

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 20 (1968)
Heft: 8

Rubrik: Radiostunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Mittwoch, 1. Mai

- S1 20.20 Rundschau
21.10 «1918, Was war der Generalstreik?»

Donnerstag, 2. Mai

- S1 20.50 Kamera und Leinwand
22.25 Plauderei am Tagesende (Dr. Fritz Tanner)

Freitag, 3. Mai

- S1 19.25 Tierleben im Moorteich, Dokumentarfilm
20.20 «Bürger Schippel», Komödie von Carl Sternheim
S2 20.35 «Domino», de Marcel Achard

Samstag, 4. Mai

- S1 19.45 Das Wort zum Sonntag (Pfr. M. Fiedler, Seon)
S2 23.10 C'est demain dimanche, Pasteur R. Stahler
23.15 «Les Bas-Fonds», film de Jean Renoir

D1 17.00 «Donnez-moi dix Désespérés», französisch-israelischer Spielfilm

- D2 19.00 «Masada — Schauplatz einer Tragödie» (Festung am Toten Meer)
20.00 Sommer in Israel
21.00 Das Fernsehspiel der Gegenwart: «Feierabend»
22.00 Zum 150. Geburtstag von Karl Marx (2)

- D1 20.15 Zum 20. Jahrestag der Gründung Israels
21.00 «Ein serbischer Traum», jugoslawischer Spielfilm von Purisa Djordjevic

- D2 18.50 «Sonntagskinder», Fernsehspiel von Lennard Olszen
21.30 Personen unserer Zeit: David Ben Gurion

- D1 22.20 «Der Liebhaber», Fernsehspiel von Harold Pinter

- D2 20.00 Bürgerkrieg in Russland: 2. «Der Kampf um die Macht»
22.15 Musik und Tanz im Zauber des jüdischen Feiertages

- D1 16.45 Film als Hobby

- 22.10 Das Wort zum Sonntag
22.20 «Der Teufel mit der weissen Weste», französisch-italienischer Spielfilm von Jean-Pierre Melville

- D2 20.00 «Exodus» (II), Film von Otto Preminger
23.10 «An Ufern», ungarisches Fernsehspiel von O. Hamori

RADIOSTUNDE**WAS BRINGT DAS RADIO ?****Regelmässige Informationssendungen an Werktagen**

BEROMÜNSTER: **Nachrichten:** 6.15, 7.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.30, 15.00, 16.00, 18.00, 19.15, 22.15, 23.15; **Kommentare und Berichte:** 12.40, 22.40; **Von Tag zu Tag:** 18.05; **Echo der Zeit:** 19.25; **Pressechau:** 22.20, ausgenommen Samstag.

MONTE CENERI: **Informazioni, Notiziario:** 7.15, 8.00, 10.00, 12.30, 14.00, 16.00, 18.00, 19.10, 22.00, 23.00; **Presseschau:** 12.00

SOTTENS: **Nachrichten u. miroir-flash:** 6.15, 7.15, 8.00, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 12.45, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 22.30, 23.25

Abkürzungen: B1 = Beromünster, 1. Progr. - B2 = Beromünster, 2. Progr. - S1 = Sottens, 1. Progr.
S2 = Sottens, 2. Progr. - V = Vorarlberg - St = Stuttgart - SW = Südwestfunk

Gesprochenes**Musikalische Sendungen****Sonntag, 21. April**

- B1 09.45 Prot. Predigt, Pfr. W. Gfeller, Burgdorf
11.25 Edzard Schaper liest
20.30 «Die Idee des Friedens und die menschliche Aggressivität»
22.20 Anmerkungen von Hans Zbinden
B2 17.15 «Schweyk im Zweiten Weltkrieg» von Bert. Brecht
19.30 Protestantische Umschau
22.05 Herbert Meier liest
S1 10.00 Culte protestant (Pasteur J.-J. Cramer)
18.10 Foi et vie chrétiennes
St 09.05 Evangelische Morgenfeier
17.00 «Die Ballade von Hapalo und dem Staat», Hörspiel von Heinz Huber
St2 11.00 «Wer ist das eigentlich — Gott?»
Antworten des Alten Testaments
21.25 Konturen, kulturelles Funkmagazin
SW 08.30 Evangelische Morgenfeier
SW2 11.00 «Augsburg 1970»: Möglichkeiten eines katholisch-evangelischen Kirchentages

- B1 10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
B2 15.45 L'Orchestre de la Suisse Romande unter Paul Klecki
20.00 «König Oedipus», Oper von Leoncavallo
S1 17.05 L'Heure musicale (1)
S2 18.00 «Orpheus», de Strawinsky
20.15 Soirée musicale
V 11.00 Die Wiener Philharmoniker
19.10 «Der Rosenkavalier», von Richard Strauss
St 21.15 Brahms: Violin-Konzert D-Dur

Montag, 22. April

- B1 21.30 «Der zaghafte Brandstifter», Hörspiel von Ph. Levene
B2 21.45 Begegnung mit bulgarischen Schriftstellern
S1 20.20 Une Aventure de Roland Durlat
22.35 Sur les scènes du monde
S2 20.30 Regards sur le monde chrétien
V 21.30 Einsamkeit in der Masse
St 20.45 «Kaviar und Champagner», Kriminalkomödie
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

- B2 20.20 Konzert der IGMN Basel
S2 20.45 Soirée musicale

Dienstag, 23. April

- S1 20.30 «Les Ailes de la Colombe», pièce d'après Henry James
St 21.00 Der Begriff Faschismus
SW 20.00 «Besuchstag», Hörspiel von Jochen Ziem

- B2 20.00 Sinfoniekonzert aus Basel
22.05 Die geistlichen Spiele von Benjamin Britten (2)
S2 20.30 Soirée musicale
V 21.30 Musikfeuilleton: Goethe und Schubert

Mittwoch, 24. April

- B1 06.50 Zum neuen Tag
20.15 «Wunderliche Kraft der warmen Pfeiferser Quelle»
B2 21.30 «Strukturalismus, eine neue Philosophie?» (2)
S1 22.35 La semaine littéraire
S2 20.30 Les sentiers de la poésie
21.30 «On ne sait comment», pièce de Pirandello
St 21.00 Niederländischer Katechismus:
«Ueber die Macht der Sünde»
SW 06.50 Evangelische Morgenandacht

- B2 20.00 Das Berner Kammerorchester
22.15 Bartok: Quartett Nr. 6 (1939)
S1 20.30 L'Orchestre de la Suisse Romande (Direction: Paul Klecki)
V 20.00 «Orpheus und Eurydike», von Ernst Krenek
SW 20.00 Aus Oper und Operette

Donnerstag, 25. April			
B1 21.30	«Wie wird die Sprache aufgenommen und verstanden?» (Aussprache mit Fachleuten)	B2 21.10	Lieder und Klavierstücke im Lichte der Romantik
B2 20.00	«Ein Phönix zu viel», Hörspiel v. Christopher Fry	S1 20.30	«Cosi fan tutte», von Mozart
21.55	Theater heute	V 20.45	Beethoven: Klaviersonate Nr. 4, Es-Dur, op. 7
S2 20.30	Pirandello psychologue		
21.20	Silence, on tourne		
St 20.45	Ist Politik Männer Sache?		
Freitag, 26. April			
B1 16.05	«Sackgasse», Hörspiel von Paolo Levi	B1 11.05	Das Radio-Orchester unter Jean Fournet
20.15	«Dickie Dick Dickens» (6)	B2 20.45	Antonio Vivaldi als Kirchenmusiker
B2 20.00	Forum der Kritik	S1 21.00	L'Orchestre de Chambre de Lausanne
22.00	«Robert Musil oder Das analogische Denken», Vortrag		
V 20.00	«Herrenhaus», Hörspiel nach Thomas Wolfe		
St 21.00	Leben und Streben des Erfolgsschriftstellers Karl May		
SW 06.50	Evangelische Morgenandacht		
20.00	«Der Wendepunkt», Kriminalhörspiel		
Samstag, 27. April			
B1 20.00	«Elsi und der Fremdarbeiter», von Hans Roy	B2 20.00	Wir erfüllen Wünsche der Musikquiz-Teilnehmer
V 20.00	Leben und Dichtung Else Lasker-Schülers	20.55	«Die Heilige Ludmila», Oratorium von Dvorak
St2 22.40	Das Film-Prisma: Neue Filme	V 15.00	Die Berliner Philharmoniker (Bartok, Bruckner)
		St 00.10	Nachtkonzert aus Stuttgart
Sonntag, 28. April			
B1 09.45	Prot. Predigt, Pfarrer P. Grunder, Kreuzlingen	B1 10.15	Das Radio-Orchester unter Moshe Atzman
B2 17.15	«Mittagswende», Schauspiel von Paul Claudel	B2 15.00	Mendelssohn: Oktett Es-Dur
19.30	Kirche und Glaube	15.45	L'Orchestre de la Suisse Romande
S1 10.00	Culte protestant, Pasteur P. Decorvet, Genève	20.00	unter Paul Klecki Bartock-Abend
18.10	Foi et vie chrétiennes	S1 17.05	L'Heure musicale (1)
21.30	«Mariage en direct», pièce radiophonique de R. Hey	S2 14.00	Fauteuil d'orchestre
V 07.30	Oekumenische Morgenfeier	V 18.00	L'Heure musicale (2)
St 09.05	Evangelische Morgenfeier	20.00	Die Wiener Symphoniker
17.00	«Ojun und Batal», Hörspiel von Manfred Bieler		Chororchesterkonzert (Schubert, Milhaud)
St2 11.00	«Wer ist das eigentlich — Gott? Antworten des Neuen Testaments		
21.25	Kulturelles Funkmagazin		
SW 08.30	Evangelische Morgenfeier		
SW2 10.30	Hat Marx recht behalten?		
11.00	Vorsorge für nachökumenische Zeiten		
Montag, 29. April			
B1 06.50	Zum neuen Tag ((Pfarrer P. Manz)	B2 20.00	Die Berliner Philharmoniker unter Karl Böhm
21.30	«Das Taschlentuch», Hörbild		
B2 20.10	«Mein Vater Thomas Mann»		
S1 20.20	«Peter le Noire», pièce de R. Schmid		
22.35	Cinémagazine		
S2 20.30	Regards sur le monde chrétien		
St 21.00	«Eine unglückliche Liebe», auto-biographisches Hörspiel		
SW 06.50	Evangelische Morgenandacht		
Dienstag, 30. April			
B2 21.25	Franz Schubert und sein Freundeskreis		
S1 20.30	«Le Chemin de Damas», pièce de M. Haedrich		
V 17.30	Aktuelles aus der Christenheit		
Mittwoch, 1. Mai			
B1 20.30	«Die Rolle der Gewerkschaften in der modernen Welt», ein Gespräch	S1 20.30	L'Orchestre de la Suisse Romande
B2 21.30	«Gefährdung der Freiheit — Opposition des Geistes»	(Direction: Charles Bruck)	
S1 22.35	La semaine littéraire	V 20.00	Orchesterkonzert (Leitung: Bruno Walter)
S2 20.30	Les sentiers de la poésie	St 19.30	«Der Graf Ory», Oper von Rossini
V 22.10	«Vom Ethos der Arbeit»		
SW 06.50	Evangelische Morgenfeier		
Donnerstag, 2. Mai			
B2 20.00	«Michael Kramer», Drama v. Gerhart Hauptmann	St 21.00	Sterne der Oper: Christel Goltz
21.55	Theater heute		
S1 21.40	«Lors d'une Soirée dansante», pièce radiophonique		
St2 09.00	Evangelischer Krankengottesdienst		
Freitag, 3. Mai			
B1 06.50	Zum neuen Tag (Dr. Fritz Tanner)	S1 21.00	Musique contemporaine
16.05	«Ein Fehlritt», Komödie von J. Popplewell		
B2 20.00	Forum der Kritik		
S1 22.35	Les beaux-arts		
V 20.00	«Dere Kastellan», Hörspiel von G. Fritsch		
St 21.00	Irische Impressionen		
SW 06.50	Evangelische Morgenandacht		
15.15	Die Filmschau des Südwestfunks		
20.00	«Echt Chippendale», Kriminalhörspiel		
Samstag, 4. Mai			
B1 16.05	Das Filmagazin	B2 18.00	Für den Schallplattenfreund
20.00	«Macbeth», von Shakespeare	21.30	Wir fragen — Sie antworten, unser Quiz für
V 20.00	Das Porträt: Ortega y Gasset		Musikfreunde
St2 22.40	Film-Prisma	22.30	Der Musikfreund wünscht
SW2 22.00	Marxismus und Christentum		