

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 20 (1968)
Heft: 15

Rubrik: Radiostunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mittwoch, 7. August

- S1 20.20 Rundschau
 S2 20.40 «Le Septième Juré», film de Georges Lautner

- D1 16.45 Filmbericht über Weltraumforschung
 21.45 Wunderliche Geschichten: «Die Stimme im Glas»

Donnerstag, 8. August

- S1 21.10 Kontakt, Tele-Illustrierte

- D1 20.15 «Nur kein Cello», von Ira Wallach
 21.40 Bergbauern — Stiefkinder Europas
 D2 20.00 «Im weissen Rössel», von Ralph Benatzky
 21.30 Standpunkte

Freitag, 9. August

- S1 20.20 «Der Verschwender», von Ferdinand Raimund
 S2 20.35 Spectacle d'un soir: «Flash sur Delia»

- D1 16.45 Wettbewerb für junge Fernsehautoren
 17.15 Marmor aus Carrara
 22.10 «Die Mohrin», von Tankred Dorst

Samstag, 10. August

- S1 17.50 Die Welt durch die Linse gesehen
 19.30 «Die kleine Kellnerin», Film von Antonio Catenda

- D1 15.45 «Night at the Opera», amerikanischer Film von Sam Wood
 22.45 Das Wort zum Sonntag (Pfarrer A. Sommerauer)
 22.55 «Never take Sweets from a Stranger», englischer Film von Cyril Frankel
 D2 17.10 «Bahn», englischer Kurzfilm
 17.25 Zoomagazin
 18.50 Opas Kino lebt
 20.00 «Doctor in the House», englischer Film von Ralph Thomas
 23.05 «Quadrille», Komödie von Noel Coward

RADIOSTUNDE**WAS BRINGT DAS RADIO ?**

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr.
 S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Regelmässige Informationssendungen an Werktagen
 BEROMÜNSTER: **Nachrichten:** 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15; **Kommentare und Berichte:** 12.40, 22.40; **Von Tag zu Tag:** 18.05; **Echo der Zeit:** 19.25; **Presseschau:** 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: **Informazioni, Notiziario:** 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00; **Presseschau:** 12.00
 SOTTENS: **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Gesprochenes**Musikalische Sendungen****Sonntag, 28. Juli**

- B1 09.45 Prot. Predigt, Pfarrer E. Eglin, Niedergösgen
 11.25 Zum 75. Geburtstag Meinrad Inglins
 20.30 «Der späteiszeitliche Mensch», Gespräch
 B2 17.30 «Die Serviette», von Ludvik Askenazy
 19.30 Zum 100. Geburtstag von Leonhard Ragaz
 S1 10.00 Culte protestant, Pasteur F. Maira, Trey
 18.10 Foi et vie chrétiennes
 21.45 Pagnol et Raimu
 V 07.30 Oekumenische Morgenfeier
 SW 08.30 Evangelische Morgenfeier
 SW2 11.00 Bergpredigt: «Selig, die den Frieden schaffen...»
 11.30 Die skeptische Generation formuliert ihren Glauben (II)

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter J.-M. Auberson
 B2 15.45 Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft unter Paul Sacher
 20.00 Verdi: «Rigoletto»
 S1 17.05 L'Heure musicale (1)
 S2 14.00 Fauteuil d'orchestre
 18.00 L'Heure musicale (2)
 V 11.00 Salzburg: 1. Matiné (Mozart)
 18.55 «Der Barbier von Sevilla», Oper von Rossini

Montag, 29. Juli

- B1 21.30 «Schule für Eheglück», Hörspielfolge,
 4.: Von der Treue
 B2 20.00 Hormone — Spiel und Widerspiel im Ganzen
 S1 20.20 «Tante Ada a disparu, pièce policière
 22.35 Sur les scènes du monde
 S2 20.30 Regards sur le monde chrétien
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

- B2 21.00 Helsinki Festival
 S2 20.45 Musique 1900—1914

Dienstag, 30. Juli

- S1 20.30 «J'ai régné cette Nuit», pièce radiophonique
 V 22.20 Kulturmorphologie und Geschichte
 SW 20.00 Wolfgang Weyrauch-Repertoire V:
 «Indianische Ballade»

- B2 20.00 Das ungarische staatliche Sinfonie-Orchester unter Vilmos Komor

Mittwoch, 31. Juli

- B1 06.50 Zum neuen Tag
 20.15 «Tell», Schauspiel von Paul Schock
 B2 21.35 Schillers Lyrik: Die Macht des Gesanges
 S1 22.35 La semaine littéraire
 S2 21.30 L'art de la nouvelle
 SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

- B2 20.00 Die Wiener Philharmoniker unter Otto Klemperer (Beethoven)
 22.15 «Nänie» von Brahms
 S1 20.30 Les Concerts de Genève (J.S. Bach)
 V 19.30 Bregenz: «Falstaff» von Verdi
 SW 20.00 Aus Oper und Operette

Donnerstag, 1. August

B2	21.15	Hier und jetzt, kulturelles Magazin
S1	20.45	«Tell», pièce de René Morax
	22.35	Médecine
S2	20.30	Karl Marx philosophe
	21.15	Silence, on tourne
SW	20.00	Feature: Frau zwischen Familie und Erwerbstätigkeit

B2	20.00	Schweizer Komponisten
V	20.00	Salzburg: 1. Orchesterkonzert Dirigent: Claude Abbado (Mozart)

Freitag, 2. August

B1	16.05	«Falsche Nummer», von Norman Edwards
B2	20.00	Kampf ohne Waffen: Geheimdienst in der Schweiz: Der letzte Nazi-Bluff
	22.15	Irische Meistererzähler: Frank O'Connor
S1	22.35	La science
V	20.00	«Stimmen», Hörspiel von W. Kofler
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht

B2	20.45	Die tschechische Philharmonie unter Karel Ancerl
S1	21.00	Le Concert du vendredi

Samstag, 3. August

B1	20.00	«Parkstrasse 13», Kriminalhörspiel v. Axel Ivers
V	20.00	Das Porträt: Paul Claudel
SW2	22.00	Zum Problem der Mischehe

B2	20.00	Der polnische Komponist Stanislav Moniuszko
	21.15	Kammermusik und Lieder
V	21.00	Violinsonaten Nr. 1 und 2 von Beethoven

Sonntag, 4. August

B1	09.45	Prot. Predigt, Pfarrer H. Schaub, Adelboden
	15.00	Die Biene in Dichtung und Volksglaube
	20.30	«Macht und Ohnmacht der Tradition», Vortrag
B2	15.30	Zur Bedeutung des Lateins
	17.15	«Abaelard und Heloïse», ein Briefwechsel
	21.35	Giacomo Casanova und seine Memoiren
S1	10.00	Culte protestant, Pasteur F. Maire, Villarzel
	18.10	Foi et vie chrétiennes
	21.30	«La Fiancée du Bersaglier», pièce radiophonique
V	07.30	Oekumenische Morgenfeier
	20.00	Max Brod
SW	08.30	Evangelische Morgenfeier
SW2	11.00	Bergpredigt: «Selig, die Verfolgung leiden...»
	11.30	Die Aufgabe der Kirche jenseits von Modernismus und Restauration

B1	10.15	Das Radio-Orchester unter Räto Tschupp
B2	15.45	Das Sinfonie-Orchester des Hessischen Rundfunks unter Karel Ancerl
	20.00	«The Sorcerer», von Arthur Sullivan
S1	17.05	L'Heure musicale (1)
S2	14.00	Fauteuil d'orchestre
	18.00	L'Heure musicale (2)
V	11.00	Salzburg: Mozart-Matinee
	20.30	2. Orchesterkonzert unter Zubin Mehta

Montag, 5. August

B1	06.50	Zum neuen Tag (Pfarrer R. Weber)
	21.30	«Schule für Eheglück», Hörspiel
	5.	«Der grosse Verführer»
S1	20.20	«Marche funèbre pour un Pianiste», pièce polic.
	22.35	Cinemagazine
S2	20.30	Regards sur le monde chrétien
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht

B2	21.00	Salzburg: Die Berliner Philharmoniker unter Zubin Mehta
S2	20.45	Musique 1900—1914 (24)

Dienstag, 6. August

B1	20.30	Die Welt des Films
S1	20.30	«Les Jumeaux siciliens ou les Menechme», comédie de Plaute
V	22.20	Probleme und Methoden der mod. Kosmologie
SW	20.00	Wolfgang Weyrauch-Repertoire VI: «Anabasis»

B2	20.00	Das Orchester der Basler Orchester-Gesellschaft unter Dr. Hans Münch
	22.05	Die Festival Strings Lucerne

Mittwoch, 7. August

B1	20.15	Sitten und Bräuche in Thailand
B2	21.30	Antike Ruinen
S1	22.35	La semaine littéraire
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht

B2	20.00	Schweizer Festival (Stuttgarter Kammerorchester)
S1	20.30	L'Orchestre de la Suisse romande (Direction: Paul Klecki)
V	20.00	Salzburg: 1. Kammerkonzert
SW	20.00	Aus Oper und Operette

Donnerstag, 8. August

B1	21.30	Charlotte Corday, Porträt einer Attentäterin
B2	20.00	«Verkündigung», geistliches Stück von P. Claudel
SW	20.00	Feature: Grenzen des Widerstandes (III)

S1	21.40	Concerto de Pierre Wissmer
S2	20.40	«Le Devin du Village», de J.-J. Rousseau
V	20.00	Telemann: Singende Geographie
	20.45	Klaviersonaten von Beethoven

Freitag, 9. August

B1	06.50	Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner)
	16.05	«Parkstrasse 13», Kriminalhörspiel von Axel Ivers
B2	20.00	Geheimdienst in der Schweiz: Kritik und Rechtfertigung
	22.15	Irische Meistererzähler: John Montague
S1	22.35	La science
SW	06.50	Evangelische Morgenandacht

B2	20.45	Bergen Festival
S1	21.00	L'Orchestre de Chambre de Lausanne
V	20.00	Salzburg: 4. Orchesterkonzert unter Cl. Abbado

Samstag, 10. August

B1	20.00	«Schulde bringt Glück», Dialekthörspiel
V	20.00	Das Porträt: Alfred Döbelin

B2	20.00	Neue Schweizer Musik
	21.10	Werke von Max Reger und Maurice Ravel
V	15.00	Salzburg: 2. Kammerkonzert
	21.00	Bregenz: Solistenkonzert