 L'Heure musicale (1)
 S2 14.00 Fauteuil d'orchestre
 18.00 L'Heure musicale (2)
 V 11.00 Salzburg: 1. Matiné (Mozart)
 18.55 «Der Barbier von Sevilla», Oper von Rossini

Montag, 29. Juli

- B1 21.30 «Schule für Eheglück», Hörspielfolge,
 4.: Von der Treue
 B2 20.00 Hormone — Spiel und Widerspiel im Ganzen
 S1 20.20 «Tante Ada a disparu, pièce policière
 22.35 Sur les scènes du monde
 S2 20.30 Regards sur le monde chrétien
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

- B2 21.00 Helsinki Festival
 S2 20.45 Musique 1900—1914

Dienstag, 30. Juli

- S1 20.30 «J'ai régné cette Nuit», pièce radiophonique
 V 22.20 Kulturmorphologie und Geschichte
 SW 20.00 Wolfgang Weyrauch-Repertoire V:
 «Indianische Ballade»

- B2 20.00 Das ungarische staatliche Sinfonie-Orchester unter Vilmos Komor

Mittwoch, 31. Juli

- B1 06.50 Zum neuen Tag
 20.15 «Tell», Schauspiel von Paul Schock
 B2 21.35 Schillers Lyrik: Die Macht des Gesanges
 S1 22.35 La semaine littéraire
 S2 21.30 L'art de la nouvelle
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

- B2 20.00 Die Wiener Philharmoniker unter Otto Klemperer (Beethoven)
 22.15 «Nänie» von Brahms
 S1 20.30 Les Concerts de Genève (J.S. Bach)
 V 19.30 Bregenz: «Falstaff» von Verdi
 SW 20.00 Aus Oper und Operette

Donnerstag, 1. August		
B2 21.15	Hier und jetzt, kulturelles Magazin	B2 20.00 Schweizer Komponisten
S1 20.45	«Tell», pièce de René Morax	V 20.00 Salzburg: 1. Orchesterkonzert
22.35	Médecine	Dirigent: Claude Abbado (Mozart)
S2 20.30	Karl Marx philosophe	
21.15	Silence, on tourne	
SW 20.00	Feature: Frau zwischen Familie und Erwerbstätigkeit	
Freitag, 2. August		
B1 16.05	«Falsche Nummer», von Norman Edwards	B2 20.45 Die tschechische Philharmonie unter Karel Ancerl
B2 20.00	Kampf ohne Waffen: Geheimdienst in der	S1 21.00 Le Concert du vendredi
22.15	Schweiz: Der letzte Nazi-Bluff	
S1 22.35	Irische Meistererzähler: Frank O'Connor	
V 20.00	La science	
SW 06.50	«Stimmen», Hörspiel von W. Kofler	
	Evangelische Morgenandacht	
Samstag, 3. August		
B1 20.00	«Parkstrasse 13», Kriminalhörspiel v. Axel Ivers	B2 20.00 Der polnische Komponist Stanislav Moniuszko
V 20.00	Das Porträt: Paul Claudel	21.15 Kammermusik und Lieder
SW2 22.00	Zum Problem der Mischehe	V 21.00 Violinsonaten Nr. 1 und 2 von Beethoven
Sonntag, 4. August		
B1 09.45	Prot. Predigt, Pfarrer H. Schaub, Adelboden	B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Räto Tschupp
15.00	Die Biene in Dichtung und Volksglaube	B2 15.45 Das Sinfonie-Orchester des
20.30	«Macht und Ohnmacht der Tradition», Vortrag	Hessischen Rundfunks unter Karel Ancerl
B2 15.30	Zur Bedeutung des Lateins	20.00 «The Sorcerer», von Arthur Sullivan
17.15	«Abaelard und Heloïse», ein Briefwechsel	S1 17.05 L'Heure musicale (1)
21.35	Giacomo Casanova und seine Memoiren	S2 14.00 Fauteuil d'orchestre
S1 10.00	Culte protestant, Pasteur F. Maire, Villarzel	18.00 L'Heure musicale (2)
18.10	Foi et vie chrétiennes	V 11.00 Salzburg: Mozart-Matinee
21.30	«La Fiancée du Bersaglier», pièce radiophonique	20.30 2. Orchesterkonzert unter Zubin Mehta
V 07.30	Oekumenische Morgenfeier	
20.00	Max Brod	
SW 08.30	Evangelische Morgenfeier	
SW2 11.00	Bergpredigt: «Selig, die Verfolgung leiden...»	
11.30	Die Aufgabe der Kirche jenseits von Modernismus und Restauration	
Montag, 5. August		
B1 06.50	Zum neuen Tag (Pfarrer R. Weber)	B2 21.00 Salzburg: Die Berliner Philharmoniker unter
21.30	«Schule für Eheglück», Hörspiel	Zubin Mehta
S1 20.20	5.: «Der grosse Verführer»	S2 20.45 Musique 1900—1914 (24)
22.35	«Marche funèbre pour un Pianiste», pièce polic.	
S2 20.30	Cinemagazine	
SW 06.50	Regards sur le monde chrétien	
	Evangelische Morgenandacht	
Dienstag, 6. August		
B1 20.30	Die Welt des Films	B2 20.00 Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft
S1 20.30	«Les Jumeaux siciliens ou les Menechme»,	unter Dr. Hans Münch
	comédie de Plaute	22.05 Die Festival Strings Lucerne
V 22.20	Probleme und Methoden der mod. Kosmologie	
SW 20.00	Wolfgang Weyrauch-Repertoire VI: «Anabasis»	
Mittwoch, 7. August		
B1 20.15	Sitten und Bräuche in Thailand	B2 20.00 Schwetzingen Festival
B2 21.30	Antike Ruinen	(Stuttgarter Kammerorchester)
S1 22.35	La semaine littéraire	S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse romande
SW 06.50	Evangelische Morgenandacht	V 20.00 (Direction: Paul Klecki)
		SW 20.00 Salzburg: 1. Kammerkonzert
		Aus Oper und Operette
Donnerstag, 8. August		
B1 21.30	Charlotte Corday, Porträt einer Attentäterin	S1 21.40 Concerto de Pierre Wissmer
B2 20.00	«Verkündigung», geistliches Stück von P.Claudel	S2 20.40 «Le Devin du Village», de J.-J. Rousseau
SW 20.00	Feature: Grenzen des Widerstandes (III)	V 20.00 Telemann: Singende Geographie
		20.45 Klaviersonaten von Beethoven
Freitag, 9. August		
B1 06.50	Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner)	B2 20.45 Bergen Festival
16.05	«Parkstrasse 13», Kriminalhörspiel von Axel Ivers	S1 21.00 L'Orchestre de Chambre de Lausanne
B2 20.00	Geheimdienst in der Schweiz: Kritik und	V 20.00 Salzburg: 4. Orchesterkonzert unter Cl. Abbado
22.15	Rechtfertigung	
S1 22.35	Irische Meistererzähler: John Montague	
SW 06.50	La science	
	Evangelische Morgenandacht	
Samstag, 10. August		
B1 20.00	«Schulde bringt Glück», Dialekthörspiel	B2 20.00 Neue Schweizer Musik
V 20.00	Das Porträt: Alfred Döbelin	21.10 Werke von Max Reger und Maurice Ravel
		V 15.00 Salzburg: 2. Kammerkonzert
		21.00 Bregenz: Solistenkonzert