Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

Band: 20 (1968)

Heft: 9

Rubrik: Radiostunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 14.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

		Mittwoch, 15. Mai		
		Rundschau Affaires publiques	D1	16.45 Eine neue Gesellschaft? Viele Antworten — Viele Fragen
				22.00 «Die Witzakademie» (mit «Professor» Theo Lingen) 23.05 Pro und Contra: 0,8 Promille
			D2	20.00 «Der Tod des Handelsreisenden», Schauspiel von Arthur Miller
		Donnerstag, 16. Mai		
S1	20.20	Dopplet oder nüt	D1	20.15 «The Interns», amerikan. Spielfilm von David Swift
	21.20	Kontakt	D2	18.50 «Diesseits von Eden», Fernsehspiel
	22.15	Plauderei am Tagesende (Dr. Fritz Tanner)		· ·
S2	21.00	«Dossier»: L'érotisme aujourd'hui		
		Freitag, 17. Mai		
S1	20.20	«Das ausgefüllte Leben des Alexander Dubronski»	D1	22.20 «Geibelstrasse 27», Fernsehspiel von Horst Lommer
		von Dieter Waldmann	D2	20.00 «Bürgerkrieg in Russland»: 4. Das Ende in Sibirien
200		Filmklub		
S2	20.40	«Le Voyage à Londres», de Gérard Valbert		
		Samstag, 18. Mai		
S1	17.30	Russisch für Sie (3)	D1	22.15 Das Wort zum Sonntag
		Das Wort zum Sonntag (Pfarrer M. Fiedler, Seon)		22.25 «Die verborgene Festung», japanischer Spielfilm
		Einer wird gewinnen		von Akira Kurosawa
S2	23.25	C'est demain dimanche (Pasteur R. Stahler)	D2	15.00 Jagd auf Klapperschlangen
				20.00 "Nacht fiel jihor Gotonhafon" Film v Frank Wichar

RADIOSTUNDE

22.15

21.10

21.40

21.30 SW 20.00

SW2 21.00

S1

Theater heute

Jérôme d'Erlach

(Frauenkriminalität)

«Aimez-vous la Ciguë?», de Michel

«Sonntagsdichter»: Lorenzo de Medici Feature: die Schwächsten der Schwachen

Hörspielstudio: «Angst», von Jakov Lind

WAS BRINGT DAS RADIO

20.00 «Nacht fiel über Gotenhafen», Film v. Frank Wisbar 23.05 «Der Ruepp», Fernsehspiel von Liopold Ahlsen

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr. S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk Gesprochenes Musikalische Sendungen Sonntag, 5. Mai B1 09.45 Prot. Predigt, Pfarrer H. Kirchhofer, Basel B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Charles Bruck Deutsche Gegenwartslyrik Zum 150. Geburtstag von Karl Marx Das Sinfonieorchester des Schwedischen Radios 11.25 15.45 20.00 Giuseppe Verdi: Don Carlos **S1** 15.30 Augenheilkunde heute 17.05 L'Heure musicale (Mozart) (1) «Freitagabend», Hörspiel von Colin Finbow Im Vorfeld der Weltkirchenkonferenz v. Uppsala Culte protestant, Pasteur A. Trocme, Genève 17.30 S2 18.00 L'Heure musicale (2) Beethoven-Zyklus der Wiener-Symphoniker Kammermusik des 18. Jahrhunderts Das Opernkonzert am Sonntagabend 19.30 11.15 21.30 **S1** 10.00 St 19.30 18.10 Foi et vie chrétiennes SW2 19.30 «Lulu», Oper von Alban Berg Oekumenische Morgenfeier 07.30 Evangelische Morgenfeier 09.05 St on Tuonimir Baisis S

S		«Die Freunde», Hörspiel von Zvonimir Bajsic Wer ist das eigentlich — Gott? Antwort der Kirchenväter Evangelische Morgenfeier «Marx heute»			
		Montag, 6. Mai			
	1 21.30 2 20.10	«Falsche Ecke», Hörspiel von Guy Compton «Wiederherstellung der Freiheit — die heutigen Möglichkeiten des Realismus», Vortrag	S2	20.45	Musique contemporaine
S S V S	2 20.30 22.10	«Die Schatten», Hörspiel von Dieter Wellershoff Sur les scènes du monde Regards sur le monde chrétien Levi Strauss und der Strukturalismus «Tod eines Kunsthändlers», Kriminalstück von Alain Franck			
	W 06.50 V2 21.00	Evangelische Morgenandacht Radio-Essay: Wider die Dummheit in der Musik			
		Dienstag, 7. Mai			
S	1 20.30 t 21.00 W 20.00		B2 S2 V	20.15 20.30 21.30	Musique contemporaine
		Mittwoch, 8. Mai			
B B S	2 21.30	Zur 50. Jubiläumstournee des Nationalzirkus Knie Rotkreuz-Ringsendung La semaine littéraire	B2 S1	20.00 20.30	
S				21.15 20.00	Arnold Schönberg: Streichquartett Nr. 1 d-moll
V	20.00 22.10	«Prometheus» «Die Philosophie des Wiener Kreises» nach			
S		Viktor Kraft			
	t2 20.30 W 06.50				
		Donnerstag, 9. Mai			
B B	1 21.30 2 20.00	Hier und jetzt, kulturelles Magazin «Macbeth» by William Shakespeare	۷	20.45	Klaviersonaten von Beethoven: Friedrich Gulda spielt Nr. 7 D-Dur und Nr. 8 c-moll

St 21.00

«Montezuma»

	Freitag, 10. Mai			
20.35 22.00 S2 21.30 V 20.00	Forum der Kritik Kunst und Künstler Rede auf Alfred Andersch L'Ecran sonore «Das Spiel ist aus», von Jean-Paul Sartre Das Leben des Forschers Justus Freiherr v. Liebig Evangelische Morgenandacht «Die Gemüsekiste», Kriminalhörspiel		20.45 21.00 21.15	Le concert du vendredi
V 20.00 St2 22.40	Samstag, 11. Mai «Die Falle», Kriminalstück Das Porträt: Else Lasker-Schüler Film-Prisma Ueber die Marienverehrung in Liedern	St SW	20.00 21.45 00.10 20.00	
11.25 20.30 22.20 B2 17.15 S1 10.00 18.10 21.30 V 07.30 St 09.05 17.00 St2 11.00 SW 08.30 SW2 11.00	Sonntag, 12. Mai Prot. Gottesdienst, Pfr. A. Krähenbühl, Langnau i. E Hebel-Feier Zukunftbild eines Astrophysikers Anmerkungen von Hans Zbinden «Ueber die Schauspielkunst» Cult protestant, Pasteur A. Werner, Genève Foi et vie chrétiennes «Tantadruj», Hörspiel von C. Kosmac Oekumenische Morgenfeier Evangelische Morgenfeier «Das goldene Rad», Hörspiel «Wer ist das eigentlich — Gott?» Antwort der Hochscholastik Der Film-Club Evangelische Morgenfeier Was ist «heilig»? Gemeinde zwischen Tradition und Auftrag: 1. Der Pfarrer: Ende der Alleinherrschaft	B2 S1 S2 V	20.00 17.05 14.00 18.00 11.00 19.45	Das Sinfonie-Orchester des Hessischen Rundfeks unter Dean Dixon «Zar und Zimmermann», von Lortzing L'Heure musicale (1) Fauteuil d'orchestre L'Heure musicale (2) Die Wiener Philharmoniker (Beethoven)
B2 21.35 S1 20.20 22.35 S2 20.30 V 22.10 St 21.00	«Von Geld und Gaunern», Hörfolge			Stimme des Komponisten Ernst Krenek Musique contemporaine
B1 20.30 S1 20.30 St 21.00 SW 20.00	Dienstag, 14. Mai Volksabstimmung: Die Tabakvorlage Soirée théâtrale Deutschland und Israel «Das Lukas-Problem», Hörspiel von D. Rohkohl	B2		Sinfoniekonzert aus Basel, unter Dr. Hans Münch Die geistlichen Spiele von Benjamin Britten
B1 20.15 B2 21.30 S2 20.30 V 21.30 SW 06.50	Mittwoch, 15. Mai «Vor hundert Jahren», Hörspielfolge (1) Bildungsplan I. Les sentiers de la poésie Der tragische Humanismus des André Malraux Evangelische Morgenandacht		20.30	«Hymne auf Jesus», von Gustav Holst Les Concerts de Genève Beethoven: Symphonie Nr. 9, d-moll
B1 21.30 B2 20.00 21.55 S2 20.30 21.05 St2 21.00 SW	Donnerstag, 16. Mai «Fremdenlegion — kein Abenteuer», Hörspiel «Ueber die Schauspielkunst» Theater heute Pirandello romancier Silence, on tourne Das Welt-Erziehungsproblem Feature: Im Staat der Juden	V	20.45	«L'Araignée noire», opéra d'Heinrich Sutermeister Klaviersonaten von Beethoven Sterne der Oper: Erich Kunz
B1 06.50 16.05 20.30 B2 20.00 21.40 S1 22.35 V 20.00 SW 06.50 15.15 20.00	Freitag, 17. Mai Zum neuen Tag ((Dr. Fritz Tanner) «Die Falle», Kriminalstück Musikalische Mechanik und lyrische Lochkarten Forum der Kritik Moralische Normen, Relativismus u. Objektivität La science «Hochzeitstag», Hörspiel von R. Bayr Evangelische Morgenandacht Die Filmschau des Südwestfunks «Irren ist menschlich», Kriminalhörspiel			Konzert des Quatuor Parrenin Musique contemporaine
B1 20.00 V 20.00 St2 22.40	Samstag, 18. Mai «XYZ», Spiel von Klabund Das Porträt: Annette von Droste-Hülshoff Film-Prisma	V	21.00	Unser Quiz für Musikfreunde Kammerkonzert Nachtkonzert aus Baden-Baden